

ATLAS HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO UNIVERSITARIO

AZCÁRATE LUXÁN, B., AZCÁRATE LUXÁN, M.^A V.
y SÁNCHEZ SÁNCHEZ, J. (dirs.)

UNED, Madrid (2006)

Como afirman en la introducción los directores de esta monumental publicación —monumental en sus pretensiones y en su resultado, no así en su formato, lo que indiscutiblemente le otorga cierto valor añadido—, los Atlas constituyen un material didáctico esencial en el estudio de la Historia y de la Geografía. Claridad compositiva, formato manejable, comentarios pedagógicos y rigor histórico son, sin duda, las cualidades que cualquier estudiante —y cualquier docente y aun investigador— pediría a una obra de este tipo. Con la participación de catorce investigadores de la UNED y siguiendo la excelente línea editorial que tanta reputación ha dado a los materiales didácticos publicados por la Universidad Nacional de Educación a Distancia este Atlas —que aborda en una colección de cerca de cuatrocientos mapas a todo color los acontecimientos más importantes de la Historia Universal y de la Cultura así como las principales regiones geográficas mundiales— está llamado a convertirse, sin duda, en un utilísimo instrumento de estudio y trabajo de primer orden para todos cuantos nos dedicamos a la docencia en Historia, Geografía y otras áreas afines.

Bajo la dirección del Departamento de Geografía de la UNED, en la confección del volumen —en la que los distintos autores han venido trabajando en los últimos tres años— han intervenido destacadas plumas de la investigación histórica y geográfica, todas ellas adscritas a dicho centro de enseñanza superior y que, a juzgar por el resultado, han aplicado lo mejor de su capacidad docente y pedagógica a esta atractivo proyecto editorial sin perjuicio del rigor histórico-geográfico que, en

definitiva, ha de presidir una herramienta de esta naturaleza. Se trata de la desaparecida Dra. Dña. Victoria Cabrera, del Departamento de Prehistoria, con su habitual colaborador, el Dr. José M. Maíllo —que se hacen cargo de la colección de mapas alusivos a la Prehistoria—; el actual Decano de la Facultad de Geografía e Historia, Dr. Enrique Cantera —que aborda con extraordinario esfuerzo de síntesis y en apenas cuarenta mapas los diez siglos de la Historia Medieval—; la Dra. Marina Alfonso y el Dr. Carlos Martínez Shaw —que firman el capítulo relativo a la Historia Moderna—; y los Dres. Julio Gil, Víctor Nieto, Olivia Nieto y Genoveva Tusell que se reparten la Historia Contemporánea del último cuarto del siglo xx —el primero— y la cartografía de las principales obras de arte y conjuntos artísticos mundiales —los demás—. La parte geográfica —que se articula en tres grandes bloques: uno sobre el mundo, otro de carácter regional y otro, excelente, centrado en España— es obra de los profesores del Departamento de Geografía que aparecen como Directores de tan ambiciosa publicación.

El capítulo referente a la Historia Antigua es abordado por dos docentes de la UNED de conocida trayectoria y contrastado *curriculum* en la materia lo que, por otra parte, no es tan habitual como sería deseable en publicaciones de carácter global y pretensión general como ésta en las que ya hay experiencias editoriales en las que el trato dado a la Historia Antigua no ha sabido estar a la altura de su importancia histórica. Se trata de la Dra. M.^a Jesús Peréx y el Dr. Javier Cabrero que en un total de 30 páginas y 30 mapas —con sus correspondientes comentarios— repasan la geografía de los principales espacios de la Antigüedad: el Próximo Oriente Antiguo (atendiendo a todas sus potencias políticas históricas: Sumer y Akkad, el Imperio Hitita, Egipto en sus tres periodos básicos, Babilonia, Asiria y Persia); el Egeo helénico (deteniéndose, en este caso, en sus particulares periodos históricos: Arcaísmo, Clasicismo y Colonizaciones, Alejandro y los Reinos Helénicos) y Roma (combinando los criterios cronológicos con otros temáticos que les llevan a abordar la urbanización y la red viaria) completándose, además, este repaso con algunos mapas alusivos al Lejano Oriente (China e India) y con una excelente colección de seis mapas alusivos a la España antigua y que actualizan en imágenes el estado de nuestro conocimiento sobre —entre otros temas— la Edad del Hierro en la Península Ibérica, la geografía de la conquista y de los pueblos prerromanos —incorporando en este tema las últimas propuestas acerca de sus límites— así como la del hecho religioso en la Península Ibérica antigua. El hecho —nada baladí y digno de todo elogio— de que la editorial no haya escatimado en gastos y haya optado por emplear una amplia gama de colores para cartografiar todos los ítems posibles con la claridad oportuna —que, sin duda, agradecerán los estudiantes en ésta la «era de la imagen»— añade además al acierto de la elección del contenido de los mapas el de su presentación, sin duda extraordinaria. La forma como se han tratado cuestiones tan complicadas de llevar a la cartografía como los movimientos de pueblos o la oscilación territorial de los Imperios en el P. O. A.; la inclusión de un mapa sobre la India —de importancia bien conocida para entender la política de Alejandro y que venía echándose en falta en anteriores tra-

bajos—; la clarividente y pedagógica solvencia con que se aborda la geografía política de la Grecia Clásica; la exhaustividad —sin par hasta la fecha— con la que se detallan todas y cada una de las colonias griegas del Mediterráneo conocidas; y el excelente mapa sobre los recursos económicos de la *Hispania* romana se cuentan, a nuestro juicio, entre los retos que con mayor solvencia han sido capaces de abordar los autores.

Sin ser un trabajo orientado a especialistas —lo que concede aun más mérito a su excelente rigor y a su igualmente útil concepción— sin duda las páginas que hemos comentado con más detalle —y a buen seguro también las demás— están llamadas a convertirse en material de consulta también para los investigadores. El formato del Atlas, de hecho, es una de sus principales fortalezas a la que debe unirse la extraordinaria capacidad de síntesis con que los autores abordan el comentario de todos y cada uno de los mapas y el precio de partida con que sale al mercado, asunto éste que, como es sabido, no es baladí para quienes —docentes de Historia— hemos de recomendar a los alumnos herramientas de aprendizaje útiles pues también en eso, en facilitar el estudio ofreciendo las oportunas herramientas, consiste nuestra labor cotidiana.

Javier Andreu Pintado
UNED