

Universidad Nacional de Educación a Distancia

ENTEMU

LOS GRUPOS CAZADORES-RECOLECTORES PALEOLÍTICOS DEL OCCIDENTE CANTÁBRICO

Estudios en Homenaje a Francisco Jordá Cerdá en el centenario de su nacimiento. 1914-2014

David Álvarez Alonso (Editor)

2014

Centro Asociado de Asturias

Vol. XVIII Gijón

Datos de catalogación bibliográfica

ENTEMU - 2014 - Volumen XVIII

LOS GRUPOS CAZADORES-RECOLECTORES PALEOLÍTICOS DEL OCCIDENTE CANTÁBRICO

Estudios en Homenaje a Francisco Jordá Cerdá en el centenario de su nacimiento. 1914-2014

David Álvarez Alonso (Editor)

UNED Centro Asociado de Asturias, Gijón, 2014

ISBN: 84-88642-17-2 ISSN: 1130-314X Área: Universitarios

Formato: 148 x 210 mm Páginas: 282

ENTEMU

LOS GRUPOS CAZADORES-RECOLECTORES PALEOLÍTICOS DEL OCCIDENTE CANTÁBRICO

Estudios en Homenaje a Francisco Jordá Cerdá en el centenario de su nacimiento. 1914-2014

Director

Mario Menéndez Fernández

Secretario

Luis Suero Menéndez

Editor

David Álvarez-Alonso

Fotografía de portada

Cueva de Coímbre. Autor: Javier Santa Eugenia

Maquetación

Carlota Loureiro Arredondas

Redacción: Entemu

Av. del Jardín Botánico 1345 - 33203-Gijón - ESPAÑA

ENTEMU - 2014

Edita: UNED - Centro Asociado de Asturias

Depósito Legal: AS-1151-92 **ISBN:** 84-88642-17-2

ISSN: 1130-314X

Fotocomposición e Impresión: IMPRE-OFFSET

No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.

Creative Commons. http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/es/

ÍNDICE	Página
Mario MENÉNDEZ FERNÁNDEZ – <i>Prólogo.</i>	1
David ÁLVAREZ ALONSO – Presentación	3
Fructuoso DÍAZ GARCÍA – El prehistoriador que no se achicó: Francisco Jordá Cerdá 1914-2004	7
Fructuoso DÍAZ GARCÍA y José Antonio FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA – Las etapas de la investigación paleolítica en Asturias	35
Jesús Francisco JORDÁ PARDO, David ÁLVAREZ ALONSO y Mª José IRIARTE CHIAPUSSO — Una aproximación geoarqueológica al hábitat humano Pleistoceno del occidente Cantábrico (Asturias, norte de España)	67
David ÁLVAREZ ALONSO y José Adolfo RODRÍGUEZ ASENSIO — Las primeras ocupaciones humanas en el occidente cantábrico. El Paleolítico inferior y medio en Asturias	103
María de ANDRÉS HERRERO y Álvaro ARRIZABALAGA — El Paleolítico superior inicial en Asturias	133
Marco de la RASILLA y Javier FERNÁNDEZ DE LA VEGA — El Solutrense en Asturias	157
David ÁLVAREZ ALONSO — El final del Paleolítico superior: El Magdaleniense en Asturias	171
Mario MENÉNDEZ FERNÁNDEZ — Desde Candamo hasta la cueva del Pindal: un siglo de estudios del arte paleolítico en Asturias	205
José YRAVEDRA SAINZ DE LOS TERREROS y Julio ROJO HERNÁNDEZ – Las estrategias de subsistencia de las poblaciones paleolíticas en la región occidental cantábrica	227
Gema Elvira ADÁN ÁLVAREZ — El trabajo sobre hueso (Arqueozoología, métodos e industria) para el conocimiento de la Prehistoria en Asturias	247
Esteban ÁLVAREZ FERNÁNDEZ – Un siglo de hallazgos: evidencias arqueozoológicas de origen marino en el Paleolítico superior asturiano	265

PRESENTACIÓN

2014 ha sido un año de conmemoraciones en Asturias; tal vez la más destacada fue el aniversario del descubrimiento de la cueva de la Peña de San Román de Candamo, concentrando a su alrededor un año de eventos institucionales. Sin quitarle la importancia que ese aniversario merece, no debemos obviar otra efeméride, algo menos reseñada pero sin duda igual o más importante para la investigación del Paleolítico asturiano en particular, y cantábrico en general. En 2014 también se ha conmemorado el centenario del nacimiento del profesor D. Francisco Jordá Cerdá y el décimo aniversario de su fallecimiento.

Por su trascendencia investigadora, por su ingente obra relacionada y desarrollada en Asturias, pero sobre todo por el calado de su trabajo en las generaciones posteriores debido a la profundidad de su magisterio, Jordá es una de las figuras clave de la arqueología asturiana en el siglo XX. Por esa razón no podíamos dejar pasar este momento sin prestarle la atención que el recuerdo a su obra y su figura merecen. F. Jordá fue un hombre que se adaptó a su tiempo, un arqueólogo con una gran visión y perspectiva de la Prehistoria y la investigación, seguramente limitado por las circunstancias que le tocaron vivir. El cariño, el afecto y el profundo respeto con el que es recordado por sus discípulos y todos los que le conocieron, habla por sí solo. En Asturias fue director del Museo Arqueológico, profesor de instituto y de la Universidad, pero sobre todo, desarrolló una intensa y fructífera actividad arqueológica. Por este motivo, esta obra de síntesis sobre el Paleolítico en Asturias rinde homenaje al maestro de paleolitistas que dejó una profunda e imborrable huella en su tierra de adopción, donde su legado es especialmente importante. La figura de Jordá, a pesar del paso del tiempo se mantiene vigente en muchos aspectos, sobre todo en cuanto a su forma de entender la Prehistoria y la investigación arqueológica demostrando que, junto con Vega del Sella, es el investigador más destacado de la investigación paleolítica en Asturias y por extensión uno de los más importantes paleolitistas de la España del siglo XX. Sirvan estas páginas que siguen a modo de homenaje, pero sobre todo de recuerdo.

Este monográfico que presentamos, nació con el objetivo de sintetizar toda la información existente referente al Paleolítico asturiano, tanto en lo que a la estructuración del periodo y a la caracterización de cada etapa se refiere, como al análisis de alguno de sus elementos más significativos, como el arte parietal. Tras una serie de cursos de extensión universitaria organizados por el Centro Asociado de la UNED en Asturias, entre 2010 y 2012, cuyo tema principal era precisamente el Paleolítico -con especial atención a sus manifestaciones en Asturias- decidimos reunir las principales cuestiones tratadas en aquellas sesiones, editando una obra que expusiera el estado actual de la investigación paleolítica en la región. Para ello hemos contado con varios de los ponentes de aquellos cursos. Así, nace "Los grupos cazadores-recolectores paleolíticos del occidente cantábrico", como un trabajo colectivo, de síntesis y puesta al día de las investigaciones sobre el Paleolítico de la región.

Esta obra comienza con dos trabajos que sirven de contexto al resto de capítulos. El primero, escrito por Fructuoso Díaz, es un magnífico relato vital F. Jordá Cerdá alejado de las tradicionales biografías, que consigue plasmar perfectamente la personalidad del personaje pero sobre todo su contexto y circunstancias. El segundo capítulo, un completo

trabajo historiográfico sobre la investigación del Paleolítico en la región, ha sido realizado por Fructuoso Díaz y José Antonio Fernández de Córdoba, y constituye una excelente síntesis de las distintas etapas vividas en los poco más de cien años de actividad arqueológica en Asturias, aportando además algunos datos novedosos. A continuación le sigue una exposición geoarqueológica y paleoclimática, planteada como un marco necesario para encuadrar el resto de trabajos que le siguen, escrita en conjunto por Jesús F. Jordá, Mª José Iriarte y David Álvarez Alonso.

Los siguientes cuatro capítulos tratan de resumir las distintas etapas del Paleolítico en Asturias, en primer lugar el Paleolítico inferior y medio, escrito por J. Adolfo Rodríguez Asensio y David Álvarez Alonso; seguido de las primeras etapas del Paleolítico superior, realizado por María de Andrés y Álvaro Arrizabalaga; a continuación se dedica un capítulo al Solutrense, escrito por Marco de la Rasilla y Javier Fernández de la Vega, y otro al Magdaleniense, escrito por David Álvarez Alonso. La síntesis sobre el arte paleolítico, uno de los elementos más destacados del patrimonio asturiano y recientemente declarado patrimonio de la humanidad, es abordada por Mario Menéndez, gran conocedor del arte de las sociedades cazadoras-recolectoras.

Para concluir este libro contamos con tres contribuciones que se centran en la arqueozoología. En primer lugar, José Yravedra y Julio Rojo llevan a cabo una síntesis sobre los restos de fauna (fundamentalmente ungulados) con origen antrópico en contextos paleolíticos; por su parte, Gema E. Adán aborda el análisis de las industrias óseas en los yacimientos paleolíticos en Asturias. Esta obra se cierra con el trabajo de Esteban Álvarez Fernández, quien realiza una actualización de los datos existentes sobre los restos arqueozoológicos de origen marino presentes en los yacimientos paleolíticos asturianos y su uso como objetos de adorno.

En último lugar quisiera agradecer a todos los autores su contribución a esta obra; desde el primer momento en que se les planteó la realización de este monográfico, la respuesta fue de inmediata aceptación. Igualmente, doy las gracias a todos los alumnos que han participado en los cursos que hemos realizado en la UNED, ya que sin ellos este trabajo no habría sido posible. El interés mostrado y generado en los últimos años por todas las actividades que han tenido que ver con el fomento de la investigación y divulgación del Paleolítico desde el C. A. de la UNED-Asturias, ha sido un constante aliciente para llevar a cabo todo tipo de iniciativas de extensión universitaria.

El personal de la UNED-Asturias, siempre dispuesto a echar una mano en todo lo que hemos planteado, más allá de sus responsabilidades, merece ser reconocido, muy especialmente Carlota Loureiro, ya que sin su esfuerzo, su dedicación y su magnífico trabajo durante todo el proceso editorial, esta obra no habría sido posible. Finalmente, esta obra es un ejemplo más de la labor de Mario Menéndez Fernández durante los últimos años al frente de la UNED-Asturias, en favor de la Universidad y la promoción de nuestro patrimonio y su investigación, desde Asturias; Gracias Mario.

David Álvarez-Alonso Profesor-tutor de Prehistoria. UNED-Asturias