

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS

Nº 2 (1994)

EDITORES

Jenaro Costas Rodríguez
Leticia Carrasco Reija

PRESENTACIÓN

Al publicar el número 2 del Boletín Bibliográfico de Estudios Humanísticos queremos hacer algunas aclaraciones para aquellas personas que acceden por primera vez a él:

1. No se trata de un repertorio bibliográfico general, sino que en él se recogen solamente los trabajos de quienes han contestado a nuestro formulario. Por tanto, todas las personas que deseen figurar en él en próximas ediciones, pueden pedirnos el formulario.
2. Aunque el título del Boletín es muy genérico, deben tener en cuenta que está restringido a trabajos de humanismo hispano-latino y por tanto no tienen cabida en él trabajos sobre otras etapas, países o lenguas, a no ser que guarden alguna relación explícita con el humanismo hispano-latino.
3. En este número 2 solamente se recogen los trabajos que no aparecen en el nº 1 y aquellos que han sufrido alguna modificación (por ejemplo, los que estaban en elaboración o en prensa y ya han sido publicados).
4. En los trabajos en elaboración (sobre todo Tesis y Memorias de Licenciatura) debe figurar junto al nombre del Director el de la persona que lo va a realizar, pues de otro modo no se ajusta al objetivo que persigue esta sección.
5. Las personas que quieran ir enviando nuevos trabajos para próximos números pueden hacerlo rellenando y remitiendo el formulario adjunto a la dirección indicada.
6. Dado el volumen que va adquiriendo el Boletín y a fin de facilitar la tarea, los próximos trabajos deben enviarse en diskettes, utilizando el programa Wordperfect, a la siguiente dirección:

Leticia Carrasco Reija
Departamento de Filología Clásica, despacho 613
Facultad de Filología, UNED
c/ Senda del Rey s/n
28040 Madrid

ÍNDICE

- AUTORES	3
- TEMAS:	
BIBLIOGRAFÍA	26
BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y DOCUMENTOS	26
CICERONIANISMO	26
CRÍTICA TEXTUAL	26
EPIGRAFÍA	27
EPISTOLOGRAFÍA	27
ESTÉTICA	28
FILOSOFÍA HUMANISTA	28
GRAMÁTICA	29
HISTORIOGRAFÍA.....	29
HUMANISMO EXTRANJERO.....	30
. BÉLGICA	
. ITALIA	
. PORTUGAL	
. SUDAMÉRICA	
HUMANISMO GENERAL.....	31
INFLUENCIA HUMANÍSTICA	31
LEXICOLOGÍA Y SEMÁNTICA.....	32
LINGÜÍSTICA GENERAL.....	32
LITERATURA CIENTÍFICA.....	32
LITERATURA LATINA EN ESPAÑA	33
MEDICINA HUMANISTA.....	33
MÉTRICA	33
MITOLOGÍA	33
MÚSICA RENACENTISTA	34
NUMISMÁTICA	34
PEDAGOGÍA.....	34
POESÍA HUMANISTA	35
REGIONES.....	37
. ANDALUCÍA	
. ARAGÓN	
. BALEARES	
. CANARIAS	
. CATALUÑA	
. EXTREMADURA	
. VALENCIA	
RETÓRICA.....	39
SINTAXIS	40
TACITISMO.....	40
TEATRO HUMANISTA.....	40
TEOLOGÍA.....	41
TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN.....	41
TOPOGRAFÍA.....	42
TRADICIÓN CLÁSICA.....	42

UNIVERSIDADES.....	45
. SALAMANCA	
. VALENCIA	
. VALLADOLID	
- GRUPOS DE INVESTIGACIÓN.....	46

AUTORES

ACOSTA, JOSÉ DE

- Antón Martínez, B. - Martínez Ortega, R., "Los vocablos para traducir a Salustio de José de Acosta", *Fortunatae* 5 (1993), pp. 215-222.

AGUSTÍN, ANTONIO

- Carbonell Manils, J., *Epigrafia i Numismàtica a l'Epistolari d'Antonio Agustín (1545-1564)*, Universidad Autónoma de Barcelona, 1991, (Tesis Doctoral; Director: M. Mayer Olivé).

- Carbonell Manils, J., "Quatre cartes desconegudes de l'arquebisbe de Tarragona Antonio Agustín Albanell", *Faventia* 12-3 (1990-1), pp. 337-52.

- Carbonell Manils, J., "Entorn a un poemet catullia d'Antonio Agustín", en *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins. In honorem Dolors Condom i Gratacòs*, 31 (1990-1), pp. 141-53.

- Carbonell Manils, J., "Fulvio Orsini i Antonio Agustín, precursors de la moderna numismàtica", en *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins* 32 (1992-3), pp. 169-86.

- Carbonell Manils, J., "L'identificación del papers d'Antonio Agustín à travers sa correspondance", en *Antonio Agustín between Renaissance and Counter-Reform*, ed. M.H. Crawford, London 1993, pp. 113-32.

- Carbonell Manils, J. - Gimeno, H. - Vargas, G., "Las inscripciones de los adversaria de Antonio Agustín. El MS 5781 (=Q 87) de la Biblioteca Nacional de Madrid", *Epigraphica* 54 (1992), pp. 167-90.

- Carbonell Manils, J., *Notícies epigràfiques i numismàtiques en l'epistolari d'Antonio Agustín*, Univ. de Barcelona. Col. Aurea Saecula. Estudis sobre el món antic, en prensa.

- Carbonell Manils, J., "Anotaciones inéditas sobre Virgilio de Antonio Agustín", *Habis* (1994), en prensa.

- Carbonell Manils, J., "Cartas inéditas de Antonio Agustín", *Humanistica Lovaniensia*, en prensa.

- Gallardo Mediavilla, C., "Antonio Agustín y los filólogos italianos: una relación de amistad y mutua colaboración", *Myrtia* 2 (1988), pp. 31-41.

- Gallardo Mediavilla, C., "Una edición de los *Fragmenta poetarum latinorum* de A. Agustín: mss. 7901-7902 de la B.N. de Madrid", en *La edición de textos*, Londres, Tamesis Books Limited, 1990, pp. 203-208.

- Gallardo Mediavilla, C., "Antonio Agustín, editor de Festo", en *Actas del IV Simposio de Filología Clásica. Los Humanistas españoles y el Humanismo europeo*, Murcia 1990.

- Miralles Maldonado, J.C., *Los fragmentos de Lucilio en la edición "inédita" de A. Agustín: estudio y comentario*, Univ. de Murcia, 1993, (Tesis Doctoral inédita; Directora: F. Moya del Baño).

- Miralles Maldonado, J.C., "La transmisión por Antonio Agustín de un fragmento poético atribuido a G. Julio César", en *Actas del X Simposio de Estudios Clásicos*, Tarragona, 1990, pp. 398-401.

GÓMEZ DE CASTRO, ALVAR

- Vaquero Serrano, M.C., *El Maestro Alvar Gómez de Castro: Biografía y prosa inédita*, Ediciones de Caja de Castilla-La Mancha, Toledo, 1993.

- Vaquero Serrano, M.C., "Cartas de Álvaro Gómez de Castro a Pedro de Rúa", *Archivo Ibero-Americano*, t. II, 1991, nums. 201-202, pp. 337-356.

- Vaquero Serrano, M.C., "El P. Soto, los Castilla y Castellón (Epístolas inéditas de Álvaro Gómez)", *Archivo Ibero-Americano*, en prensa.

- Vaquero Serrano, M.C., "Nuevas aportaciones sobre Álvaro Gómez de Castro", en *Actas*

del I Simposio sobre Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico, en prensa.

ARCE, FERNANDO DE

- Serrano Cueto, A., *La obra poética latina del humanista Fernando de Arce: Adagios y Fábulas*, Universidad de Cádiz, (Tesis Doctoral inédita; Directores: J. Gil Fernández - J.M. Maestre Maestre).

- Serrano Cueto, A., "La fábula grecolatina en los *Adagia* de Erasmo y su influencia en el humanista Fernando de Arce", *Myrtia* (1992), en prensa.

ARCOS, MIGUEL DE

- García Pinilla, I.J. - Solana Pujalte, J., "Correspondencia inédita entre Juan Ginés de Sepúlveda y Fr. Miguel de Arcos", en elaboración.

ARIAS MONTANO

- Pérez Custodio, M.V., "Estudios de Arias Montano sobre recursos estilísticos: el Rhetoricorum liber tertius y el Tractatus de figuris rhetoricis", *Anales de la Universidad de Cádiz. Homenaje a Antonio Holgado Redondo*, VII-VIII, 1991, pp. 499-515.

BATTISTA ALBERTI, LEON

- Coroleu, A., *Leon Battista Alberti. De las ventajas y desventajas de las letras. Introducción, traducción y notas*, Barcelona 1991.

- Fresnillo Núñez, J., *Leon Battista Alberti. De re aedificatoria*, Akal, Madrid 1991.

- Fresnillo Núñez, J., "La edición de textos técnicos. Un caso práctico (el *De re aedificatoria* de Leon Battista Alberti de Edizioni Il Polifilo)", en *Homenatge a Josep Alsina. Actes del Xè Simposi de la secció catalana de la SEEC*, Tarragona 1990, t.II, pp. 375-381.

- Rovira, J.M. - Coroleu, A., *Leon Battista Alberti. Antología de textos. Edición y traducción*, Barcelona 1988.

BENAVIDES Y DE LA CUEVA, DIEGO DE

- Higuera Maldonado, J., *Epigramas latinos del humanista giennense D. Diego de Benavides y de la Cueva (1607-1666)*, Jaén, Facultad de Humanidades, 1992, 58 pp.

BLAEU, G.

- Guzmán Arias, C. - Pérez, M., *Blaeu, G. y J: Theatrum orbis terrarum. Hispania*, Murcia, 1993.

BLAS GARCÍA, VICENTE

- González González, J.M., *Los discursos del humanista Vicente Blas García. Edición y estudio*, Univ. de Valladolid, (tesis Doctoral en elaboración; Director: J.M. Núñez González).

- González González, J.M., "Cláusulas métricas (?) en los discursos del humanista Blas García", en *Actas del VIII Congreso de Estudios Clásicos*, en prensa.

BOCCACIO, G.

- Álvarez Morán, M^a C. - Iglesias Montiel, R.M., *G. Boccacio, Genealogía de los dioses paganos. Introducción, traducción y notas*. Madrid, 1983

- Álvarez Morán, M^a C. - Iglesias Montiel, R.M., "Virgilio a través de Boccacio", en Simposio Virgiliano, Murcia, pp. 181-192 (1984).

- Álvarez Morán, M^a C. - Iglesias Montiel, R.M., "El fragmento 19 Morel de Nevio en Boccacio G. D. IV 65", CFC 19, pp. 115-118 (1985).

- Butiñá Jiménez, J., "De Metge a Petrarca pasando por Boccaccio", *Epos IX* (1994), pp.

BODIN, JEAN

- Gallego Barnés, A., "Juan Luis Vives, Jean Bodin y Juan Lorenzo Palmireno: papel de la historia en la formación de los adolescentes", en *Actes du IIème Colloque sur les Pays de la Couronne d'Aragon*, 1981.

BOLIFÓN, F.

- Pérez Durá, F.J., "Cartas latinas inéditas M. Martí-F. Bolifón", en *Actas del VII Congreso español de Estudios Clásicos*, Madrid 1987.
- Pérez Durá, F.J., *Epistolario M. Martí, Deán de Alicante, F. Bolifón*, 1980.
- Pérez Durá, F.J., "Tres originales latinos de M. Martí y F. Bolifón", en *Homenaje a Benlloch*, 1988.

BRACCIOLINI, POGGIO

- Solís de los Santos, J., "El diálogo *An seni sit uxor ducenda* de Poggio Bracciolini (ms. Colombino 5-3-27)", *Habis* 24 (1993), pp. 193-206.

BUDÉ, GUILLAUME

- Chaparro Gómez, C. - Merino Jerez, L., "El humanismo cristiano de Guillaume Budé", en *Homenaje a O. García de la Fuente*, en prensa.

CALÇA, FRANCESC

- Figueras Capdevila, N., *Edición, Traducción y Estudio del De Catalonia de Francesc Calça*, Universidad de Gerona, (Tesis Doctoral en elaboración; Directora: M. Vilallonga Vives).

CARTAGENA, ALFONSO DE

- González Rolán, T. - Saquero, P. - Moreno, A., *La correspondencia latina entre Alfonso de Cartagena y Pier Cándido Decembrio* (Introducción y edición crítica, T. González Rolán y P. Saquero. Traducción, A. Moreno), Ediciones Clásicas, Madrid, en prensa.
- González Rolán, T., "Una aportación hispánica al concepto de latín: el *Duedenario* de Alfonso de Cartagena", en *Homenaje a O. García de la Fuente*, en prensa.
- Pérez Vilatela, L., "El papel de los estudios clásicos en la *Paideia* de Alfonso de Cartagena", *Myrtia* 8 (1994), pp. 1-14.
- Pérez Vilatela, L., "La traducción de los clásicos según Alonso de Cartagena", *Actas del IX Simposio de la Sección Catalana de la SEEC*, en prensa.

CELSO, A.C.

- Montero Cartelle, E. - Santamaría, T., "*Nec elegantius quam Celso* (Colum. IX 2,1): Sobre la *elegantia* del *De medicina* de A.C. Celso en el Renacimiento", *Helmántica* 44 (1993), pp. 477-488.

CERDA, JUAN LUIS DE

- Iglesias Montiel, R.M., "La recepción de Plutarco en el Comentario a las Bucólicas de J.L. de la Cerda", en *Estudios sobre Plutarco: Paisaje y Naturaleza. Actas del II Simposio sobre Plutarco*, Madrid, 1991, pp. 175-179.

- Iglesias Montiel, R.M., "Algunas ideas originales de J.L. de la Cerda en su comentario a las Bucólicas de Virgilio", en *I Simposio sobre Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico*, Alcañiz, 1990, en prensa.

- Moya del Baño, F., "La sonrisa del puer en Virgilio (E. 4,62). Apostillas a la interpretación de J.L. de la Cerda", *Helmantica* 44 (1993), pp. 133-135.

CORELLA, JOAN ROIS DE

- Lucero Comas, L., "La tradició ovidiana en l'obra de Corella: una aproximació parcial", en *Actes del XIè Simposi d'Estudis Clàssics. Secció catalana de la SEEC*, Andorra-La Seo de Urgel, 1993, en prensa.

COMENIO, JUAN A.

- Inclán García-Robés, L., "La aportación a la didáctica del latín de Juan A. Comenio", en *Actes del IX Simposi de la Secció Catalana de la SEEC*, Barcelona 1991, vol. II, pp. 899-905.

- Inclán García-Robés, L., "Comenius en España", en *International Conference "J.A. Comenius heritage and Educational of man for the 21st Century"*, Charles University, Praga 1992, en prensa.

CONTI, NATALE

- Álvarez Morán, M^a C. - Iglesias Montiel, R.M., "Algunas lecturas de textos latinos en la *Mythologia* de Natalis Comes", *CFC* 20, pp. 31-39 (1986-87).

- Álvarez Morán, M^a C. - Iglesias Montiel, R.M., *Natale Conti, Mitología, traducción con introducción, notas e índice*, Murcia 1988.

- Álvarez Morán, M^a C. - Iglesias Montiel, R.M., "Natale Conti estudioso y transmisor de textos clásicos", *Los humanistas españoles y el humanismo europeo*, Murcia pp. 33-47 (1990).

- Álvarez Morán, M^a C., "Ecos del *De fluviis* en la Mitología de Natale Conti", en *Estudios sobre Plutarco: Paisaje y Naturaleza*, Actas del II Simposio sobre Plutarco, Madrid, pp. 143-154 (1991).

DECEMBRIO, PIER CÁNDIDO

- González Rolán, T. - Saquero, P. - Moreno, A., *La correspondencia latina entre Alfonso de Cartagena y Pier Cándido Decembrio* (Introducción y edición crítica, T. González Rolán y P. Saquero. Traducción, A. Moreno), Ediciones Clásicas, Madrid, en prensa.

DUCAS, DEMETRIO

- Escobar Chico, A., "Notas en torno al supuesto autógrafo de Demetrio Ducas: el *Ambr. C* 195 inf.", en *Actas del I Simposio sobre Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico*, Alcañiz 1990, en prensa.

ENZINAS, FRANCISCO DE

- Estévez Sola, J. A. - García Pinilla, I. J., "Historia y discurso: la retórica clásica en la Historia de Juan Díaz de Enzinas", *El pasado renacido. Uso y abuso de la tradición clásica*, Sevilla, 1992, pp. 119-139.

- García Pinilla, I.J., "Francisci Enzinatis Burgensis, De statu Belgico deque religione Hispanica, ed. cr. de F. Socas Gavilán (Stuttgart-Leipzig 1991), en *Habis* 24 (1993), pp. 321-322. (Reseña)

- García Pinilla, I.J.(Reseña), "Francisco de Enzinas, Memorias, trad., ensayo preliminar, notas e índices de F. Socas Gavilán (Madrid 1992)", en *Habis* 25 (1994), en prensa.

- García Pinilla, I.J., *Historia uera de morte sancti uiri Ioannis Diazii Hispani ... per Claudiun*

Senarcleum, Basilea, 1546, ed. crit. trad. notas y documentación, en elaboración.

ERASMO

- Bodelón García, S., "La influencia de Luciano, Pontano y Erasmo en Alfonso de Valdés", Entemu, Uned de Asturias, VII, 1993.
- Chaparro Gómez, C., "Erasmo en Inglaterra: Traducciones y adaptación de su *De pueris instituendis*", *Essays on Translation/Ensayos sobre Traducción*, I (1993), pp. 7-16.
- Escobar Chico, A., "Erasmus (1469-1536). Ein Wegbereiter der klassischen Studien in Europa", *Desiderius* 1 (1989), pp. 26-28.
- Gallego Barnés, A., "¿Una versión erasmista de la Utopía de Tomás Moro? El *Somnium* de Juan Maldonado (1541)", en *Actas del V Seminario de Historia de la Filosofía Española*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1988, pp. 536-546.
- Gallego Barnés, A., "Un avatar espagnol du *De civilitate* d'Erasmus. Le Tratado de la buena crianca de l'humaniste aragonais Juan Lorenzo Palmireno", en *Actes du Colloque de Clermont-Ferrand sur les Traités de civilité*, 1992, en prensa.
- García Pinilla, I.J., "J. Ginés de Sepúlveda, Antiapología en defensa de Alberto Pío contra Erasmo, trad. intr. y notas de Julián Solana Pujalte (Córdoba 1991)", en *Habis* 23 (1992), pp. 364-365. (Reseña)
- Serrano Cueto, A., "La fábula grecolatina en los *Adagia* de Erasmo y su influencia en el humanista Fernando de Arce", *Myrtia* (1992), en prensa.
- Serrano Cueto, A., "La relación latín-vernáculo y la influencia de Erasmo en las colecciones bilingües de adagios del Renacimiento", *Excerpta* 2 (1992), en prensa.
- Talavera Estesó, F.J., "Notas sobre el erasmismo del humanista antequerano Juan de Vilches", *Revista de Estudios Antequeranos* 1 (1993), pp. 127-136.

ESCALÍGERO, JULIO CÉSAR

- Sánchez Salor, E., "La gramática teórica de Apolonio Díscolo y Prisciano a Escalígero y El Brocense", *Humanística Lovaniensia*, en prensa.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOVA, FRANCISCO

- Guzmán Arias, C. - Pérez, M., "La presencia de Plutarco en la *Didascalía Multiplex* de F. Fernández de Córdoba", en *Actas del II Simposio sobre Plutarco*, Murcia 1991, pp. 191-200.

FERNÁNDEZ DE OVIEDO, GONZALO

- García Pinilla, I.J.: - Rivero García, L., "Las fuentes medievales y modernas de la *General y Natural Historia de las Indias* de Gonzalo Fernández de Oviedo", en *Humanismo latino y Descubrimiento*, Sevilla 1992, pp. 129-148.
- García Pinilla, I.J.: - Rivero García, L., "Las fuentes clásicas de la *Natural y General Historia de las Indias* de Gonzalo Fernández de Oviedo" en *Historiografía y bibliografía americanistas*, 48 (1991), pp. 13-40.
- Kohut, K., "Fernández de Oviedo, historiador y literato. Humanismo, cristianismo e hidalguía", en *Historia y Ficción: crónicas de América*, ciudad Juárez, Universidad Autónoma 1992, pp. 43-104.

FILELFO, FRANCESCO

- Solís de los Santos, J., "La primera hecatóstica de Filelfo", *Maia* 64 (1994), pp. 73-90.

FLAMMINIO SÍCULO, LUCIO

- Jiménez Calvente, T., "Tres breves tratados de Lucio Flamminio Sículo", Univ. de Alcalá de Henares, en elaboración.

FONSECA Y FIGUEOA

- Moya del Baño, F., "Un comentario perdido a Petronio", *Myrtia* 5 (1990), pp. 13-22.

FOX MORCILLO, SEBASTIÁN

- Cortijo Ocaña, A., *S. Fox Morcillo, De Historiae Institutione Dialogus, ed. crítica y traducción*, Univ. de Alcalá de Henares, (Memoria de Licenciatura inédita; Director: A. Alvar Ezquerro).

- Gallego Barnés, A., "El plan de estudios filosóficos de Sebastián Fox Morcillo", en *Hommage à Alain Guy*, Toulouse, 1988, t. I, pp. 137-146.

- Kohut, K., "Retórica, poesía e historiografía en Juan Luis Vives, Sebastián Fox Morcillo y Antonio Lull", *Revista de Literatura* 52 (1990), pp. 345-374.

- Martínez Benavides, M.J., *Los estudios platónicos del humanista Sebastián Fox Morcillo*, (Tesis Doctoral en elaboración; Director: F. Piñero Torre).

GÁMBARA, LORENZO

- Yruela Guerrero, M., *Los De navigatione Christophori Columbi Libri IV de Lorenzo Gámbara. Traducción, edición crítica e introducción*, (Tesis Doctoral inédita; Directores: J.M. Maestre - J. Gil).

- Yruela Guerrero, M., "Las églogas náuticas de Lorenzo Gámbara", *Excerpta Philologica* II, Universidad de Cádiz, en prensa.

- Yruela Guerrero, M., "Mitos paganos y cristianos en el *De navigatione Christophori Columbi* de Lorenzo Gámbara", en *Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid 1991, en prensa.

- Yruela Guerrero, M., "El *De perfectae poeseos ratione* de Lorenzo Gámbara", en *Actas del Primer Encuentro interdisciplinar sobre retórica, texto y comunicación*, Universidad de Cádiz, 1993, en prensa.

GARCÍA MATAMOROS, ALFONSO

- Galán Vioque, G., *Fuentes humanísticas del tratado de retórica de Alfonso García Matamoros De ratione dicendi libri duo*, Universidad de Sevilla 1993, (Memoria de Licenciatura; Director: J. Solís de los Santos).

- Rábade Navarro, M.A., *Las obras retóricas de A. García Matamoros. Edición y traducción*, en prensa.

GERALDINI, ANTONIO

- Lucero Comas, L., "Sobre un poema d'Antonio Geraldini dedicat a Joan Margarit", en *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, vol. XXXI (1990-91), pp. 89-98.

GONZÁLEZ SALAS

- Blaya Andreu, R., *Los comentarios de González Salas al Satyricon de Petronio*, Univ. de Murcia, 1991, (Tesis Doctoral inédita; Directora: F. Moya del Baño).

- Prior García, J.J., *González de Salas y la "ilustración de la Poética de Aristóteles"*, Univ. de Murcia, 1991 (Memoria de Licenciatura inédita; Directora: F. Moya del Baño).

GUEVARA, ANTONIO DE

- Blanco Gómez, E., *Relox de príncipes, edición crítica, introducción y notas*, Madrid, Escritores Franciscanos Españoles, Álvaro Baeza Editor, 1994.

- Blanco Gómez, E., *Obras Completas, I: Libro áureo de Marco Aurelio. Una Década de Césares*,

edición y estudio introductorio, Turner, Madrid 1994.

- Blanco Gómez, E., *Obras Completas, II: Relox de príncipes, edición y estudio introductorio*, Turner, Madrid 1994.

- Blanco Gómez, E., "Las dos redacciones de la vida de Marco Aurelio", *Archivo Iberoamericano* LIII (1993), pp. 1-54.

- Blanco Gómez, E., "Las cartas del Libro áureo y del Relox de príncipes en su marco teórico", en *Fraí Antonio de Guevara e a cultura do Renacemento en Galicia*, Lugo, Diputación Provincial, en prensa.

- Blanco Gómez, E., "El humanismo creador de fray Antonio de Guevara: las cartas a y sobre las cortesanas romanas", en *El banquete, Actas de los Primeros Encuentros sobre el Amor*, Zaragoza, Universidad, en prensa.

- Blanco Gómez, E., "De la Historia a la invención de ejemplos: fray Antonio de Guevara", en *Actas del Primer Encuentro Interdisciplinar sobre Retórica*, Cádiz, Universidad, en prensa.

- Blanco Gómez, E., "Del Marco Aurelio al Relox de príncipes: un cambio y sus razones", en *III Encuentros Internacionales "Frai Antonio de Guevara e a Cultura do Renacemento en Galicia"*, Mondoñedo, Seminario de Santa Catalina, del 3 al 5 de septiembre de 1990.

- Blanco Gómez, E., "¿Fidus interpres o dolosus orator? Omisión e invención en las traducciones humanistas, III Jornadas Internacionales de la Traducción", León, Facultad de Filosofía y Letras, del 27 al 29 de Mayo de 1993.

ÍÑIGUEZ DE MEDRANO, JULIÁN

- Gallego Barnés, A., "Le Chemin de Saint-Jacques d'un courtisan de marguerite de Navarre: Julián Íñiguez de Medrano", en *Actes du Colloque International sur les Chemins de Saint-Jacques de Compostelle*, Toulouse, 1993, en prensa.

- Gallego Barnés, A., "Otro enigma en torno a Julián Íñiguez de Medrano", en *Actas del III Congreso de AIOSO*, Toulouse, 1993, en prensa.

JARAVA, JUAN DE

- García Pinilla, I.J., "On the identity of Juan de Jarava, medico y philosopho", en *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, en prensa.

JOVIO, PAULO

- Jiménez Calvente, T., "Nebrija en los *Elogia virorum doctorum* de Paulo Jovio", *RFE* (1994), en prensa.

LEÓN, FRAY LUIS DE

- Carrera de la Red, A. - Rosa Cubo, C., "Fray Luis de León, traductor de sí mismo", *Archivo Agustiniiano* LXXV, 193 (1991), pp. 3-12.

- Hinojo Andrés, G., "La *recusatio* horaciana en Fray Luis", en *Congreso de Fray Luis de León*, Salamanca 1991, en prensa.

- Hinojo Andrés, G., "El interlocutor ficticio: de Horacio a Fray Luis de León", en *Simposio del Bimilenario de Horacio*, Salamanca 1992, en prensa.

- Hölz, K., "Fray Luis de León y la Inquisición", *Revista de la Universidad Autónoma del Yucatán* 117 (1991), pp. 32-41.

- Hölz, K., "Fray Luis de León y la Inquisición", *Insula* 539 (1991), pp. 5-9.

- Hölz, K., "Wörtliches Verstehen bei Fray Luis de León", en *Akten des Humanismus-Kongresses*, Münster, en prensa.

- Hölz, K., "Exégesis bíblica y erudición filológica en el humanismo español", en *Actas del*

Coloquio sobre Fray Luis de León, Salamanca, 1991, en prensa.

- Hölz, K., "Fray Luis de León, un investigador en los tiempos de la Contrarreforma", en *Actas del Congreso de la Asociación Humboldt en España: La Carrera docente e investigadora en España y Alemania*, 1993, en prensa.

- Ruiz Pérez, P., "Los sonetos de Fray Luis de León", *Edad de Oro* XI (1992), pp. 149-160.

LULL, ANTONIO

- Kohut, K., "Retórica, poesía e historiografía en Juan Luis Vives, Sebastián Fox Morcillo y Antonio Lull", *Revista de Literatura* 52 (1990), pp. 345-374.

MALDONADO, JUAN DE

- Gallego Barnés, A., "¿Una versión erasmista de la Utopía de Tomás Moro? El *Somnium* de Juan Maldonado (1541)", en *Actas del V Seminario de Historia de la Filosofía Española*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1988, pp. 536-546.

- Solís de los Santos, J. (Reseña), *Juan Maldonado. De motu Hispaniae. El levantamiento de España*, ed. intr. not. de M.A. Durán Ramas, Madrid: Centro de Estudios Constitucionales, 1991, en *Habis* 25 (1994), pp. 503-505.

MANUCIO, ALDO

- Tovar Paz, F.J., *Edición de los Institutionum Grammaticarum Libri Quattuor de Aldus Manutius*, en elaboración.

MARGARIT, JUAN

- Lucero Comas, L., "Sobre un poema d'Antonio Geraldini dedicat a Joan Margarit", en *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins*, vol. XXXI (1990-91), pp. 89-98.

MARINEO SÍCULO, LUCIO

- Jiménez Calvente, T., *Lucio Marineo Sículo, Epistolarum familiarum libri XVII, ed. crítica, intr., comentario y notas*, Univ. de Alcalá de Henares, (Tesis Doctoral en elaboración; Director: A. Alvar Ezquerro).

- Ramos Santana, M.C., "La *Defensio apud iudices pro Antonio Porta discipulo* de Lucio Marineo Sículo frente a la *ratio pro Archia poeta* de Cicerón", en *Primer Encuentro Interdisciplinar sobre Retórica, Texto y Comunicación*, Universidad de Cádiz, 1993, en prensa.

- Ramos Santana, M.C., "El *In Ciceronis librum de Fato commentarium* de Giorgio Valla y el *Liber de Parcís* de Lucio Marineo Sículo", *Congreso de Estudios Neolatinos*, Bari 1994, en elaboración.

MARINER, VICENTE

- Coronel Ramos, M.A., *La traducción latina en verso de la obra completa de Ausias march realizada por el valenciano Vicente Mariner*, Universidad de Valencia, (Tesis Doctoral inédita; Director: J. Pérez i Durá).

MARTÍ, JOSÉ

- Carbón Sierra, A., "Algunas ideas de José Martí sobre la enseñanza de las letras clásicas", *Revista Universidad de La Habana*, n° 219 (1983), La Habana.

- Carbón Sierra, A., "Una oda de Horacio traducida por José Martí", *Anuario Martiano*, n° 9 (1986), La Habana.

- Carbón Sierra, A., "Apuntes para un estudio de la presencia del poeta latino Horacio en

José Martí", *Revista Universidad de La Habana*, nº 237 (1990), La Habana.

MARTÍ ZARAGOZA, MANUEL

- Coronel Ramos, M.A., *El tratado de las pasiones de manuel Martí Zaragoza, Deán de Alicante*, Universidad de Valencia 1990, (Memoria de Licenciatura inédita; Director: J. Pérez i Durá).
- Estellés González, J.M. - Pérez i Durá, J., *Sagunt. Antigüedad e Ilustración. Introducción, traducción, notas e índices*, Valencia, Institución Valenciana de Estudios e Investigación, 1991.
- Estellés González, J.M., "Arqueología y forma literaria: descripciones latinas del Teatro y Circo saguntinos de M. Martí y J.M. Miñana", en *Actas del I Simposio sobre Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico*, Universidad de Cádiz, en prensa.
- Estellés González, J.M., "Manuel Martí y Zaragoza *Etymologicon Linguae Latinae Aduersaria*", en *Los humanistas valencianos y sus relaciones con Europa: de J.L. Vives a Gregorio Mayans*, Universidad Internacional Menéndez Pelayo 1993, en prensa.
- Pérez Durá, F.J., "Tres aspectos de la poesía llatina de M. Martí", en *Actas del I Congreso Internacional de Historia del País Valencià*, Valencia 1971.
- Pérez Durá, F.J., "Cartas latinas inéditas M. Martí-F. Bolifón", en *Actas del VII Congreso español de Estudios Clásicos*, Madrid 1987.
- Pérez Durá, F.J., *Epistolario M. Martí, Deán de Alicante, F. Bolifón*, 1980.
- Pérez Durá, F.J., *El Pro Crepitu Ventris de M. Martí*, 1991.
- Pérez Durá, F.J., "La *Apasterosis* de M. Martí", *Saitabi* (1972).
- Pérez Durá, F.J., "L'*Hispaniae Inventuti* de Martí: una defensa de les humanitats clàssiques al s. XVIII", en *Homenaje a Reglá*, 1975.
- Pérez Durá, F.J., *Epistolario III Mayans-Martí*, 1973
- Pérez Durá, F.J., "La *De Tyberis Alluvione silva* de M. Martí", en *Homenaje a Sanchis G.*, 1984.
- Pérez Durá, F.J., "L'única composició de l'*Odarum Liber* de M. Martí", *Eines* (1984).
- Pérez Durá, F.J., "Tres originales latinos de M. Martí y F. Bolifón", en *Homenaje a Benlloch*, 1988.
- Pérez Durá, F.J., "Traducció i notes de la *De Tyberis Alluvione Silva* de M. Martí", en *Homenaje a G. Martínez*, 1988.
- Pérez Durá, F.J., "La *Apasterosis* de M. Martí: una història interminable", en *Homenaje a Esteve*, 1990.

MÁRTIR DE ANGLERÍA, PEDRO

- Jiménez Calvente, T., "El *De Barbaria fugata* de Pedro Mártir de Anglería y la respuesta de Nebrija", Univ. de Alcalá de Henares, en elaboración.
- Ruiz Pérez, P., "El imaginario americano en Pedro Mártir de Anglería", en *Espacio geográfico-Espacio imaginario. El Descubrimiento del Nuevo Mundo en las culturas italiana y española*, Cáceres, Unex, 1993, pp. 109-120.

MAYANS Y SISCAR, GREGORIO

- Estellés González, J.M., "Una elegía latina de don Gregorio Mayans y Siscar", *Saitabi* 25 (1975), pp. 279-293.
- Estellés González, J.M., "La poesía latina publicada de Mayans", en *Mayans y la Ilustración. Simposio Internacional en el Bicentenario de la muerte de Gregorio Mayans*, Ayuntamiento de Oliva 1982, pp. 303-315.
- Estellés González, J.M., "Una pincelada frívola en la obra de Mayans: elegía al chocolate", en *Estudios dedicados a Juan Peset Aleixandre*, Universidad de Valencia 1982, pp. 581-600.
- Pérez Durá, F.J., "La poesía latina inédita de G. Mayans", en *Actas del Simposio Internacional*

Mayans y la Ilustración, Valencia 1980.

- Pérez Durá, F.J., "La correspondencia latina (manuscrita e inédita) entre G. Mayans y G. Rocchi" en *Simposio Internacional sobre los Humanistas valencianos y sus relaciones con Europa*, Valencia 1993.

- Pérez Durá, F.J., *Epistolario III Mayans-Martí*, 1973

- Pérez Durá, F.J., "Un trabajo inédito de G. Mayans: el *Cosmopolitanus Antivulgus*", en *Homenaje a Peset*, 1982.

MELANCHTHON, FELIPE

- Galán Vioque, G., "Las retóricas de F. Melanchthon", en *Actas del I Encuentro Interdisciplinar sobre Retórica*, Cádiz 1993, en prensa.

METGE, BERNAT

- Butiñá Jiménez, J., "De Metge a Petrarca pasando por Boccaccio", *Epos IX* (1994).

- Butiñá Jiménez, J., "Una volta per les obres de Metge de la mà de Fortuna i Prudència", en *Miscel·lània Jordi Carbonell* 5, "Estudis de llengua i literatura catalanes" XXVI. Publicacions de l'Abadia de Montserrat (1993), pp. 45-70.

- Butiñá Jiménez, J., "El paso de Fortuna por la Península durante la baja Edad media", *Medievalismo. Boletín de la Sociedad Española de Estudios Medievales* 3 (1993), pp. 209-232.

- Butiñá Jiménez, J., "Un nou nom per al vell del Llibre de Fortuna e Prudència", *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona* LXII (1989-90), pp. 221-226.

MIÑANA, JOSE MANUEL

- Estellés González, J.M. - Pérez i Durá, J., *La Guerra de Sucesión en Valencia (De bello rustico valentino). Introducción, texto latino, traducción notas e Indices nominum et rerum*, Valencia, Institución Alfonso el Magnánimo, Institución Valenciana de Estudios e Investigación, 1985.

- Estellés González, J.M. - Pérez i Durá, J., *Sagunt. Antigüedad e Ilustración. Introducción, traducción, notas e índices*, Valencia, Institución Valenciana de Estudios e Investigación, 1991.

- Estellés González, J.M. - Pérez i Durá, J., "Toponimia y Guerra de Sucesión: El *De Bello Rustico Valentino* de Jose Manuel Miñana", en *Actes del Xe Col·loqui General de la Societat d'Onomàstica. 1er. d'Onomàstica valenciana*, Valencia, Universitat de València, Conselleria d'Administració Pública de la Generalitat Valenciana, 1986, pp. 578-591.

- Estellés González, J.M., "Arqueología y forma literaria: descripciones latinas del Teatro y Circo saguntinos de M. Martí y J.M. Miñana", en *Actas del I Simposio sobre Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico*, Universidad de Cádiz, en prensa.

- Estellés González, J.M., "Más sobre el *De Bello Rustico Valentino* de Jose Manuel Miñana", en *Miscel·lània Homenatge Enrique García Díez*, Universidad de Valencia 1991, pp. 505-512.

- Pérez Durá, F.J., "Un nuevo poema épico en los albores del s. XVIII: La Saguntineida de J.M. Miñana", en *Actas del I Simposio de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico*, Alcañiz 1990, en prensa.

MORALES, AMBROSIO DE

- Ruiz Pérez, P., "Composiciones hispano-latinas del siglo XVI. Los textos de Fernán Pérez de Oliva y Ambrosio de Morales", *Criticón* 52 (1991), pp. 111-139.

- Ruiz Pérez, P., "El *Discurso sobre la lengua castellana* de Ambrosio de Morales", *Revista de Filología Española*, en prensa.

MUJICA LAÍNEZ, M.

- Montero Cartelle, E., "El mundo renacentista en Bonmarzo de M. Mujica Laínez", *Anales de la literatura hispanoamericana* 18 (1989), pp. 172-180.

NEBRIJA, ELIO ANTONIO DE

- Conde Salazar, M., "El tratamiento de algunos topónimos de Hispania en la Crónica latina de E.A. de Nebrija", en *Actas del VIII Congreso Español de Estudios Clásicos*, 23-28 de septiembre de 1991, en prensa.

- Conde Salazar, M., *Cervo al Reino de Granada (Aelii Antonii Nebrissensis rerum a Ferdinando et Elisabe Hispaniarum felicissimis Regibus gestarum decadis secundae liber secundus)*. Edición y transcripción del texto latino, intr., trad. y notas, Cuadernos de la UNED 109, Madrid 1992.

- Conde Salazar, M. - López de Ayala y Genovés, M^a.J., "El vocabulario militar en la obra historiográfica de E.A. de Nebrija", en *Actas del XI Simposi d'Estudis Clàssics. Secció Catalana de la SEEC*, Seo de Urgel, 1993, en prensa.

- Conde Salazar, M. - López de Ayala y Genovés, M^a.J., "Términos nobiliarios y cargos en las *Décadas* de Elio Antonio de Nebrija", en *Actas del I Congreso Nacional de Latín Medieval*, Universidad de León, 1993, en prensa.

- Charlo Brea, L., "Comentarios de Nebrija a la "Perícopas" de la Primera Semana de Adviento", en *Coloquio Humanista Antonio de Nebrija: Edad Media y Renacimiento*, Salamanca 2-6 de Noviembre de 1992, en prensa.

- Gago Saldaña, M.V., *Bibliotheca Nebrissensis. (Bibliografía crítica sobre la figura y la obra de Elio Antonio de Nebrija)*, Univ. de Alcalá de Henares, en elaboración.

- Gallego Barnés, A., "Nebrija al uso", en *Actas del Congreso Internacional Antonio de Nebrija*, Salamanca - Sevilla - Lebrija, 1992, en prensa.

- González Vega, F., *Aurelii Prudentii Clementis Opera cum commento Aelii Antonii Nebrissensis. Estudio y edición crítica*, Salamanca 1992, (Tesis Doctoral inédita; Directora: C. Codoñer).

- González Vega, F., "Aelii Antonii Nebrissensis ad Prudentium ex Britannis reducem", en *Coloquio Humanista Antonio de Nebrija: Edad Media y Renacimiento*, Salamanca 1992, en prensa.

- Harto Trujillo, M.L., "Genera verbi en Nebrija", en *Actas del I Congreso Internacional Elio Antonio de Nebrija*, Salamanca-Sevilla, 1992, en prensa.

- Hinojo Andrés, G., "Enriquecimiento léxico del latín de Nebrija", *Voces* 3 (1992), pp. 117-125.

- Hinojo Andrés, G., "Nebrija y la traducción de los nombres históricos e institucionales (Teoría y práctica)", en *Estudios Filológicos en Homenaje a E. de Bustos Tovar*, Salamanca 1993, I, pp. 469-476.

- Hinojo Andrés, G., "Reminiscencias virgilianas en las obras históricas de Nebrija", en *Thesauramata Philologica Iosepho Orozjo oblata*, Salamanca 1993, pp. 353-363; *Helmantica*, XLIV (1993), pp. 181-191.

- Hinojo Andrés, G., "Nebrija y la historiografía renacentista: La Fortuna", en *Congreso Humanista: Nebrija, Edad Media y Renacimiento*, Salamanca, 1992, en prensa.

- Jiménez Calvente, T., "Nebrija en los *Elogia virorum doctorum* de Paulo Jovio", *RFE* (1994), en prensa.

- Jiménez Calvente, T., "El *De Barbaria fugata* de Pedro Mártir de Anglería y la respuesta de Nebrija", Univ. de Alcalá de Henares, en elaboración.

- Montero Cartelle, E. - Carrera de la Red, A., "El *Dictionarium Medicum* de E.A. de Nebrija", en *Coloquio Humanista "Antonio de Nebrija: Edad Media y Renacimiento"*, Salamanca 1992, en prensa.

- Montero Cartelle, E. - Carrera de la Red, A., *A. de Nebrija Dictionarium medicum. Introducción, edición crítica y estudio*, Salamanca, en prensa.

- Núñez González, J.M., "Ciceronianos y puristas contra Nebrija", *Cuadernos de Filología*

Clásica 4 (1993), en prensa.

NÚÑEZ, PEDRO JUAN

- Gallego Barnés, A., "El plan de estudios de Pedro Juan Núñez", en *Actas del III Seminario de Historia de la Filosofía Española*, Salamanca, 1983, pp. 395-405.

- Grau Codina, F., "Pere Joan Nunyes, epigrafista", en *Actas del VIII Congreso de Estudios Clásicos*, en prensa.

- Grau Codina, F., *Les Retòriques de Pere Joan Nunyes*, Universidad de Valencia, (Tesis Doctoral en elaboración).

NÚÑEZ DE ACOSTA, DUARTE

- Charlo Brea, L., *Poesías latinas del Doctor Duarte Núñez de Acosta*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz 1993.

- Charlo Brea, L., "Bromas y veras en la literatura gaditana del s.XVII", en *VI Congreso del Carnaval Gaditano*, diciembre de 1992, en prensa.

OLIVER, PEDRO JUAN

- Almenara Sebastián, M., *El humanista Pere-Joan Oliver. Vida, bibliografía y epistolario*, Universidad de Valencia, (Tesis Doctoral editada en microficha; Director: Jordi Pérez Durá).

- Almenara Sebastián, M., "El tema de la Historia en P. J. Oliver (*De ratione legendae historiae*) y J. L. Vives (*De disciplinis* y *De ratione dicendi*)", en VIII Congreso de la 'Academia Latinitati Fovendae', Lovaina-Amberes, 2-6 de Agosto de 1993, en prensa.

- Gallego Barnés, A., "Las anotaciones de Pedro Juan Oliver al *De Finibus* de Cicerón", en *Actas del IV Seminario de Historia de la Filosofía Española*, Salamanca, Universidad de Salamanca, 1986, pp. 547-557.

ORTIZ, PEDRO

- Martínez Velasco, F., *Prime Hispanidis libri XII*, UNED, (tesis Doctoral en elaboración; Director: J. Costas).

ORTIZ DE ZÚÑIGA

- Sánchez Rubio, T., *Ensayo de edición de las inscripciones latinas modernas de la ciudad de Sevilla: Los anales Eclesiásticos y Seculares de Ortiz de Zúñiga*, Universidad de Sevilla, 1994, (Memoria de Licenciatura; Director: J. Solís).

- Sánchez Rubio, T., *Corpus Inscriptionum Neo-Latinarum Hispalensium*, Universidad de Sevilla, (Tesis doctoral en elaboración; Director: J. Solís).

OVANDO, JUAN DE

- Talavera Esteso, F.J., "Poema latino inacabado de Juan de Ovando. Edición, traducción y notas", *Analecta Malacitana* 15 (1993), en prensa.

PACHECO, FRANCISCO

- Pozuelo Calero, B., *El licenciado Francisco Pacheco. Sermones sobre la instauración de la Libertad del Espíritu y Lírica Amorosa. Introducción, edición crítica, traducción y notas*, Universidad de Sevilla - Universidad de Cádiz, Sevilla, 1993.

PALMIRENO, JUAN LORENZO

- Gallego Barnés, A., *Juan Lorenzo Palmireno. Contribution à l'histoire de l'Université de Valencia*,

Universidad de Toulouse, 1979, (Tesis Doctoral dactilografiada; Director: André Nougué).

- Gallego Barnés, A., *Les Refraneros de Juan Lorenzo Palmireno*, Toulouse 1969, (Tesis dactilografiada).

- Gallego Barnés, A., *Juan Lorenzo Palmireno (1524-1579). Un humanista aragonés en el Studi General de Valencia*, Zaragoza, Institución Fernando el católico, CSIC, 1982, 303p.

- Gallego Barnés, A., *El vocabulario humanista de Juan Lorenzo Palmireno*, Edición reprint. Prólogo. Valencia, ed. Las Provincias, 1987.

- Gallego Barnés, A., "Palmireno traductor de Plutarco", *Revista de Estudios Bajo-Aragoneses* 4-5 (1983), pp. 57-66.

- Gallego Barnés, A., "La risa en el teatro escolar de Juan Lorenzo Palmireno" en *Actes du 3ème Colloque du GESTE*, Toulouse, París, CNRS, 1980, pp. 187-196.

- Gallego Barnés, A., "Juan Luis Vives, Jean Bodin y Juan Lorenzo Palmireno: papel de la historia en la formación de los adolescentes", en *Actes du IIème Colloque sur les Pays de la Couronne d'Aragon*, 1981.

- Gallego Barnés, A., "Los apuntes bibliográficos en la obra de Juan Lorenzo Palmireno", en *Homenaje al Profesor Robert James*, en prensa.

- Gallego Barnés, A., "Un avatar espagnol du *De civilitate* d'Erasmus. Le Tratado de la buena crianca de l'humaniste aragonais Juan Lorenzo Palmireno", en *Actes du Colloque de Clermont-Ferrand sur les Traités de civilité*, 1992, en prensa.

- Gallego Barnés, A., "Un avatar espagnol des Elégances de Paul Manuce: El *latino de repente* de Juan Lorenzo Palmireno", en *Actes du Colloque sur Echagnes culutrels France, Italie, Espagne*, en prensa.

- Rivas Yanes, A., "El *latino de repente* de Juan Lorenzo Palmireno", en *Boletín del CESBA*, en prensa.

- Rivas Yanes, A., "Palmireno y las crónicas de Indias", en *Actas del I Simposio sobre Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico*, Alcañiz 1990, en prensa.

PÉREZ, JUAN

- Alvar Ezquerro, A., *El teatro de Juan Pérez (Petreius): edición y estudio*, Univ. de Alcalá de Henares, en elaboración.

- Cortijo Ocaña, A., *Los Progymnasmata artis Rhetoricae de Juan Pérez (Petreius)*, Univ. de Alcalá de Henares, en elaboración.

PÉREZ DE MOYA, JUAN

- Álvarez Morán, M^a C. - Iglesias Montiel, R.M., "La Philosophia secreta de Pérez de Moya", en *Los humanistas españoles y el humanismo europeo*, Murcia pp. 175-179 (1990).

PÉREZ DE OLIVA, FERNÁN

- Ruiz Pérez, P., *Fernán Pérez de Oliva y la crisis del Renacimiento*, Universidad de Córdoba, 1987.

- Ruiz Pérez, P., *El "Razonamiento de la navegación del Guadalquivir" de Fernán Pérez de Oliva*, Ayto. de Córdoba, 1989.

- Ruiz Pérez, P., *Edición de F. Pérez de Oliva, Historia de la invención de las Yndias. Historia de la conquista de la Nueva España*, Univ. de Córdoba, 1993.

- Ruiz Pérez, P., "La imagen humanista de América en los textos de Pérez de Oliva", en *Crónicas. Colección Conmemorativa del V Centenario del Encuentro de Dos Mundos*, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, 1992, II, pp. 9-41.

- Ruiz Pérez, P., "Composiciones hispano-latinas del siglo XVI. Los textos de Fernán Pérez de Oliva y Ambrosio de Morales", *Criticón* 52 (1991), pp. 111-139.
- Ruiz Pérez, P., "Modelos estructurales del *Diálogo de la dignidad del hombre* de F. Pérez de Oliva", *Glosa* 4 (1993), pp. 37-60.

PETRARCA

- Butiñá Jiménez, J., "Cicerón, Ovidio, Agustín y Petrarca: *Lo somni*, un concierto a cuatro voces", *Epos* X (1993), en prensa.
- Ruiz Arzalluz, I., "Algunos testimonios de Petrarca sobre su concepto de cesura", en *Actas del I Simposio sobre Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico*, Alcañiz 1990, en prensa.
- Ruiz Arzalluz, I., "El hexámetro de Petrarca", *Quaderni petrarcheschi* 8 (1993) y *Anejos de Veleia* 4 (1993), Florencia y Vitoria.
- Ruiz Arzalluz, I. (Reseña), K. Krautter, *Die Renaissance der Bukolik in der lateinischen Literatur des XIV. Jahrhunderts: von Dante bis Petrarca*, Munich 1983, en *Veleia* 5 (1988), pp. 317-319.

PICCOLOMINI, ENEAS SILVIO

- Escamilla Muñoz, M., *La Historia de duobus amantibus y su traducción castellana en el Renacimiento*, Universidad de Sevilla 1994, (Tesis Doctoral inédita; Director: J. Solís).
- Pérez Vega, A. - Muñoz Relinque, C., "La poesía de E.S. Piccolomini: el ejemplo de *Carm. I*", en *Atti del 14° Congresso Internazionale di Studi Umanistici. Umanesimo: Storia e Storici nelle marche*, Sassoferrato, en prensa.

PINCIANO

- Guzmán Arias, C., "Pervivencia de las aportaciones del Pinciano al *De chorographia* de Pomponio Mela", *Treballs en honor de Virgilio Bejarano I*, Barcelona, 1991, pp. 411-419.

POEY, FELIPE

- Carbón Sierra, A., "Felipe Poey, traductor de Virgilio y Horacio", *Revista Universidad de La Habana*, n° 240 (1991), La Habana.

POLIZIANO

- Álvarez Morán, M^a C., "El procedimiento épico de la ekphrasis en Poliziano (*Stanze* I 70-120)", *Estudios Románicos* 4, pp. 57-74 (1987-88-89).

PONTANO

- Bodelón García, S., "La influencia de Luciano, Pontano y Erasmo en Alfonso de Valdés", *Entemu*, Uned de Asturias, VII, 1993.
- Guarino Ortega, R., *Edición, traducción y estudio del Ibis de Ovidio, basada en la edición de Pontano*, Universidad de Murcia (Tesis en elaboración; Directora: C. Álvarez Morán).

POU

- Quetglas Nicolau, P.J., "Un manuscrit del *Specimen* del Pare Pou (Bibl. March, Ms. 4º, 5/3)", *Anuari de Filologia* XIV (1991), pp. 103-105.

RAMUS, PETRUS

- Merino Jerez, L., "Dos interpretaciones ramistas de Hor. *Carm.*, 3, 1 en el Humanismo renacentista", *Faventia* 14, 1 (1994), pp. 33-62.

- Merino Jerez, L., *Scholae grammaticae de Petrus Ramus, Introducción, edición crítica, traducción y notas*, en prensa.

SAAVEDRA FAJARDO

- Moya del Baño, F., "Los versos latinos de Saavedra Fajardo", en *Homenaje al Prof. Juan Torres Fontes*, Murcia 1987, vol. II, pp. 1153-1158.

SALINAS, FRANCISCO

- Moreno Hernández, A. *Musices liber tertius* (Introducción al texto latino, edición y traducción), ONCE _ Biblioteca nacional, Colección de Ediciones en facsímil de la Sociedad Española de Musicología nº 4, Madrid, 382 pp.

- Moreno Hernández, A., "El *Musices Liber Tertius* de Francisco Salinas", *Música y Educación* 1994, en prensa.

- Moreno Hernández, A., "Poesía y Música. Horacio en Francisco Salinas", en *Actas del Congreso Bimilenario de Horacio*, Universidad de Salamanca 1992, en prensa.

SÁNCHEZ DE LAS BROZAS, FRANCISCO

- Carrera de la Red, A., "Diglosia y plurilingüismo en Sánchez de las Brozas", en *Actes del IXe Simposi de la Secció Catalana de la SEEC. Treballs en Honor de Virgilio Bejarano*, L. Ferreres (ed.), Barcelona 1991, t. I, pp. 329-335.

- Harto Trujillo, M.L., *Los verbos neutros: De la Antigüedad al Brocense*, Universidad de Extremadura, 1991, (Memoria de Licenciatura inédita; Director: E. Sánchez Salor).

- Harto Trujillo, M.L. - Galán Rodríguez, P., "Elipsis, estructura profunda y superficial en el Brocense", *Alcántara*, Mayo-Agosto, 1993, pp. 45-60.

- Harto Trujillo, M.L., "Los verbos neutros en el Brocense", *Humanistica Lovaniensia*, en prensa.

- Mañas Núñez, M., "La teoría de las 'virtudes éticas' en el Brocense", *Alcántara* 26 (1992), pp. 121-140.

- Mañas Núñez, M., "Ideas éticas del Brocense", *Alcántara* 28 (1993), pp. 163-180.

- Mañas Núñez, M., "La crítica textual en las *Annotationes in Grippum Ausonii* del Brocense", *Anuario de Estudios Filológicos XVI* (1993), en prensa.

- Mañas Núñez, M., "El racionalismo del Brocense", *Revista de Estudios extremeños*, en prensa.

- Mañas Núñez, M., "El Brocense traductor y comentarista de Epicteto", en *IX Jornadas de Filología Griega*, Cáceres, 1993, en prensa.

- Mañas Viniegra, F.J., "Aproximación al estudio de las *Annotationes in Bucolica Virgilio* del Brocense", *Alcántara* 27 (1993).

- Mañas Viniegra, F.J., "La interpretación alegórica de Luis Vives y las *annotationes* de Brocense a la Égloga IV de Virgilio", *Anuario de Estudios Filológicos*, en prensa.

- Merino Jerez, L., *La pedagogía en la retórica del Brocense*, Institución Cultural "El Brocense" y Universidad de Extremadura, Cáceres, 1992.

- Ruiz Pérez, P., "Las *Annotationes* del Brocense. Retórica e ideas poéticas renacentistas", *Rilke* IV, 2 (1988), pp. 73-98.

- Sánchez Salor, E. - Chaparro Gómez, C., F. *Sánchez de la Brozas. Minerva seu de causis linguae latinae libri I, III y IV. Introd., ed. crítica, trad. y notas*, en prensa.

- Sánchez Salor, E., "La gramática teórica de Apolonio Díscolo y Prisciano a Escalígero y El Brocense", *Humanistica Lovaniensia*, en prensa.

SÁNCHEZ DE VIANA, PEDRO

- Álvarez Morán, M^a C., "Las fuentes de P. Sánchez de Viana en sus Anotaciones sobre los 15 libros de las Transformaciones de Ovidio", en I Simposio sobre Humanismo y pervivencia del Mundo Clásico, Alcañiz 1990, en prensa.

- Montero Cartelle, E., - Blanco Pérez, J.I., "La traducción y Anotaciones a La consolación de la Filosofía de Boecio por el Dr. Pedro Sánchez de Viana", en *Humanitas in honorem Antonio Fontán*, ed. Gredos, Madrid 1992, pp. 417-429.

SEPÚLVEDA, JUAN GINÉS DE

- Coroleu, A., "Il *Democrates primus* di Juan Ginés de Sepúlveda: una nuova prima condanna contro il Machiavelli", en *Il Pensiero Politico* XXV, n.2, pp. 263-8.

- Coroleu, A., "La contribución de Juan Ginés de Sepúlveda a la edición de los textos de Aristóteles y Alejandro de Afrodisias", *Humanistica Lovaniensia*, en prensa.

- Coroleu, A., "Las glosas de Juan Ginés de Sepúlveda a sus traducciones latinas de Aristóteles", *Giornale critico della filosofia italiana*, en prensa.

- Costas Rodríguez, J., "La concepción historiográfica en Juan Ginés de Sepúlveda", en *Actas del Congreso internacional V Centenario del Nacimiento del Dr. Juan Ginés de Sepúlveda*, Córdoba 1993, pp. 83-97.

- Costas Rodríguez, J. - Carrasco Reija, L., "El manuscrito Granatensis del *De bello Africo* de Juan Ginés de Sepúlveda", *Epos*, UNED, vol. VIII, 1992, pp. 77-110.

- Costas Rodríguez, J., *Historia del Cardenal Albornoz. Ed., trad. e intr.*, en elaboración.

- Cuart Moner, B., "Los Romanos, los Godos y los Reyes Católicos a mediados del s. XVI: Juan Ginés de Sepúlveda y su *De rebus gestis Caroli Quinti Imperatoris et Regis Hispaniae*", *Studia Historica. Historia Moderna* XI (1993), pp. 61-87.

- García Pinilla, I.J. "Un ejemplo del uso de las fuentes en Juan Ginés de Sepúlveda: la Historia de Juan Díaz", en *Actas del Congreso Internacional V Centenario del nacimiento del Dr. Juan Ginés de Sepúlveda*, Córdoba 1993, pp. 99-106.

- García Pinilla, I.J., "J. Ginés de Sepúlveda, Antiapología en defensa de Alberto Pío contra Erasmo, trad. intr. y notas de Julián Solana Pujalte (Córdoba 1991)", en *Habis* 23 (1992), pp. 364-365. (Reseña)

- García Pinilla, I.J. - Solana Pujalte, J., "Correspondencia inédita entre Juan Ginés de Sepúlveda y Fr. Miguel de Arcos", en elaboración.

- García Pinilla, I.J. - Solana Pujalte, J., *El Epistolario de Juan Ginés de Sepúlveda, ed. crit.*, en elaboración.

- López de Ayala y Genovés, M^a.J. - Conde Salazar, M., "Estudio semántico de un documento inédito en torno a la obra de Ginés de Sepúlveda", *Simposio de la Sociedad Española de Lingüística*, 1993.

- López de Ayala, M.J. - Conde Salazar, M., "Diccionario militar para la traducción del *De rebus gestis Caroli V* de Juan Ginés de Sepúlveda", *Epos* X (1993), en prensa.

- Losada García, A., *El Democrates secundus de J.G. de Sepúlveda. Ed., trad. e intr.*, en elaboración.

- Maestre Maestre, J.M. - Losada, A. - Cabrera Muñoz, E., *Cobortatio de J. G. de Sepúlveda. Ed., trad. e intr.*, en elaboración.

- Moreno Hurtado, A. - Losada García, A., *La Apología del Democrates secundus de J.G. de Sepúlveda. Ed., trad. e intr.*, en elaboración.

- Navarro López, J.L. - Sebastián Pérez, M.A., *El De correctione de J.G. de Sepúlveda. Ed., trad. e intr.*, en elaboración.

- Núñez González, J.M., "Juan Ginés de Sepúlveda, Antiapología en defensa de Alberto Pío frente a Erasmo. Trad., introd. y notas de J. Solana Pujalte. Córdoba, Serv. de Publicaciones, 1991",

Recensión en *Minerva*, 6 (1992), pp. 350-351.

- Núñez González, J.M., *El Theophilus de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr., en elaboración.
- Oroz Reta, J., *El De fato de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr., en elaboración.
- Pozuelo Calero, B., *La Crónica de Felipe II de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr., en elaboración.
- Rivero García, L., *El latín del De orbe novo de Juan Ginés de Sepúlveda*, Universidad de Sevilla, Sevilla, 1993.
- Rivero García, L., "Aspectos de la latinidad de Juan Ginés de Sepúlveda", en *Actas del Congreso Internacional V Centenario del Nacimiento del Dr. Juan Ginés de Sepúlveda*, Córdoba 1993, pp. 185-195.
- Rivero García, L., "Notas al latín del *De orbe novo* de Juan Ginés de Sepúlveda", *Humanistica Lovaniensia*, en prensa.
- Rivero García, L. - Ramírez de Verger, A., *El De Orbe novo de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr., en elaboración.
- Rodríguez Peregrina, E., *La Crónica de Carlos V de J.G. de Sepúlveda*. Edición, traducción e introducción I (libros 1-10), en elaboración.
- Rodríguez Peregrina, E. - González Vázquez, J., *La Crónica de Carlos V de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr. II (libros 16-20), en elaboración.
- Rodríguez Peregrina, J.M. - Dufour, A., *El De ritu nuptiarum de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr., en elaboración.
- Sánchez Velasco, F., *Edición crítica del De regno de Juan Ginés de Sepúlveda*, (Memoria de Licenciatura en elaboración; Director: J. Solana Pujalte).
- Sánchez Velasco - Losada, A. - Blas Guerrero, A., *El De regno de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr., en elaboración.
- Solana Pujalte, J., "Las cláusulas métricas en la prosa de Juan Ginés de Sepúlveda: un intento de sistematización", *Actas del Congreso Internacional V Centenario del Nacimiento del Doctor Juan Ginés de Sepúlveda*, Córdoba, 1993, pp. 131-150.
- Solana Pujalte, A., "Las ediciones de la *Antapologia pro Alberto Pio in Erasmus* de Juan Ginés de Sepúlveda", en *Actes del IX Simposi de la Secció Catalana de la SEEC*, Barcelona, 1991, pp. 467-472.
- Solana Pujalte, J. - Monterroso, A. - Rodríguez, E., - Sánchez, F., "*De rebus gestis Caroli V*: datos para un análisis de sus cláusulas métricas", en *Actas del Congreso Internacional V Centenario del Nacimiento del Doctor Juan Ginés de Sepúlveda*, Córdoba, 1993, pp. 151-154.
- Solana Pujalte, J. (Reseña), "Congreso V Centenario del Nacimiento del Doctor Juan Ginés de Sepúlveda", *Estudios Clásicos* 99 (1991), pp. 141-143.
- Solana Pujalte, J., *El Democrates primus de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr., en elaboración.
- Solana Pujalte, J., *El Gonsalus de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr., en elaboración.
- Trascasas Casares, M., *La Crónica de Carlos V de J.G. de Sepúlveda*. Ed., trad. e intr. II (libros 11-15), en elaboración.

SERÓN, ANTONIO

- Ruiz Sánchez, M., "Apuntes sobre un tema elegíaco en la poesía de A. Serón", *Myrtia*, 1 (1986), pp. 133-139.

SIMONI, JUAN

- Antón Martínez, B., *Juan Simoni, El príncipe instruido con las máximas de Cornelio Tácito*, Centro de Estudios Constitucionales, "Clásicos del pensamiento político", en prensa.

SOTO, DOMINGO DE

- García Pinilla, I.J. - Martín de la Hoz, J.C., *Las relecciones escriturísticas de Domingo de Soto, ed. crit.*, Salamanca, en prensa.

STRANY, JUAN ANDRÉS

- Ferragut Domínguez, M.C., *El manuscrito de Juan Andrés Strany sobre la Naturalis historia de Plinio (Biblioteca del Corpus Christi)*, Universidad de Valencia 1993, (Tesis Doctoral inédita).

TARAFÁ, FRANCISCO

- Vilallonga Vives, M., "Les pays pyrénéens dans le *Dictionarium Geographiae Vniuersalis* de Francesc Tarafa (historien, c. 1495-1556)", en *Colloque International: Pays pyrénéens et pouvoirs centraux XVIè-XXè siècles*, Foix 1993, en prensa.

TORRES, ALFONSO DE

- Pérez Custodio, M.V., *Rhetoricae Exercitationes de Alfonso Torres. Edición, traducción y estudio*, en elaboración.

TOUS, RODRIGO

- Coroleu, A., "El humanista Rodrigo Tous y la polémica sobre la lengua en España del s.XVI", en *Actes del Xè Simposi de la Secció Catalana de la SEEC*, Esther Artigas (ed.), Tarragona 1992, pp. 355-9.

VALENCIA, JUAN DE

- Talavera Esteso, F.J., *La comedia humanística El hijo pródigo de Juan de Valencia. Introducción, edición, traducción y notas*, en prensa.

- Talavera Esteso, F.J., *El comentario de Juan de Valencia a los Emblemata de Alciato. Introducción, edición y notas*, en prensa.

VALERA, FÉLIX

- Carbón Sierra, A. - Vallina de Armas, B., "En torno a las ideas de Félix Valera sobre la enseñanza del latín. Su artículo 'Gramáticas latinas'", *Revista Universidad de La Habana*, La Habana, (en prensa).

VALLA, GIORGIO

- Ramos Santana, M.C., "El *In Ciceronis librum de Fato commentarium* de Giorgio Valla y el *Liber de Parcís* de Lucio Marineo Sículo", *Congreso de Estudios Neolatinos*, Bari 1994, en elaboración.

VALLA, LORENZO

- López Moreda, S., *Edición, traducción y notas del Elegantiarum Latinae Linguae libri VI de L. Valla*, en elaboración.

VALLS I GELI, C.

- Inclán García-Robés, L., "C. Valls i Geli. Un llatinista Gironí del s.XVIII", en *Jornades d'homenatge a Dolors Condom*, Universidad de Gerona, Gerona 1992, en prensa.

VÁZQUEZ DEL MÁRMOL, JUAN

- González Rolán, T. - Saquero, P., "Sobre los avatares de la edición en el humanismo

español: acercamiento a la actividad del granadino Juan Vázquez del Mármol como corrector general y crítico textual", *Cuadernos de Filología Clásica* n.s. 3 (1992), pp. 23-38.

VEGIO, MAFFEO

- Solana Pujalte, J., "El hexámetro de Maffeo Vegio: ¿virgiliano u ovidiano?", en *Actas del XIè Simposi d'Estudis Clàssics*, Andorra-La Seo de Urgell, en prensa.

- Solana Pujalte, J., "Errores en la traducción y *limae labor* como criterios de autoría: a propósito de una versión castellana de Juan Ginés de Sepúlveda de un diálogo de Maffeo Vegio", en *IV Jornadas de Filología Latina*, Universidad de Córdoba, en prensa.

- Solana Pujalte, J., "Quelques notes sur la présence de Maffeo Vegio en Espagne", en *Actas del IX Congreso Internacional de la International Association for Neo-Latin Studies*, Bari, en elaboración.

- Solana Pujalte, J., "Estudio del hexámetro del *Supplementum Aeneidos* de Maffeo Vegio", en elaboración.

VÉLEZ DE GUEVARA, LUIS

- Rábade Navarro, M.A., "Una lista de *Auctores* en el Cortejo de la Fortuna de El Diablo Cojuelo de Luis Vélez de Guevara", *Revista de Filología de La Laguna* 8/9 (1989-90), pp. 293-306.

VERARDI, CARLO

- Rincón González, M.D., *La Historia Baetica (drama humanístico sobre la toma de Granada)*, Serie Monográfica sobre Estudios Humanísticos, Universidad de Granada, Granada 1992.

- Rincón González, M.D., *Edición crítica, estudio y traducción del drama de los Verardi Fernandus Servatus*, en elaboración.

VERONENSE, B.

- López López, M., *El comentario de B. Veronense (1475) a la obra tibuliana: texto, traducción, análisis y estudio*, Univ. de Murcia, 1990, (Tesis Doctoral inédita; Directora: F. Moya del Baño).

VICO, GIANBATTISTA

- Pérez Vilatela, L., "Sagunto e Hispania antigua en Gianbattista Vico", *ARSE* 27 (1992-1993), pp. 65-71.

VILCHES, JUAN DE

- Luque Moreno, J., *Granada en el s.XVI. Juan de Vilches y otros testimonios de la época*, Universidad de Granada, 1994.

- Talavera Estesó, F.J., *El poemario De uariis lusibus sylua de Juan de Vilches. Introducción, edición, traducción y notas*, Málaga 1994.

- Talavera Estesó, F.J., "Notas sobre el erasmismo del humanista antequerano Juan de Vilches", *Revista de Estudios Antequeranos* 1 (1993), pp. 127-136.

- Talavera Estesó, F.J., "La poesía de Vilches entre la realidad y la tradición literaria", en *Clasicismo y Humanismo en el Renacimiento granadino*, Granada 1991, en prensa.

VIVES, JUAN LUIS

- Almenara Sebastián, M., "El tema de la Historia en P. J. Olivar (*De ratione legendae historiae*) y J. L. Vives (*De disciplinis* y *De ratione dicendi*)", en VIII Congreso de la 'Academia Latinitati Fovendae', Lovaina-Amberes, 2-6 de Agosto de 1993, en prensa.

- Chaparro Gómez, C. - Merino Jerez, L., "Notas sobre el escolio de Isidoro de Sevilla a Luis Vives", en *Helmántica. Homenaje a J. Oroz*, XLV (Enero-Diciembre 1994), pp. 529-541.

- Estellés González, J.M. - Pérez i Durá, J., *Ioannis Lodovici Vivis Valentini. Opera Omnia. Recognita et adnotatione critica instructa*. Vol. II, Valencia, Ediciones Alfonso el Magnánimo, 1992.
- Estellés González, J.M., "Oportunidad de una revisión crítica de la obra de Juan Luis Vives", en *Octavus Conventus Academiae Latinitatae Fovendae*, Lovaina 1993, en prensa.
- Gallego Barnés, A., "El impacto de las ideas pedagógicas de Luis Vives en el Studi General de Valencia", en *Actas del IIº Seminario de Historia de la Filosofía Española*, Salamanca, Ed. Universidad de Salamanca, 1982, t.II, pp. 213-225.
- Gallego Barnés, A., "Juan Luis Vives, Jean Bodin y Juan Lorenzo Palmireno: papel de la historia en la formación de los adolescentes", en *Actes du IIème Colloque sur les Pays de la Couronne d'Aragon*, 1981.
- Gómez i Font, X., *Obra pedagógica. Juan Luis Vives. Antología de Textos*, València, Universitat de València, 1992.
- Gómez i Font, X., *Obra Psicológica. Juan Luis Vives. Antología de Textos*, València, Universitat de València, 1992.
- Grau Codina, F., "Traducció de Textos de ciència i medicina", en *Joan Lluís Vives, antología de Textos*, Valencia 1992, pp. 296-351.
- Grau Codina, F., *De artibus de Juan Luis Vives*, Ayuntamiento de Valencia, en elaboración.
- Kohut, K., "Retórica, poesía e historiografía en Juan Luis Vives, Sebastián Fox Morcillo y Antonio Lull", *Revista de Literatura* 52 (1990), pp. 345-374.
- Kohut, K., "Las ciencias del discurso en el *De disciplinis*", en *Actas del Congreso Juan Luis Vives. Linguaggio, Retorica e Umanesimo filosofico*, Neapel, 1992, en prensa.
- Kohut, K., "Anmerkungen zu *De veritate fidei christianae*", en *Actas del Congreso Vives im Kontext der spanischen Renaissance*, Münster, 1992, en prensa.
- Mañas Viniegra, F.J., "La interpretación alegórica de Luis Vives y las *annotationes* de Brocense a la Égloga IV de Virgilio", *Anuario de Estudios Filológicos*, en prensa.
- Moreno Gallego, V., *Juan Luis Vives en la España postridentina de Felipe II*, Univ. Complutense de Madrid, (Memoria de Licenciatura inédita; Director: F. Bouza Álvarez).
- Moreno Gallego, V., *Juan Luis Vives en la España moderna: Fama y fortuna de su figura intelectual*, Univ. Complutense de Madrid, (Tesis Doctoral en elaboración; Director: F. Bouza Álvarez).
- Moreno Gallego, V., "Ediciones de Luis Vives en el siglo XVII", en *I Congreso de Jóvenes Historiadores y Geógrafos*, Madrid 1990, vol. II.
- Moreno Gallego, V., "Notas historiográficas al encuentro de Loyola y Vives", en *Ignacio de Loyola y su tiempo. Congreso internacional de Historia*, Bilbao, ed. Mensajero, Univ. de Deusto, 1992.
- Moreno Gallego, V., "La huella impresa de Luis Vives en el Quinientos: *Index Hispaniae*", *Cuadernos de Historia Moderna*, en prensa.
- Moreno Gallego, V., "De Luis Vives y sus impresos en la Biblioteca Pública de Toledo", *Espacio, Tiempo y Forma. Homenaje al Dr. Avilés*, en prensa.
- Moreno Gallego, V., "Ediciones de Luis Vives en la Biblioteca de Menéndez y Pelayo", en *Homenaje al Dr. Revuelta Sañudo*, en prensa.
- Moreno Gallego, V., "Presencia de Luis Vives en la Biblioteca Laurentina de El Escorial", *La ciudad de Dios*, en elaboración.
- Moreno Gallego, V., "Las ediciones de *De veritate fidei christianae* de Luis Vives durante el siglo XVI", *Hispania Sacra*, en elaboración.
- Moreno Gallego, V., "Judaísmo y Catolicismo en el Renacimiento: ediciones de los comentarios a *De civitate Dei* de San Agustín por Luis Vives", en *Actas del Congreso Internacional Literatura del Siglo de Oro de los Judíos fuera de España*, Madrid, 1992, en prensa.
- Núñez González, J.M., *Ioannes Lodovicus Vives, Praefatio in Leges Ciceronis. Aedes Legum. Ed.*

- Const. Mattheussen*. Leipzig, Teubner, 1984", Recensió en *Minerva* 2 (1988), pp. 370-373.
- Pérez Durá, F.J., "Per què ara una edició crítica de l'opera omnia de Joan Lluís Vives", en *Jornades d'historiografia lingüística valenciana*, València 1992.
 - Pérez Durá, F.J., "Posició de J.L. Vives ante el texto del *De civitate Dei* de S. Agustín", en *VIII Congreso Internacional (Conventus latinitati fovendae)*, Lovaina-Amberes, 1993.
 - Pérez Durá, F.J., "Procés de gestació dels *Ad Divi Aurelii Augustini "De ciuitate Dei" Commentarii*, en *Seminari Interdisciplinar "Joan Lluís Vives i el seu temps" (1493-1540)*, Tarragona 1993.
 - Pérez Durá, F.J., "Introducció, fijació de text, traducció i notes de 'Obra filològica de J.L. Vives'", en *Antología de textos de J.L. Vives*, Universidad de Valencia, 1992, pp. 81-137.
 - Solervicens Bo, J., "Les màscares de Despuig. Notes per a una percepció de Los colloquis (1557) en tant que creació literària", *Llengua & Literatura* 6 (1994), Barcelona, 40 pp.
 - Tournoy, G., "Juan Luis Vives en zijn drukkres", *De Gulden Passer* (1992).
 - Tournoy, G., *Latijnse verzen bij het overlijden van Juan Luis Vives*, Universidad Católica de Lovaina, 1994.
 - Tournoy, G. - Roegiers, J. - Coppens, G., "Vives te Leuven. Catalogus van de tentoonstelling in de Centrale Bibliotheek te Leuven" en *Supplementa Humanistica Lovaniensia* 8 (1993).
 - Tournoy, G. - IJsewijn, J. - Sacré, D., "Litterae ad Craneveldium Balduiniana. 2. Letters 31-55 (February 1521-May 1521)", *Humanistica Lovaniensia* 42 (1993), pp. 2-51.
 - Tournoy, G., "Juan Luis Vives and the world of Printing", *Gutenberg Jahrbuch*, 1994, en prensa.
 - Tournoy, G., "Latin mourning poems and the death of Juan Luis Vives", *Humanistica Lovaniensia* (1994), en prensa.
 - Tournoy, G., "Litterae ad Craneveldium Balduiniana. 3.", *Humanistica Lovaniensia* (1994), en prensa.