

ESPACIO, TIEMPO y FORMA

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA



**Número monográfico:
Minas y esclavos en la Península Ibérica
y el Magreb en la Edad Media**

Historia Medieval

Presentación

ANA ECHEVARRÍA y CRISTINA DE LA PUENTE

Los trabajos de este volumen de *Espacio Tiempo y Forma* fueron presentados en su primera versión en el Seminario Internacional sobre «Minas y esclavos en la Península Ibérica y el Magreb en la Edad Media», organizado en el Centro Asociado de la UNED en Calatayud los días 18 al 20 Junio de 2008. En el tiempo transcurrido entre su celebración y la publicación de este número, los autores hemos tenido ocasión de reflexionar y ampliar nuestros artículos gracias a nuevas investigaciones sobre el tema, y a lo allí debatido, por lo que pensamos que este volumen —a pesar de sus limitaciones— supone una importante aportación a un tema escasamente analizado hasta ahora, a pesar de constituir un motor fundamental en la economía de la época en este ámbito geográfico¹.

Cuando planteamos el seminario, buscábamos respuesta a una serie de interrogantes sobre cada uno de los temas que componen este número —minería y esclavitud—, y sobre la relación entre ambos. Desgraciadamente, a pesar de los esfuerzos realizados en los últimos años, tanto uno como otro están todavía lejos de ser explorados en su totalidad, y uno de los vacíos que apreciábamos en su tratamiento era precisamente ése: analizar el trabajo de esclavos como posible elemento clave en las explotaciones mineras en época medieval y la relación entre el comercio de minerales y esclavos en la Península Ibérica y el norte de África durante la Edad Media de una forma comparativa. Hasta la fecha siempre se habían tratado la trata de esclavos y el comercio de materias primas en la Península

¹ Agradecemos el apoyo prestado por parte de la UNED, a través de su programa de Proyectos de Investigación propios, y del Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo (ILC) del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC, que financiaron el seminario, así como del Centro Asociado de la UNED en Calatayud, en su desarrollo. También a la revista *Espacio, Tiempo y Forma*, por aceptar acoger las publicaciones en un número monográfico, y a los evaluadores anónimos de los artículos por su contribución a mejorar el resultado final.

Ibérica por separado, y carecíamos de estudios monográficos conjuntos a pesar de que los dos están íntimamente relacionados². Las dificultades han sido grandes, principalmente por la falta de fuentes primarias para el estudio de ambas realidades, que han condicionado la elección de un marco cronológico amplio para así poder ampliar el número de cuestiones tratadas, pero creemos que al menos se ha podido establecer un punto de partida para futuras investigaciones.

Dentro de este esquema, una parte de los artículos se refieren directamente a cuestiones relacionadas con la esclavitud, tales como cuáles son las fuentes que recogen información para conocer la esclavitud en la Península Ibérica y el Magreb a lo largo de la Edad Media, qué tipos de esclavos describen las fuentes o qué se sabe de la aplicación de la mano de obra esclava, y del comercio de esclavos o hecho por esclavos. Otros, se ocuparon más concretamente del caso de la minería, de si hay continuidad entre los yacimientos y las formas de explotación entre la época romana, la islámica y la bajomedieval. Se analiza la ocupación del espacio por el poblamiento minero, los enclaves más importantes donde pudieran residir los propietarios/arrendatarios de las minas y los que comercializasen su producción. Más globalmente, un grupo de trabajos trata directamente en las cuestiones directas de la mano de obra esclava en las minas, las formas de propiedad de ambos bienes, hasta cuándo se puede decir que se mantiene la tendencia a explotar las minas con mano de obra esclava dentro de una estructura estatal, o cómo y quiénes controlaban la transformación y distribución del producto, así como el tráfico de esclavos destinados a las minas.

Los resultados poseen un gran interés para el estudio de distintas materias, aunque a menudo parezcan dar sólo testimonio de lo que no hay o no se puede hallar arqueológica, filológica o históricamente.

² Como excepción, debemos mencionar la publicación reciente de la obra de Ángel M. Hernández Sobrino, *Los esclavos del rey. Los forzados de su Majestad en las minas de Almadén, años 1550-1800*, Almadén, 2010.