



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 30

AÑO 2017
ISSN 0214-9745
E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED





ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2017
ISSN 0214-9745
E-ISSN 2340-1362

30

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.30.2017>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2017

SERIE III - HISTORIA MEDIEVAL N.º 30, 2017

ISSN 0214-9745 · E-ISSN 2340-1362

DEPÓSITO LEGAL M-21037-1988

URL: ETF III · HISTORIA MEDIEVAL · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFIII>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN

Carmen Chincoa Gallardo · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

EVOCACIÓN

JOAN REGLÀ (27 DE JULIO DE 1917-27 DE DICIEMBRE DE 1973) Y EL MEDIEVALISMO

JOAN REGLÀ (27 OF JULY, 1917-27 OF DECEMBER, 1973) AND MEDIEVALISM

Francisco Abad Nebot¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.30.2017.18729>

Se cumplen ahora cien años del nacimiento de uno de los grandes historiadores españoles de la segunda mitad del siglo XX –exactamente del tercer cuarto de la centuria–: don Juan –como se le llamaba– Reglà.

Su etopeya la dejó trazada Jordi Nadal en el propio título de una columna suya aparecida en *La Vanguardia Española* del 16 de Enero de 1974: «Joan Reglà era la bondad y la tenacidad personificadas». La dedicación al trabajo y la bondad natural fueron en efecto dos rasgos bien notorios del autor, unánimemente señalados.

Según es sabido, Juan Reglà era discípulo directo –el primero de relieve, además– de Jaime Vicens Vives; y como su maestro, tuvo una vida difícil y murió joven: quién sabe si la lucha contra las adversidades no contribuyó a acortar sus vidas respectivas, de 50 y 56 años respectivamente el maestro y el discípulo.

A raíz de la desaparición de nuestro historiador, Jaume Sobrequés redactó una página de la revista *Destino*, justamente dedicada a «Joan Reglà, medievalista e historiador del Pirineo». El autor –que había nacido en Bàscara– inició su trayectoria de historiador como medievalista, para pasar luego a dedicarse a la España de los Austrias, asunto que sería en definitiva el que más caracterizó su trabajo. Sobrequés escribió acerca del Reglà medievalista: «No es la parte fundamental de la labor, pero [...] no debe en absoluto omitirse».

Tres libros destacan sobre todo, creemos –además de las referencias en otros– en la tarea medievalista de don Juan: la que fue excelente y lograda tesis doctoral *Francia, la Corona de Aragón y la frontera pirenaica* (Madrid, CSIC, 1951, dos volúmenes); *Historia de la Edad Media. Tomo II*, Barcelona, Montaner y Simón, 1960 –el tomo I se debió a José María Lacarra–; y *Temas Medievales* (Valencia, Anubar, 1972), recopilación de artículos dispersos por iniciativa de su colega don Antonio Ubieto, y en la propia editorial personal de este último.

1. UNED. C.e.: fabad@flog.uned.es

Reglá fue un hombre de archivo, y por tanto historiador de primera mano y riguroso; escribió asimismo obras de síntesis, en ocasiones fundamentadas en tal tarea archivística, y en otras motivadas ‘de pane lucrando’, dadas las condiciones de vida entonces del profesorado adjunto y la enemiga que irracionalmente se tuvo a Vicens y a sus discípulos.

* * *

Francia, la Corona de Aragón y la frontera pirenaica es un estudio no sólo de historia política y diplomática, sino que incluye apartados de historia institucional, y de organización socio–demográfica, económica (un bello capítulo) y eclesiástica. Juan Reglá interpreta de esta manera:

El Valle de Arán entra en la coyuntura decisiva de su historia en el momento en que, dada su excepcional situación estratégica, se convierte en la pieza fundamental de la política imperialista pirenaica de Alfonso el Casto y Pedro el Católico. Dicha fase decisiva acaba en 1313, cuando Jaime II consigue su reincorporación definitiva a la Corona de Aragón.

Y prosigue nuestro autor:

Para la Corona de Aragón el predominio en los Pirineos significaba la invulnerabilidad de su frente terrestre (respecto a Francia), premisa indispensable para lanzarse a fondo a la lucha por el Mediterráneo. [...] Las tres fases sucesivas de la lucha por los Pirineos [con Jaime II, Pedro IV y Fernando el Católico, ...] hicieron posible la hegemonía hispánica en Europa en el siglo XVI.

Consecuencia inmediata de esta amplia y detenida investigación fue el artículo sobre «El tratado de los Pirineos de 1659» (1951).

Todavía en su tesis hace Joan Reglá un apunte de historia lingüística, al recoger cómo *los autores [...] aciertan al hacer notar la fuerte influencia del [idioma] catalán en Arán.*

* * *

Como es sabido, Vicens planeó y estuvo al frente de la primitivamente denominada *Historia Social y Económica de España y América* (Ed. Teide, segunda mitad de los años cincuenta), y en ella colaboró don Juan (1957) con dos aportaciones referidas a los Austrias –los llamados mayores y menores–; por supuesto la investigación ha proseguido, pero no está de más leer tales capítulos. Asimismo, Vicens ideó y dirigió una *Historia General de la Humanidad* (Ed. Montaner y Simón, años cincuenta y primeros sesenta); el director se reservó para sí la «Historia General Moderna» –sobre la que ya tenía publicadas dos síntesis–, y encargó a Juan Reglá la segunda parte de «La Edad Media» (1960), que cubrió los siglos XI al XV. El autor no se limita en su panorama a la Europa occidental, sino que incluye asimismo en la exposición el Imperio bizantino, Escandinavia y Rusia, el mundo asiático, etc.; aborda por igual la Reconquista española. Además de a lo político y lo internacional, también hace referencia a la Iglesia y los problemas religiosos, la cultura, la

ciencia, ... Durante tiempo se ha tenido esta «Historia de la Edad Media» de los profesores Lacarra y Reglá como la mejor del mercado, aunque ahora han escrito sobre ella José Ángel García de Cortázar, Miguel Ángel Ladero, etc.

El propio Reglá aludió alguna vez a la muy extensa bibliografía que hubo de manejar para hacer esta síntesis interpretativa de la plena y baja Edad Media. El autor deja escrito por ejemplo este párrafo esencial:

El ascenso de la curva demográfica, claramente perceptible a fines del siglo XI modificó la estructura total de las sociedades occidentales. El desarrollo económico se inicia con intensas roturaciones y deforestaciones, mientras la reaparición de la moneda condiciona el establecimiento de una clase asalariada. Unas décadas después la ciudad se convierte en un segundo «medio» de vida, en el que el hombre puede insertarse. La ciudad entra en competencia con el señorío y aparece la burguesía. En el transcurso del siglo XII se manifiestan con claridad los rasgos característicos de la sociedad medieval. [...]. De un lado hay un «momento feudal» que en las centurias X y XI tiende a estrechar las relaciones humanas con el régimen señorial; y de otro un progreso económico que relaja los vínculos de dependencia e institucionaliza y crea un nuevo «medio» social, jurídico y económico: la ciudad. El equilibrio armónico entre ambas tendencias no se logra hasta el siglo XIII [...]; el siglo XIII apare[ce] como una centuria caracterizada por el equilibrio institucional entre tres tendencias: la estructura señorial, la organización urbana y el poder real. Este equilibrio se romperá a partir del siglo XIV, en beneficio del poder real.

Como decimos, por asentimiento o por matización dado el avance de las investigaciones, estamos ante una obra –la de Lacarra y Joan Reglá– que no debe dejar de verse.

* * *

El presente texto del autor de Bàscara corresponde a una primera etapa de su trabajo, metodológicamente aún etapa un tanto reseñadora de los acontecimientos; el mejor Reglá será el de la última decena de su vida, al que acaso podemos calificar de ‘estructuralista’, el que se define a sí mismo claramente en el muy bello volumen *Comprende el món* (1967), que tuvo una versión algo cambiada en 1970, a saber: *Introducción a la Historia* (Ed. Teide). Antes, en el número 37 de la 2ª época de la *Revista de Occidente*, aparecía un adelanto de las ideas de *Comprende...*: «Notas sobre el concepto actual de la Historia», páginas bien bellas en las que puede leerse:

1. Debemos ir a «la sustitución del historiador–juez por el historiador que aspira fundamentalmente a comprender».

2. De acuerdo con Lucien Febvre, «la Historia de la civilización une a los pueblos y [...] está llamada a servir a la causa de la paz y del entendimiento internacional, en tanto que la Historia política los separa».

3. Debemos llevar a cabo un «combate contra la investigación ciega en el caos de los hechos (como había preconizado el positivismo)».

4. Con Marc Bloch «la incompreensión del presente nace fatalmente de la ignorancia del pasado». «La Historia, hoy, es el estudio [...] de las sociedades

humanas sometidas al cambio. [...] El historiador, según el concepto actual, [...] sería el encargado de realizar la gran síntesis de los resultados, parciales o monográficos, de las ciencias sociales».

5. De manera implícita en la traza de Braudel, Reglá escribe cómo hay que tener en cuenta las constantes geográficas, los rasgos de mutación lenta (las estructuras), los cambios cíclicos dentro de estas (las coyunturas) y la fugacidad de los acontecimientos.

6. Las actividades humanas pueden considerarse integradas en cuatro planos o niveles: economía, política, cultura-espíritu y relaciones exteriores.

7. Las coyunturas son las fases A de expansión, y las fases B de recesión.

8. De acuerdo con 5, y, por ejemplo, «pensemos, –escribe nuestro autor– en la «infancia de Europa»: estructura agrícola, sociedad estamental, monarquía feudal, cultura románica, en la que la evolución hacia el gótico y el nominalismo [...] supone la crítica del mundo vigente».

9. De acuerdo con Braudel otra vez, la Historia no es sino una manera de esperar y una gran esperanza.

A la vez que salía el volumen de Reglá, José Antonio Maravall publicaba a su vez la tercera edición ampliada de su «Teoría del saber histórico», obra en varios aspectos coincidente con la de su colega de Valencia.

* * *

Volviendo a lo medieval, del volumen ya enunciado *Temas medievales* deseamos destacar dos capítulos, el IV, «Menéndez Pidal y el Compromiso de Caspe», de disenso frente a las posturas «pidalinas», y «La Corona de Aragón en el tránsito de la Edad Media a la Moderna». Escribe así el autor:

Es sorprendente que don Ramón no sospechara la proyección capital de las cuestiones del cisma de Occidente en el interregno de Caspe. [...] En la unidad española entre los siglos XV y XVIII influyó mucho más [...] la herencia común de la Hispania romana, que pedía una integración «horizontal» entre «iguales», en vez del supuesto «verticalismo» visigodo.

Y menciona asimismo don Juan una idea convergente de José Antonio Maravall.

Desde luego hay otras temáticas que además caracterizaron a Reglá: los moriscos; el bandolerismo catalán; ... Incluso trazó un pequeño libro sobre *La ciudad del Vaticano* (1958), de historia política, eclesiástica y cultural; tiene capítulos en un texto sobre Góngora que compusieron (1960) Antonio Comas y él. Etc.

* * *

Cuando Joan Reglà muere, el *Índice Histórico Español* de su maestro Vicens y en el que él mismo había colaborado, publicó (nº 69, 1974) una semblanza del historiador desaparecido escrita por Emilio Giral y Raventós, y la «Bibliografía

de Juan Reglá Campistol» por Ricardo García Cárcel. Giralt decía: «La docencia universitaria, la investigación histórica y los múltiples encargos editoriales convirtieron a Reglá en un trabajador infatigable. [...] Hombre comprensivo y conciliador, dinámico y prudente, sencillo de carácter y sin ambiciones de medro personal, [...] se caracterizó por la] bondad moral, amor al trabajo, tenaz voluntad, disposición siempre generosa».

BIBLIOGRAFÍA

Algunos colegas de escuela y discípulos han escrito sobre el autor en la prensa y revistas catalanas; además se debe a Albert RIERA i PAIRÓ el fascículo *Joan Reglà i Campistol (1917-1973)*, Girona, Gràfiques Curbet, 1984.

30 ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Artículos · Articles

15 VICENTE ÁNGEL ÁLVAREZ PALENZUELA
Del gobierno de la oligarquía a la *tiranía* de D. Álvaro (1435-1439):
From the Government of the Oligarchy to the *Tyranny* of Don Álvaro
(1435-1439)

83 CARLOS BARQUERO GOÑI
Hospitalarios y obispos en Castilla durante los siglos XII y XIII ·
Hospitallers and Bishops in Castile during the Twelfth and Thirteenth
Centuries

121 GONZALO CARRASCO GARCÍA
Ritual político, antropología e historiografía bajomedieval
hispanica · Political Ritual, Anthropology and Scholarship on Late
Medieval Spain

193 ALBERT CASSANYES ROIG
El cabildo catedralicio de Mallorca y la política de Fernando
II el Católico · The Cathedral Chapter of Majorca and the Politics of
Fernando II the Catholic

221 ELISA CASELLI
El antijudaísmo en la administración de justicia ordinaria. El
caso de un corregidor castellano de finales del siglo XV · Anti-Judaism
in the Administration of Justice. The Case of a Castilian Magistrate in
the Late Fifteenth Century

247 MÁXIMO DIAGÓ HERNANDO
Violencia en las actuaciones políticas del clero catedralicio en
Plasencia a fines del siglo XV y comienzos del XVI · Violence in the Political
Action of the Cathedral Clergy of Plasencia in the Latter Fifteenth and
Early Sixteenth Centuries

273 MARISOL ENCINAS MANCHADO
La inscripción medieval de la estela romana de Dombellas
(Soria): su razonable relación con la leyenda de Muño Sancho de Fojosa
· The Medieval Inscription on the Roman Stele found in Dombellas (Soria)
and its Probable Relation to the Legend of Muño Sancho de Fojosa

309 MARÍA JESÚS FUENTE
Más allá del amor: mujeres moras y judías víctimas de violencia
en la Castilla del siglo XV · Beyond Love: Muslim and Jewish Women,
Victims of Violence in Fifteenth-Century Castile

335 MARÍA FRANCISCA GARCÍA ALCÁZAR
Los «continos» reales de Castilla durante la Baja Edad Media.
Estado de la cuestión · Royal Continos in Castile during the Late Middle
Ages. A State of the Question

359 MARÍA DOLORES GARCÍA OLIVA
Conflictos en torno a las tierras comunales en el término de
Plasencia hacia finales de la Edad Media · Conflicts Concerning the
Communal Lands of Plasencia at the End of the Middle Ages

387 SANTIAGO GONZÁLEZ SÁNCHEZ
Las Cortes durante la minoría de Juan II de Castilla · The Cortes
during the Minority of Juan II of Castile

455 FRANCISCO MARMOLEJO CANTOS
Movimientos migratorios en el reino de Granada. El caso
de La Torrecilla, despoblado del alfoz de Coín (Málaga) · Migratory
Movements in the Kingdom of Granada. The Case of La Torrecilla, a
Deserted Settlement in the Hinterland of Coín (Málaga)

485 ÁNGEL ROZAS ESPAÑOL
La ruta atlántica (siglos XIII-XIV): análisis de la formación de
una ruta comercial · The Atlantic Route (Thirteenth and Fourteenth
Centuries): Analysis of the Development of a Trade Route

505 JUAN JOSÉ SÁNCHEZ CARRASCO
Las dos dotaciones fundacionales del monasterio de Santa
María de la Concepción de Granada · The Two Founding Endowments
of the Monastery of Santa María de la Concepción of Granada

539 JOSUÉ VILLA PRIETO
Cronística y nobleza en la Italia bajomedieval: la Casa de Este
(Ferrara-Módena-Reggio) · Chronicles and Nobility in Italy during the
Late Middle Ages: The House of Este (Ferrara-Modena-Reggio)

Evocación · Evocation

575 FRANCISCO ABAD NEBOT
Joan Reglà (27 de Julio de 1917- 27 de Diciembre de 1973) y el
medievalismo · Joan Reglà (27 of July, 1917 - 27 of December, 1973) and
Medievalism

30

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA



UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Libros · Books

- 583** AGUIAR ANDRADE, Amélia, MILLÁN DA COSTA, Adelaide (eds.), *La ville médiévale en débat* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)
- 591** CASELLI, Elisa, *Antijudaïsme, pouvoir politique et administration de la justice. Juifs, chrétiens et convertis dans l'espace juridictionnel de la Chancellerie de Valladolid (XV^e-XVI^e siècles)* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)
- 595** GONZÁLEZ MÍNGUEZ, César, *A vueltas con la crisis bajomedieval. El entorno económico del reinado de Fernando IV de Castilla (1295-1312)* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)
- 601** JUNCOSA BONET, Eduard, *Estructura y dinámicas de poder en el señorío de Tarragona. Creación y evolución de un dominio compartido (ca. 1118-1462)* (RAFAEL NARBONA VIZCAÍNO)
- 607** PEEL, CHRISTINE (trad.), *Guta Lag. The Law of the Gotlanders* (JOSÉ MIGUEL GARCÍA PIMENTEL)
- 611** RODRÍGUEZ WITTMAN, Kevin, *Las islas del fin del mundo. Representación de las afortunadas en los mapas del occidente medieval* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAIN)
- 615** TORRES JIMÉNEZ, RAQUEL y RUIZ GÓMEZ, FRANCISCO (EDS.), *Órdenes militares y construcción de la sociedad occidental (siglos XII-XV)* (JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ GARCÍA)
- 619** ZAPATERO, MARIANA, *Alimentación y abastecimiento de carne. El caso castellano durante la Baja Edad Media: mercado, consumo y cultura* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)