

## Presentación

El pasado día 17 de octubre de 2004 fallecía en Salamanca, tras una breve enfermedad, el profesor José Luis Martín Rodríguez, Catedrático de Historia Medieval de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Unos días después de este triste acontecimiento, el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de esta Universidad, que a su fallecimiento dirigía el profesor Martín, acordó dedicar el número 17 de la revista *Espacio, Tiempo y Forma*, en su sección de Historia Medieval, a un volumen de estudios en su memoria, que hoy es ya una feliz realidad. La gran mayoría de las colaboraciones que aquí se incluyen corresponden a personas vinculadas con la UNED, tanto con los Departamentos de la Sede Central como con la amplia red de Centros Asociados que la conforman; son, en buena medida, medievalistas de profesión o de devoción, en la más amplia acepción del término —historiadores, filólogos, filósofos, historiadores del derecho y de la educación—, que de este modo quieren honrar la memoria y la trayectoria profesional y humana de uno de los más destacados medievalistas españoles del siglo xx, y de un Universitario, en el más amplio y elogioso sentido del término.

Su vida fue una entrega permanente a la Universidad, en su doble e indisoluble vertiente: la docencia y la investigación. Nacido en Monleras (Salamanca), en diciembre de 1936, a los 19 años ejercía ya como maestro de escuela, y pocos años después obtenía la licenciatura en Filosofía y Letras y el doctorado en Historia Medieval, en la Universidad de Barcelona, ganando a los 29 años la cátedra de Historia Medieval en la Universidad de Salamanca, donde desarrolló la mayor parte de su dilatada actividad académica, y donde formó cuatro generaciones de historiadores, algunos de los cuales ocupan hoy en día cátedras de Historia Medieval en diversas Universidades españolas. Tras un breve paso por la Universidad Complutense de Madrid, y después de retornar a la de Salamanca, en enero de 1989 se incorporó a la UNED, donde permaneció hasta su fallecimiento.

Su inagotable tarea investigadora abarca los más diversos campos del medievalismo hispano, con múltiples estudios dedicados a la historia política y de las instituciones, a la historia social y económica, a la historia eclesiástica, a la historia de la cultura y a la historia de las mentalidades.

En el terreno de la historia política y de las instituciones merecen una especial atención sus estudios sobre fueros y, muy en particular, los dedicados a las Cortes catalanas y castellanas en la Baja Edad Media.

Los estudios del profesor Martín acerca de cuestiones diversas de historia económica y social de la Edad Media son numerosísimos. Buen ejemplo de ello son los que recopiló en los libros titulados *Evolución económica de la Península Ibérica (siglos VI-XIII)* (Barcelona, 1976) y *Economía y Sociedad de los Reinos Hispánicos de la Baja Edad Media* (Barcelona, 1983, 2 vols.).

En cuanto a la historia eclesiástica, siempre a caballo de la historia económica y social en los planteamientos historiográficos de José Luis Martín, hay que destacar su temprano interés por las Órdenes Militares, y más en concreto por la Orden de Santiago, a la que dedicó su tesis doctoral, realizada en la Universidad de Barcelona bajo la dirección del también recordado profesor Emilio Sáez, y que publicó algún tiempo después con el título de *Orígenes de la Orden Militar de Santiago (1170-1195)* (Barcelona, 1973). Asimismo se interesó, entre otros temas, por la organización institucional del cabildo catedralicio de Salamanca en los siglos XII y XIII y por el estudio del diezmo eclesiástico. Entre sus estudios de historia eclesiástica no olvidó el tema de la religiosidad medieval, línea ésta de investigación en la que merece ser destacado su trabajo en colaboración con Antonio Linage Conde acerca del catecismo de Pedro de Cuéllar, de 1325, un texto de extraordinario interés para el mejor conocimiento de la religión, la religiosidad y la sociedad castellana de la primera mitad del siglo XIV.

En los últimos años dedicó también una atención muy particular a cuestiones diversas relacionadas con la historia de la cultura y con la llamada historia de las mentalidades. Entre sus numerosas publicaciones cabría hacer mención de las ediciones de algunas de las obras de Juan Gil de Zamora, como las tituladas *Alabanza de España* (Zamora, 1995) o *De preconiis Hispaniae o Educación del Príncipe* (en colaboración con Jenaro Costas, Zamora, 1997), o los estudios *Urbanidad y buenos modales en la mesa medieval* (en colaboración con Paulina López Pita, Madrid, 1995) y *Código y decálogo medieval del manipulador de alimentos* (Madrid, 1995).

Por último, considero obligado destacar de forma muy especial una de sus últimas obras, la biografía sobre *Enrique IV de Castilla, rey de Navarra, príncipe de Cataluña* (Hondarribia, 2003), que el profesor Martín trabajó con particular entusiasmo y que presenta como una revisión de la controvertida figura de este rey castellano.

Como no podía ser de otro modo en el caso de una persona de la intensísima actividad publicística de José Luis Martín, son varias sus obras póstumas; entre

ellas figuran el libro titulado *Abulenses en tiempos de Isabel la Católica* (Ávila, 2005); su trabajo acerca de la figura del Príncipe de Viana publicado en el libro con título *Tópicos y realidades de la Edad Media (III)*, en el que se recogen las conferencias impartidas en la Real Academia de la Historia en el ciclo con el mismo título; su artículo en el número 16 de *Espacio, Tiempo y Forma* titulado «Los milagros de la Virgen: versión latina y romance»; su colaboración en el monográfico de *La Aventura de la Historia* con motivo de la conmemoración del V Centenario de la muerte de Isabel la Católica; o la selección de textos para este reinado, aún en prensa.

La investigación científica fue combinada admirablemente por el profesor Martín con una decidida voluntad de llegar al gran público que, sin grandes conocimientos previos, se interesa por la Historia. Fruto de este propósito es su libro titulado *La Edad Media a su alcance* (Salamanca, 1978), su *Historia de Salamanca en comics*, o algunas de sus más recientes publicaciones en *La Aventura de la Historia*, como *Amor y sexo en la España medieval*, *Mujer y refranero* o *La Ciudad Medieval*, tres magníficos seriales aparecidos en los últimos años. En todos estos trabajos se aprecia el permanente esfuerzo de José Luis Martín por combinar el rigor científico con la amenidad en la exposición, así como con un uso magistral de la lengua española y de las crónicas y textos literarios de época medieval, otras de las características presentes siempre en su obra.

Su pasión por la enseñanza y su excelente cualificación pedagógica alcanzan quizá su máxima expresión en algunas de las magníficas obras de síntesis que nos ha legado, como la ya clásica *La Península en la Edad Media* (Barcelona, 1975); el volumen 2 de la *Historia de España* de Historia 16 dedicado a *La España medieval* (Madrid, 1993); el volumen 12 de la *Historia de España de Menéndez Pidal*, que trata sobre la población, la economía y la sociedad de los reinos hispanos en los siglos XIII al XV, en colaboración con el profesor Julio Valdeón (Madrid, 1996); o su reciente *Historia de la Corona de Aragón en la Edad Media* (Madrid, 2002), destinada a los alumnos de esta asignatura en la UNED.

Interesado también por la historia más próxima a sus raíces castellanas, fundó el Instituto Regional Castellanoleonés, impulsó y dirigió en 1989 el primer Congreso de Historia de Salamanca, y coordinó diversos libros de historia de esta provincia, colaborando con el volumen sobre la Edad Media (Salamanca, 2001) en la *Historia de Salamanca* que impulsó desde la dirección del Centro de Estudios Salmantinos, y que fue coordinada por el profesor Ricardo Robledo Hernández.

José Luis Martín fue hasta el último momento una persona absolutamente incansable y con una enorme capacidad de trabajo, que combinaba de forma admirable su dedicación docente y su producción científica, extraordinariamente prolífica, con una intensa actividad de participación en congresos y coloquios y de impartición de conferencias, sus «galas», como coloquialmente denominaba este tipo de actividades. Ha sido director del Curso de Verano que todos los años organiza el Área de Historia Medieval de la UNED dentro de los Cursos de Verano

de esta Universidad con sede en Ávila, y ha dirigido entre 1998 y 2004 las Semanas de Estudios Medievales de Nájera, organizadas por la Asociación de Amigos de la Historia Najerillense. Hay también que dejar constancia de que fue el primer director del Instituto Universitario «General Gutiérrez Mellado» para estudios sobre la paz, la defensa y la estrategia, surgido como fruto del convenio de colaboración entre el Ministerio de Defensa y la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Es mucho más lo que cabría decir del profesor José Luis Martín, pero es ya momento de dar paso a quienes con sus colaboraciones quieren contribuir a honrar su memoria. No queda ya sino, en nombre de cuantos aquí colaboran, y de otros muchos que no han podido hacerlo porque la temática concreta del volumen está alejada de sus campos específicos de investigación, agradecer al profesor Martín su Magisterio y su amistad de tantos años, y desearle el descanso en la Paz eterna.

ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO  
Coordinador de la Serie III.  
Historia Medieval de *Espacio, Tiempo y Forma*