

ALEJANDRO MAGNO

CORDENTE BAQUERO, F.

Edimat Libros, S. A., Madrid (2004)

Prácticamente todos los años sale a la luz una nueva biografía de Alejandro Magno. La figura de Alejandro III de Macedonia es probablemente la que ejerció un mayor atractivo sobre los hombres de la Antigüedad, prolongándose esta fascinación hasta el momento presente. En su persona se unieron todos los componentes para convertirle en un auténtico mito: atracción personal que ejercía sobre hombres y mujeres, radical enfrentamiento con su padre, juventud en la llegada al poder, fulgurante carrera militar y muerte en plena juventud cuando se había convertido en el dominador del mundo. A su muerte, sus generales y allegados se repartieron el Imperio. La biografía que ahora comentamos aquí ha sido escrita por el Dr. Félix Cordente Vaquero, especialista en la Antigüedad Clásica, formado en la Universidad Complutense de Madrid.

El libro comienza con un estudio de las fuentes clásicas que nos proporcionan información sobre la vida de Alejandro Magno, comenzando por Quinto Curcio Rufo, Diodoro Sículo y Plutarco de Queronea que serían las fuentes principales, pero sin olvidar las aportaciones de Marco Juliano Justino y Cneo Trogo Pompeyo; El Dr. Cordente hace también referencia a textos perdidos de los que se conservan algunas breves referencias en autores posteriores, como los contemporáneos a Alejandro Eumenes de Cardia, Diódoto de Eritras y Calístenes de Olinto y otros que escribieron con posterioridad a su muerte como Aristóbulo de Casandrea, Ptolomeo Lagos, Onesícrito de Astipalea, Clitarco, Nearco de Creta, Cares de Mitilene, Efipo de Olinto, Medio de Larisa y Polícrito de Larisa. Los dos siguientes capítulos están dedicados a la Macedonia prealejandrina y a los predecesores de Alejandro.

A partir del cuarto capítulo se adentra de pleno en la vida de Alejandro comenzando por su infancia y adolescencia, para luego hacer un excursio de 5 breves capítulos dedicados al Imperio Persa al que va a enfrentarse Alejandro en los años siguientes. A partir del capítulo 10 comienza la narración de la aventura asiática de Alejandro, con la preparación de la expedición, la batalla de Gránico, la conquista de la costa y la conquista de Anatolia. Siria y Egipto fueron los siguientes objetivos de Alejandro, con el asedio de Tiro, el asedio de Gaza y la marcha a Egipto donde fue muy bien acogido por los egipcios. En los siguientes capítulos se aborda el enfrentamiento con Persia y la muerte de Darío. La última parte del libro está dedicada a las campañas del Turquestán y de la India, con la captura de Bessos, el asesinato de Clitos, la campaña del Indo y la batalla del Hidaspes, la labor de fundación de ciudades y el regreso y su muerte, de malaria según unos y envenenado según otros en Babilonia.

En definitiva se trata de una magnífica obra: amena de leer, concisa y de una gran rigurosidad histórica, gracias al notable conocimiento y manejo de las fuentes que tiene el autor, lo que indudablemente se plasma en el resultado final de la obra.

Javier Cabrero Piquero
UNED