

**TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)**

**Grado en Pedagogía**

**Curso 2019/2020**



Figuras: 1. Escudo escolar. 1974. 2. C.N Cardenal Cisneros. 1974.  
3. Escuela Prosperitat actualmente. 2019. 4. Cartel del centenario de Prosperitat. 2019.  
Recuperado de Arxiu Històric de Roquetes Nou Barris. Medina, J.M.

**Título:**

**Impacto de la escuela Cardenal Cisneros (1974) en el territorio.  
Estudio de la realidad socioeducativa del barrio Prosperitat (Nou Barris) en los años 70.**

**Autora:**

**Araceli Alcalde García  
aalcaldegarcia@yahoo.es**

**Tutora UNED: Kira Mahamud Angulo**

**Centro asociado: UNED Barcelona**

**Tutor Centro asociado: Francisco José Montañez Zarcero**

**Línea 2: Análisis histórico, comparado y político de la educación, dentro del  
Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada.**

**Convocatoria: 2019-2020**

**PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE**  
**“Investigaciones en el territorio, TFG y TFM con proyección en el entorno social”**

**Grupo de Innovación Docente INTFG - GID2017-6**

**Departamentos de:**  
**Antropología Social y Cultural**  
**Historia de la Educación y Educación Comparada**  
**UNED**

**Tutor de Apoyo: Profesor Francisco José Montañez Zarcero**  
**Centro Asociado de la UNED en Barcelona**

## ÍNDICE

### RESUMEN

1. INTRODUCCIÓN.
2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.
3. CONTEXTO TERRITORIAL E INSTITUCIONAL.
  - 3.1. Territorio Nou Barris y Prosperitat.
  - 3.2. Características sociodemográficas actuales.
  - 3.3. Del Cardenal Cisneros al Prosperitat de hoy.
4. REVISIÓN HISTÓRICA.
  - 4.1. Historia del Distrito Nou Barris.
  - 4.2. Historia del barrio Prosperitat.
  - 4.3. Aspectos sociales: Transición a la democracia en Nou Barris y Prosperitat.
    - 4.3.1. Las necesidades y los sentimientos de los residentes en el barrio: reivindicaciones y luchas vecinales de mejora en el barrio.
    - 4.3.2. Impacto del Cardenal Cisneros en la vida de los alumnos y habitantes del barrio Prosperitat.
  - 4.4. Aspectos socioeducativos: Memoria histórica educativo pedagógica de Nou Barris y Prosperitat.
    - 4.4.1. La cuestión metodológica en educación. El impacto de los cambios e innovaciones en el alumnado de la zona. ¿Hubo cambio metodológico real?
    - 4.4.2. La cuestión lingüística en la escuela. El catalán en el Cardenal Cisneros.
    - 4.4.3. La formación de los docentes del Cardenal Cisneros.
  - 4.5. Visión singular de un profesional de la educación. Matías Jesús Torcal Esteras.
5. CONCLUSIONES Y REFLEXIÓN PERSONAL.
6. RELACIÓN DE FIGURAS, TABLAS Y GRÁFICAS.
7. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA.
8. ANEXOS.
  - 8.1. Muestras del Boletín Escolar del Cardenal Cisneros. (Arxiu Històric de Roquetes).
  - 8.2. Documentación diversa del 25 aniversario de la escuela Cardenal Cisneros.
  - 8.3. Fotografías de la escuela Cardenal Cisneros/Properitat. (Arxiu Històric de Roquetes).
  - 8.4. Hemeroteca de La Vanguardia: Acto de inauguración del colegio Cardenal Cisneros.
  - 8.5. Reseña de la inauguración de la escuela Agustina de Aragón en 1954.
  - 8.6. Cuestionario de entrevistas TFG 2020.
  - 8.7. Cartas manuscritas por el Sr. Jesús Torcal.

**Título:** Impacto de la escuela Cardenal Cisneros (1974) en el territorio.

Estudio de la realidad socioeducativa del barrio Prosperitat (Nou Barris) en los años 70.

**Autora:** Araceli Alcalde Garcia

**Institución:** Colegio Cardenal Cisneros. Barcelona. Barrio Prosperitat (Nou Barris).

## RESUMEN

El trabajo fin de grado que se presenta es una investigación de tipo etnográfico que se ha realizado bajo los enfoques de la microhistoria, la historia desde abajo y la investigación socio y educativo-etnográfica, a través de fuentes orales y consulta de una variedad documental escrita y oral: institucional, de archivo, bibliográfica y digital. Constituye un esfuerzo de aproximación a dar respuesta a la pregunta sobre cuál fue **el impacto de la escuela Cardenal Cisneros en la vida del alumnado y los habitantes del barrio Prosperitat**. Se presentan los resultados obtenidos tras el análisis de las historias de vida y recuperación de su memoria escolar y profesional, de diversas personas del entorno geográfico y socio-educativo del barrio y la escuela durante la década de los años 70. Se han realizado entrevistas a antiguo alumnado, docentes, el director del colegio, y el presidente de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos, así como a personas relacionadas con la educación y asociaciones vecinales del barrio en aquella época. Se ha revisado la documentación relevante, examinado los testimonios y recopilado fotografías, contextualizando todos los datos en la historia del barrio y del momento histórico. Los resultados obtenidos aportan información sobre las necesidades, los sentimientos y las reivindicaciones de los residentes del barrio, la metodología educativa empleada y los cambios e innovaciones producidos en la escuela, junto a los recursos y carencias que se encontraron, haciendo hincapié en la cuestión de la inmersión lingüística del catalán en el colegio Cardenal Cisneros. El trabajo permite discernir si verdaderamente hubo cambio metodológico real en el colegio, y responder sobre su impacto –en grado y forma- en el territorio y en las personas del entorno.

Palabras clave: Transición a la democracia, lucha vecinal, renovación pedagógica, microhistoria, historia desde abajo, etnografía educativa, historia oral.

## ABSTRACT

The final research project of my Bachelor's Degree in Social Education is an ethnographic investigation that has been carried out following the research methodology of microhistory, history from below and socio-educational-ethnographic research, through oral sources and the revision of a variety of written and oral documents (e.g., institutional, archival, bibliographic and digital). It is an effort to answer the question of **to what extent did the Cardenal Cisneros School had an impact on the life of the students and the inhabitants of the Prosperitat neighbourhood**. The results obtained after the analysis of the life histories and recovery of their school and professional memory, of various people from the geographical and socio-educational environment of the neighbourhood and the school during the 1970s are presented. Interviews have been carried out with former students, teachers, the school principal, and the president of the Parents' Association, as well as with people related to education and neighbourhood associations of the territory at that time. Relevant documentation was reviewed, testimonies were examined, and photographs were collected, contextualizing all the data in the history of the neighbourhood and the historical moment. The results obtained provide information about the needs, feelings and demands of the residents of the neighbourhood, the educational methodology used and the changes and innovations produced



in the school, along with the resources and short comings that were found, emphasizing the issue of language immersion of Catalan in the Cardenal Cisneros School. The work allows us to discern if there really was a real methodological change in the school and to respond to its impact -in degree and form- on the territory and on the people around it.

Keywords: Transition to democracy, neighbourhood movements, pedagogical renewal, microhistory, history from below, educational ethnography, oral history.

## 1. INTRODUCCIÓN

El presente informe de investigación constituye el Trabajo de Fin de Grado del Grado en Pedagogía de la UNED, Línea 2: análisis histórico, comparado y político de la educación, dentro del Departamento de Historia de la Educación y Educación Comparada. Concretamente se enmarca dentro del proyecto de innovación docente titulado “Investigaciones en el territorio, TFG y TFM con proyección en el entorno social”, del Grupo de Innovación (GID) 2017-6, vinculado al centro asociado de Nou Barris en la ciudad de Barcelona.

El trabajo analiza parte de la realidad social del contexto socioeducativo del barrio Prosperitat, dentro del distrito de Nou Barris en la época de la Transición a la democracia en un periodo que abarca desde el año 1974 hasta 1985 aproximadamente, teniendo como vehículo conductor y objeto institucional de estudio la escuela de EGB Cardenal Cisneros, inaugurada en el barrio el año 1974, y a las personas y entidades que tuvieron relación con ella, analizando el impacto que supuso en su territorio, el barrio de Prosperitat.

La pregunta de investigación es la que da el título a este trabajo: ¿cuál fue el impacto de la institución educativa seleccionada (escuela Cardenal Cisneros) en su territorio (barrio Prosperitat)? De esta pregunta central, derivan las demás:

1. ¿Cómo experimentaron los alumnos y las alumnas -y sus familias- el cambio metodológico escolar, la incursión del idioma catalán en la escuela y las posibles innovaciones que ello conllevó?
2. ¿Cuáles fueron las necesidades y los sentimientos que les provocaron a todos ellos la nueva situación del país, principalmente en la vida escolar?
3. ¿Tenían los docentes suficiente información, ayudas y recursos para enfrentarse a estos cambios?
4. Y, finalmente, ¿cuál fue el impacto de la escuela Cardenal Cisneros en el contexto socioeducativo del barrio Prosperitat?

Traduciendo estas preguntas a objetivos funcionales, el objetivo principal, además del conocimiento de aquella realidad, es visibilizar y poner en valor a los ciudadanos, docentes y estudiantes de un barrio obrero que luchó por mejorar su bienestar social, impulsando a través de la comunidad educativa y vecinal, los derechos emergentes de una sociedad en tránsito hacia la democracia. Otros objetivos más específicos son:

1. Conocer la metodología utilizada por los docentes en las aulas de la escuela, y la formación e información que poseían/necesitaban.
2. Indagar sobre cómo se inició la enseñanza del idioma catalán en la escuela y por ende en el barrio.
3. Conocer cuáles fueron las principales reivindicaciones y luchas vecinales de mejora en el barrio.
4. Mostrar qué aportó la escuela Cardenal Cisneros a la mejora de vida de los alumnos y habitantes del barrio Prosperitat.

La motivación personal principal de haber escogido este tema es haber vivido personalmente aquella época, los cambios que propuso la Ley General de Educación (LGE), la Educación General Básica (EGB), los movimientos vecinales, conocer la escuela desde dentro, sus alumnos y alumnas, y los docentes que han influido en toda una generación. Como estudiante del Grado en Pedagogía y futura Pedagoga, deseo indagar y proceder a conocer esa realidad socioeducativa en clave científica y con enfoque académico.

Aunque las personas del barrio viviamos una etapa convulsa y de cambios, la etapa escolar y el aprendizaje en la escuela supuso para todos nosotros un apoyo y mejora vivencial.

El trabajo aspira a realizar una aportación a la memoria histórica educativa de una época, un barrio, una escuela, unas vecinas y vecinos reivindicativos y luchadores, los del barrio de la Prosperitat.

## 2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación se realiza mediante un trabajo de campo, en el doble contexto institucional de la escuela Cardenal Cisneros, y territorial del barrio de la Prosperitat. La escuela (proveniente de la escuela Agustina de Aragón), fue inaugurada en el año 1974 con más de 1.500 alumnos y 40 docentes, siendo una de las escuelas más grandes de Barcelona en la época. A partir del año 1985, tras un referéndum popular, pasó a denominarse Colegio de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Prosperitat.

El procedimiento metodológico puede clasificarse en dos tipos:

### **Entrevistas a sujetos: fuentes orales**

Se han realizado entrevistas a personas seleccionadas del entorno del barrio y la escuela, que vivieron en la década de los 70: antiguos alumnos y alumnas, sus familias, docentes, el director del colegio, y el presidente de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA), así como a personas relacionadas con la educación y asociaciones vecinales del barrio en aquella época. Se aportan testimonios de los propios docentes, narrando cómo se enfrentaron a su necesidad formativa emergente, la necesidad de recursos, las dificultades, y cuál fue su rol en relación con sus alumnos, bajo las nuevas circunstancias, como objeto de análisis en la investigación.

La fuente oral es una de las herramientas más utilizadas para investigar el pasado y recuperar la memoria histórica de colectivos olvidados. Proporciona identidad a asociaciones, organizaciones y colectivos, principalmente, a los que pasaron un cierto tiempo en clandestinidad, como sucedió durante la represión franquista, en la que existía dificultad en producir documentos o simplemente eran destruidos, y que ahora hemos tratado de recuperar. El concepto de memoria colectiva cobra así un valor holístico importante. Se trata de deconstruir la narración oral y contextualizar pasado, presente, lo individual y lo colectivo o social, para llegar a conclusiones, que, a pesar de la subjetividad y dificultad de análisis, aportan una riqueza y un potencial imprescindible para la comprensión de la historia (Llona, Miren, 2012, p.24).

Según los investigadores M. Rozon y A. M. Thiesse, *“para llegar a la verdad es necesario reconstruir la lógica social del discurso autobiográfico popular”* (Fraser, 1993, p. 88). La metodología de las fuentes orales proviene y ha aprendido de disciplinas que la complementan, como la antropología, la psicología y la sociología, convirtiéndose en la práctica en una herramienta que ha roto esquemas y aporta un gran potencial a las barreras que otras disciplinas poseen (Fraser, 1993, p. 90).

Referente a la realización de las entrevistas, nos referimos al artículo realizado por los antropólogos F. Ferrándiz y L. Elguezabal (2005, pp. 75-84), en el cual se especifica que la entrevista debe tener una estrategia preestablecida, unos objetivos definidos y realizando una investigación previa contextual, para poder llegar a unos informantes relevantes, realizando entrevistas abiertas o semiestructuradas, participativas, que provean de material oral referentes tanto a sentimientos, interpretaciones, y significados y visión de los hechos de la persona entrevistada. Siempre respetando la confidencialidad, ética y consentimiento de la persona. Es conveniente registrar y grabar la entrevista para su posterior revisado y transcripción, esto es básico para el análisis de la misma.

### **Visita a entidades y archivos: fuentes documentales**

Previamente a las entrevistas orales, se ha realizado una labor de búsqueda de fuentes bibliográficas, fotográficas, visitas al centro y datos contextuales, así como los diversos tipos de testimonios e informadores centrales, que tienen relación con el campo de investigación, y que han ayudado a situar el momento socio histórico, y a realizar una correcta formulación de preguntas durante las entrevistas.

Se ha visitado el centro escolar y se ha recabado información contextual administrativo-territorial, tanto en el propio Ayuntamiento de Nou Barris, su biblioteca local, como en asociaciones vecinales y en el archivo histórico del barrio, recuperando documentos, fotografías y prensa de la época. Los elementos más relevantes seleccionados han sido:

1. Libros de la Biblioteca de Nou Barris, Dep. Local:
  - Nou Barris desaparegut (Marta Grau y Jordi Sanchez).
  - 40 anys d'acció veïnal. Quaderns de carrer -1970-2010- (Asociación vecinos Nou Barris).
  - L'abans (Nou Barris Recull). Fotografias desde 1890 a 1984.
  - L'ensenyament a Nou Barris: 1933 a 1990. (Roser Solà i Montserrat-2017).
  - Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal (Asociación Vecinos Prosperitat).
  - Memòries del Districte Nou Barris: històries de vida (Aigües de Barcelona).
  - La transición en Nou Barris (Roberto Lahuerta Melero).
  - La noticia fue en Nou Barris (Roberto Lahuerta Melero).
  - Tots els barris de Barcelona (J. Fabre y J.M. Huertas. Ediciones 62).
2. Archivo Histórico de Nou Barris: búsqueda de personas relevantes a nivel social y pedagógico del barrio, algunas fotografías antiguas de la escuela y el barrio, varios Boletines Informativos de la escuela Cardenal Cisneros de la década de los 70 y carteles.
3. Página web del Ayuntamiento de Barcelona y de Nou Barris: datos territoriales, poblacionales, históricos, económicos, nivel de formación, renta media, estadísticas, etc.
4. Prensa de la época: diversos artículos web, tanto de la escuela, como del barrio y sus reivindicaciones sociales.
5. Asociación de vecinos de Prosperitat: búsqueda de documentación y personas relevantes para entrevistas.
6. Escuela Prosperitat (anteriormente Cardenal Cisneros): visita al escenario y solicitud de información diversa. Búsqueda de personas relevantes para entrevistas.
7. Asistencia a eventos relevantes del barrio: presentación y exposición del libro "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal". Exposiciones, charlas.

En lo referente a los estudios de investigación, basados en microhistorias que emplean el análisis de pocos documentos de forma más profunda y contextualizada, cabe señalar que se trata de salvaguardar la memoria humana que fue silenciada o no tuvo oportunidad de ser

escuchada con anterioridad, a través de microhistorias e historia local, lo cual nos permite aportar a la historia una parte más de lo que fue. El análisis de lo micro parte de aspectos particulares menores para trascenderlos a otros aspectos generales. Parte de una idea constructivista, flexible, construyendo la hipótesis durante la propia investigación, por ello es particularmente recomendable en el estudio de lo local, que pretende una función descriptiva más que empírica. Según Alfred Schütz, podemos concluir que *“cualquier experiencia de vida encierra en sí misma una dimensión social”*, que extrapolada, puede ponerse al servicio de la investigación histórico-sociológica (Bertaux, 2005, p. 49).



Gráfica 1: Metodología empleada  
Fuente: elaboración propia.

### **Fichas biográficas de personas entrevistadas<sup>1</sup> (por orden cronológico de realización)<sup>2</sup>**


| <b>SRA. ÁNGELES BRONCANO LORO</b>   | Entrevista:<br>5 de marzo de 2020   |
|---|---|
| <p>(Barcelona 1964). Residente en el barrio de Prosperitat toda la vida. Padres de origen extremeño. Estudia EGB hasta 1978, en la escuela Agustina de Aragón inicialmente, trasladándose al C.N Cardenal Cisneros durante su inauguración en 1974. BUP y COU en I. Sant Andreu y I. Guineueta. Realiza cursos de animación sociocultural en el Institut d'animació i esplai de Barcelona, IMAE, donde entra en contacto con el mundo socioeducativo, trabajando en Escoles Taller y Casals Infantils del barrio.</p> <p>Desde 1998 trabaja para la administración pública. Paralelamente, participa en la vida sociocultural y vecinal, trabajando de forma voluntaria en la organización de la Fiesta Mayor, intercambios culturales y otros, relacionados con el mundo social, cultural y de la educación no formal. Desde el año 2004, es la responsable de la coordinación y logística del Festival Internacional de Cortometraje Social "Solo para Cortos", y de la Associació per al Foment del Curtmetratge Social, cuyo objetivo es, dar soporte al cortometraje, y visibilizar temas sociales, ofreciendo de forma desinteresada los materiales audiovisuales y fichas didácticas de la asociación, para que puedan ser utilizadas como recursos pedagógicos y de soporte a educadores.</p> |  |


<sup>1</sup> Agradecimiento a las personas, las instituciones, los sujetos entrevistados, y bibliotecarias, que han proporcionado información y datos, y que han colaborado en este trabajo de investigación de fin de Grado, compartiendo su memoria escolar y social de la escuela, el barrio y la Transición a la democracia.


Agradecer especialmente a Anna G., Anita A., José A., Jordi V., Kira M., Xesco M., Ianire, Mireia y Sara su colaboración y ayuda. Un reconocimiento especial para Ángeles, Asun, Jesús, Rafael, Maruja, Sandra y Roser. Y al resto de personas anónimas que me han explicado anécdotas sobre la escuela y el barrio tan generosamente: Javi B., Kim M., Andrés N. y Pitu, al personal de la escuela Prosperitat (Pilar, Reme, Montse y Helen), del departamento de Local de la biblioteca de Nou Barris (Luisa G.), y a las personas que colaboran altruistamente en el Arxiu Històric de Roquetes (Josep M<sup>a</sup> B., José M<sup>a</sup> M., Arni, y Lourdes).


Y a mis hijas, por apoyarme en esta fase final del Grado de Pedagogía. Gracias.

<sup>2</sup> Fuentes fotográficas: personales de las personas entrevistadas. 2020.

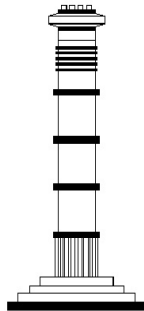
|  |   |
|--|---|
| <b>DRA. ROSER SOLÀ I MONTSERRAT</b>  | Entrevista:<br>5 de marzo de 2020   |
| <p>(Mataró 1935). Maestra y Doctora en Historia Económica por la Universidad de Barcelona. Residente en Nou Barris desde 1966, miembro del equipo fundador de la Escuela Pla de Fornells (1966-71). Maestra de la Escola Ton i Guida (1971-77) y profesora del Instituto Sant Andreu-Valldaura (1979-2000). También ha desarrollado su actividad docente en Calama, Chile (1964-66), y en la Universidad centroamericana de Managua, Nicaragua, desde 1986 a 1988, y de 2001 a 2008. Colaboradora incansable del "Arxiu Històric de Roquetes".</p> |  |
| <p>Es autora de diversos escritos en los campos educativo, histórico y económico. Entre otras publicaciones cabe citar: "L'institut Sant Andreu-Valldaura: els fruits d'una llarga lluita" (1994), "L'Escola Ton i Guida. Quan la pedagogia activa va anar al suburbi. Barcelona 1962-1994" (Premio de Pedagogia Rosa Sensat 2001) y "L'Ensenyament a Nou Barris. 1933-1990. Verdum, Prosperitat, Roquetes, Trinitat Nova i La Guineueta" (2017).</p>  |   |


|  |  |
|--|--|
| <b>DRA. ASUNCIÓN BLANCO ROMERO</b>   | Entrevista:<br>5 de marzo de 2020  |
| <p>(Barcelona 1970). Doctora en Geografía. Profesora en el Departamento de Geografía de la Universitat Autònoma de Barcelona. Presidenta del Grupo de Turismo de la Asociación Española de Geografía. Miembro del Steering Committee of Cultural Geography Commission of International Geographic Union.</p>   |  |
| <p>Nacida en Roquetes, de padres de origen soriano, es desde hace 25 años vecina de Prosperitat, ha formado parte de diversas entidades, programas y equipamientos de activismo social de barrio, como la Asociación Sobreàtic o el Kasal de Joves de Roquetes, y a nivel de ciudad, la actual Assemblée de Barris pel Decreixement Turístic (ABDT).</p> |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>SR. RAFAEL DELGADO CRUZ</b>   | Entrevista:<br>9 de marzo de 2020   |
| <p>(Linares, Jaén, 1939). Vecino de Prosperitat desde 1966. Dos medallas de honor del Ayuntamiento de Barcelona. La primera a título personal en el 2002, por su lucha en los años 70 por conseguir la enseñanza del catalán en las escuelas públicas. Presidiendo la Asociación de Padres y Madres (durante 8 años) de la escuela nacional Cardenal Cisneros, ahora CEIP Prosperitat y IES Galileo Galilei, en el año 1976, solicitó ayuda a personas de Òmnium Cultural, para obtener docentes e iniciar las clases de catalán, tanto para alumnado como para profesorado.</p> |  |
| <p>La segunda, en 2013, obtenida como presidente del centro cultural Els Propis, la entidad más antigua de Nou Barris, promotora de la cultura catalana y de actividades de integración social en el barrio.</p>   |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>SRA. MARUJA RUIZ MARTOS</b>   | Entrevista:<br>10 de marzo de 2020  |
| <p>(Guadix, Granada 1936). Dirigente obrera y vecinal. Llega a Barcelona en 1949 y a Prosperitat en 1956. Candidata a concejala en 1977 de un partido político de izquierdas, el PSUC. Más de 60 años de lucha vecinal. Presidenta de la Asociación de Vecinos de Prosperitat y responsable de la Coordinadora de las Asociaciones de Vecinos y Entidades del Distrito Nou Barris de Barcelona. Desde hace 18 años es Presidenta del Casal de Gent Gran Prosperitat y continúa en la Comisión de la Fiesta Mayor del barrio. Conocida en el barrio y la ciudad por su dedicación, recibió en el año 2011, el reconocimiento de la ciudad a través de la Medalla de Honor de la Ciudad de Barcelona, galardón que rechazó de manos del alcalde Xavier Trias como protesta por los recortes del gobierno en Sanidad y Educación.</p> |  |
| <p>En 1976, lidera el encierro de un grupo de trescientas esposas e hijos de los obreros de la fábrica Motor Ibérica, en la iglesia de San Andrés del Palomar, a causa del despido de 1.800 trabajadores, una medida totalmente inusual en el panorama de las luchas obreras españolas. El encierro contó con apoyo y repercusión internacional y duró 28 días. Fueron desalojadas con gran violencia, pero hubo un cambio de conciencia crítica: amas de casa comprometidas con los problemas sociales, dispuestas a movilizarse.</p>   |   |

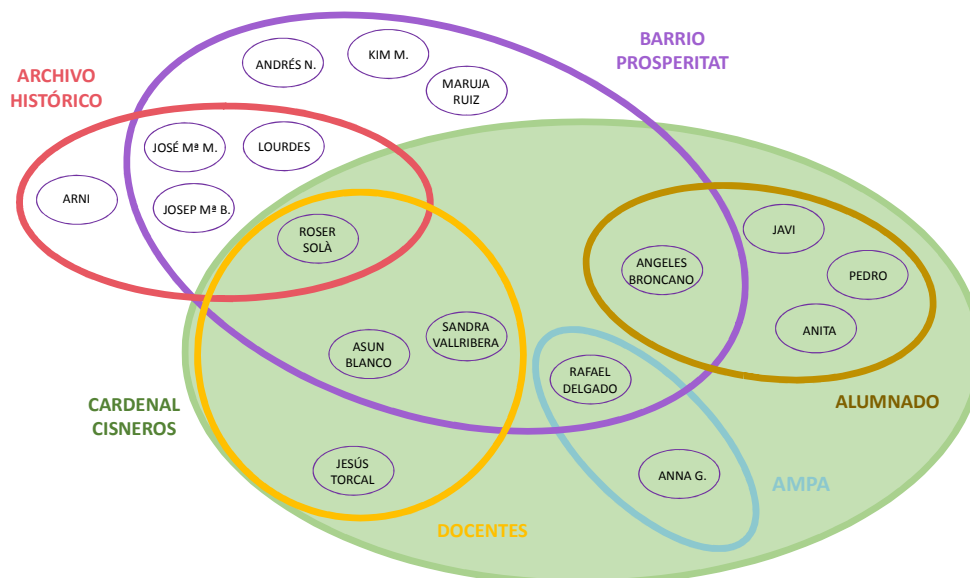


|   |  |
|---|--|
| <b>SRA. ALEXANDRA VALLRIBERA RIBES</b>  | Entrevista:<br>12 de marzo de 2020   |
| <p>(Barcelona 1950). Residente en barrio Prosperitat toda la vida. Magisterio en la Escuela Universitaria del Profesorado de EGB, Plan Experimental de 1971. (Especialidad Preescolar). Maestra de catalán (1988-UAB). Posgrado de Educación Física y psicomotricidad (UB-1993). Posgrado en informática para enseñantes (1995-UB). Posgrado de Música (U.Blanquerna-1998). Master de Artes Plásticas (1999-UB). Posgrado de Tecnología de Secundaria (U. Politécnica de Cataluña-2003). Docente de E. Infantil y especialidades de primaria y secundaria: gimnasia, psicomotricidad, catalán, informática, y música, en los colegios públicos Tibidabo de Prosperitat, Mio Cid de Roquetes, y desde el 1985 hasta 2010, en el Cardenal Cisneros.</p> <p>Activista social en Prosperitat y Nou Barris: entrenadora de Baloncesto escolar, colaboraciones en la página web del Casal del Barri Prosperitat, voluntaria de clases de castellano y catalán a adultos, y guitarra a niños en el Centro Cívico Ton i Guida, clases de sardanas en el colegio Prosperitat. En los últimos años ha colaborado realizando Canto Coral en la Escuela Municipal de Música de Nou Barris y en la Coral Canticorum de Guineueta. Es coordinadora de Ecovincles: huerto Comunitario-Socio-Educativo de Prosperitat, facilitando verduras y hortalizas frescas al Banco de Alimentos de Nou Barris. Durante el Centenario de Prosperitat en el año 2019, es participante de los talleres de Memoria Histórica del Casal del Barrio.</p> | <br><b>Escola Prosperitat</b> |

|   |  |
|---|--|
| <b>SR. MATIAS JESÚS TORCAL ESTERAS</b>  | Entrevista:<br>14 de marzo de 2020   |
| <p>(Zaragoza 1946). Profesor de EGB y de Literatura en el C.N. Cardenal Cisneros desde 1974 a 1981, siendo además director del mismo durante 4 años. Profesor de Enseñanza Secundaria en Mollet del Vallés y Teruel desde 1985 a 2009. Inspector Jefe de Educación en Teruel y Zaragoza, desde 1985 hasta 2010, a partir de 1999 con el cargo de Jefe del Servicio de Inspección y Evaluación de la Consejería de Educación de Aragón. Miembro del Comité Técnico del Proyecto PISA en España, representando a Aragón, durante cuatro evaluaciones PISA: años 2000, 2003, 2006 y 2009. En el año 2010, el Gobierno de Aragón le concedió la Cruz de José de Calasanz como reconocimiento de los relevantes servicios prestados a la educación aragonesa.</p> <p>Fue el primer director de la escuela Cardenal Cisneros escogido por terna (a decisión de los compañeros y aprobado por el inicial Consejo Escolar). Mediador entre padres, alumnos y docentes, de carácter progresista, impulsó junto al AMPA, el inicio de las clases de catalán y la formación de un Departamento específico de esta materia. El Cardenal Cisneros, fue el primero de la ciudad en ofrecerlo en el currículum. Colaboró con Jaume Serramona en la creación del Instituto de Evaluación de Aragón.</p> |  |

### **Sociograma de relación y conexión de las personas informantes**

Gráfica 2. Fuente: elaboración propia.



### 3. CONTEXTO TERRITORIAL E INSTITUCIONAL

#### 3.1 Territorio Nou Barris y Prosperitat

##### *Nou Barris, Distrito 8 de Barcelona*

Nou Barris es un Distrito de la ciudad de Barcelona, situado en el extremo norte de la ciudad, entre la sierra de Collserola y el Distrito de Sant Andreu. Limita al oeste con el Distrito de Horta-Guinardo, y al este con la sierra de Collserola.



Figura 1. Mapa de la ciudad por Distritos. 2020.  
Recuperado de: <https://ajuntament.barcelona.cat/>

##### *El distrito con más barrios*

Las peculiaridades de la historia reciente de Nou Barris, punto de acogida de una parte importante de la inmigración obrera que llegó a Barcelona entre las décadas de 1950 y 1960, lo han convertido en el territorio con más barrios (trece) del nuevo mapa de la ciudad.

El último barrio en reconocerse ha sido el de Can Peguera, el número trece, en recuerdo de su origen, dentro del proyecto de reubicar durante la segunda mitad del siglo XX, a los obreros que vivían en las barracas de Montjuïc, en grupos de viviendas conocidos popularmente como “casa baratas”. En el extremo superior del distrito se sitúan los barrios de Ciutat Meridiana, Torre Baró y Vallbona, con unas estructuras urbanas muy marcadas por la orografía y las grandes barreras artificiales (autopistas y vías del tren). El resto de barrios son los que acumulan mayor índice de población, sobre todo los de Prosperitat, Porta, la Guineueta, Turó de la Peira, Roquetes y Verdún.

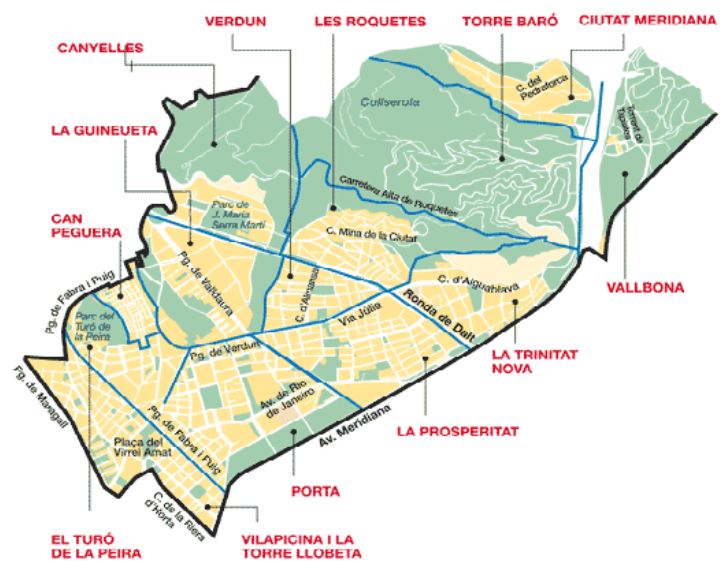


Figura 2. Los 13 barrios de Nou Barris.  
Mapa del Distrito Nou Barris. 2020.  
Recuperado de: <https://ajuntament.barcelona.cat/>



### 3.2 Características sociodemográficas actuales<sup>3</sup>



#### Indicadors Socioeconòmics de la població de Nou Barris 2016

| Demogràfics   | NouBarris   | Barcelona   | (%) Nou Barris/Bcn  |
|---|---|---|---|
| Població (padró municipal d'habitants)                        | 164.971   | 1.610.427   | 10,2 %  |
| % Increment interanual població                               | -0,3%   | -0,1%   | -   |
| Densitat neta de població (hab/ha) (2014)                     | 20.609  | 15.793  | -   |
| Homes (%)   | 47,1%   | 47,3%   | 10,2%   |
| Dones (%)   | 52,9 %  | 52,7%   | 10,3%   |
| % Població jove (16-24)                                       | 8,2 %   | 8%  | 10,5%   |
| Índex d'envelliment   | 171,3 %   | 161,5%  | 9,8%  |
| Esperança de vida   | 83  | 83,4  | -   |
| % Població 16-64 anys   | 62,2%   | 65%   | 9,8%  |
| % Població sense estudis o estudis primaris                   | 34,8%   | 22,1%   | 16%   |
| % Població educació universitària                             | 13,3 %  | 30 %  | 4,5%  |
| %Població estrangera total                                    | 14,8 %  | 16,6%   | 9,1%  |
| % Principal país d'origen de població estrangera al Districte | Hondures (11,1%),<br>Equador (7,7%),<br>Pakistan (7,7%) | Itàlia (10,01%),<br>Pakistan (7,2%),<br>Xina (6,9%) | Hondures (40,4%),<br>Equador (23,3%),<br>Pakistan (9,8 %) |

#### Socioeconòmics

|  |        |        |        |
|--|--------|--------|--------|
| Índex renda familiar disponible (2015)                   | 53,8   | 100    | -      |
| Validació IRFD 2015/14                                   | 0,1    | 0,0    | -      |
| Atur registrat (Desembre2016)                            | 10.678 | 78.864 | 13,5 % |
| % Variació interanual de l'atur registrat (Desembre2016) | -13%   | -11,8% | -      |
| Persones ateses pels serveis socials municipals          | 11.817 | 81.231 | 14,5%  |

Font: Elaboració del Departament d'Estudis de la Gerència de Política Econòmica i Desenvolupament Local de l'Ajuntament de Barcelona a partir de dades del Departament d'Estadística del Ajuntament de Barcelona.

\*Població a 1 de gener de 2016.

Pla de Desenvolupament Econòmic Nou Barris 2016-2021

<sup>3</sup> Tabla 1. Indicadores socioeconómicos de la población de Nou Barris. 2016 a 2021. Ajuntament de Barcelona.

Según los datos socioeconómicos y demográficos extraídos del Departament d'Estudis de la Gerència de Política Econòmica i Desenvolupament Local de l'Ajuntament de Barcelona:

Con 168.327 habitantes, el distrito de Nou Barris representa el 10,3% de la población de la ciudad y en número de domicilios muestra un peso muy similar. En la estructura por edades, las personas mayores tienen mayor peso relativo y la esperanza de vida es muy similar a la media, si bien en el caso de las mujeres es la más alta de toda la ciudad.

El peso de la población extranjera es un poco más bajo que el conjunto de Barcelona y la composición también es diferente, con predominio de nacionalidades de América del sur, Pakistán y Marruecos. Es el distrito con el nivel de renta más bajo de la ciudad, con todos los barrios con niveles muy inferiores a la media. También el nivel de estudios superiores es muy inferior al valor de ciudad. Tanto la demanda de atención de servicios sociales como la proporción de usuarios de SAD (Serveis d'Atenció Domiciliària) supera el peso de la población del distrito. Los atendidos con teleasistencia también superan el peso de la población de 75 y más años en relación con la ciudad.

Figura 3. Datos estadísticos del barrio Prosperitat. 2020.

Recuperado de: <https://ajuntament.barcelona.cat/>



### 3.3 Del Cardenal Cisneros al Prosperitat de hoy

El CEIP hoy día llamado Prosperitat, nació en 1974 como C.N. Cardenal Cisneros. Era una de las escuelas más grandes de Barcelona, con una capacidad de 1.500 alumnos y más de 40 maestros. El descenso de la natalidad en el barrio afectó al centro, que fue perdiendo a lo largo de los años líneas y maestros, a medida que disminuía la natalidad y su alumnado.

Por ello, desde 1985 comparte edificio con el instituto de ESO y Bachillerato, hoy llamado Galileo Galilei (iniciado con las extensiones del BUP del I. Sant Andreu). Las obras de adecuación del edificio, se realizaron progresivamente. Desde 1990, la mitad del edificio es de la escuela, y el resto del instituto. Las entradas son independientes, pero se sigue compartiendo el gimnasio, el comedor y la pista deportiva.

El nombre de la escuela fue cambiado en 1994, tras realizar un referéndum entre el alumnado, madres y padres, junto con los maestros de la escuela, siendo el de Prosperitat, el que finalmente quedó seleccionado y aprobado por el Consejo Escolar.

Hoy día, la escuela Prosperitat se caracteriza por ser una escuela abierta e innovadora. Su AMPA también lo es. Cada tarde, la escuela sigue abierta a las familias, siendo lugar de encuentro y cohesión social. Se gestionan las actividades extraescolares. Además, gracias al AMPA, en 1981 se inaugura la Ludoteca La Guineu dentro del recinto escolar, con numerosas actividades. Ha sido la primera ludoteca de la ciudad de Barcelona.

La escuela forma parte de la “Escola Nova 21. Eines per al canvi i la innovació educativa”, una alianza de centros educativos, y entidades en Cataluña, que promueven un sistema educativo innovador, equitativo y de calidad, a partir de la práctica reflexiva, respondiendo a la Agenda 2030 de Naciones Unidas, y al llamamiento de la UNESCO por el cambio participativo del paradigma educativo.

Desde el año 2011, de nuevo siendo pioneros en Barcelona, los alumnos del CEIP Prosperitat y del Instituto Galileo Galilei, se benefician del “Camino Escolar”, proyecto que facilita la movilidad de los niños en el entorno escolar del barrio, de forma más segura, y pensada especialmente para darles preferencia.

Se consensuó con la comunidad educativa el itinerario más habitual utilizado en el camino de ida y vuelta de los escolares, generando una señalización específica, que facilita la autonomía de los niños y niñas que circulan sin el acompañamiento de un adulto. Se complementa con ayuda de los comerciantes de la zona, que vigilan el paso de los niños y niñas.

En septiembre de 2019, se realizó el “I Encuentro de Formación de Docentes en Cataluña”, teniendo como lugar de encuentro las instalaciones de la Escola Prosperitat.

Cinco alumnas de la escuela, ganaron en 2016, un premio de la Naciones Unidas, el “PLURAL+Peace in the Streets”, por su cortometraje “Ets únic”. La filmación promueve la lucha contra el acoso escolar, y apuesta por la integración, la igualdad y la diversidad<sup>4</sup>.

Podemos decir que, la actual escuela Prosperitat, es fruto del germen que creó el Cardenal Cisneros. Sigue estando presente en la vida del barrio, a través de la educación y participación en la comunidad.

## 4. REVISIÓN HISTÓRICA

### 4.1 Historia del Distrito Nou Barris

En el nacimiento y desarrollo del distrito, se dan dos factores fundamentales. El primero, la llegada masiva de población inmigrante procedente de otras comunidades del estado español en las décadas de los años 50 y 60, y en menor medida en la década de los 70.

Rapado, en su estudio sobre la inmigración interna (1983, p. 90), informa que Cataluña fue la “Primera en los años 60” pero luego fue “descendiendo posiciones en la jerarquía de regiones de inmigración, hasta colocarse en 1976-1980 detrás del País Valenciano, con una tasa anual casi nula. Desde el punto de vista del origen de los flujos es la zona receptora más diversificada”, matizando incluso que Barcelona acaparó el 56,4% del total de los aragoneses que emigraban a Cataluña entre 1960 y 1975 (p. 89).

El segundo, la existencia y desarrollo de un amplio y dinámico tejido asociativo, que todavía hoy día conserva su fuerza y potencial activos. Para conocer de primera mano como funcionaba este tejido asociativo, se ha realizado una entrevista a Rafael Delgado<sup>5</sup>, nacido en Linares, Jaen, de 81 años. Vive en Prosperitat desde el año 1966. Hombre íntegro, tolerante y conciliador, ha trabajado mucho por mejorar el barrio de Prosperitat desde las primeras Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos, hasta el Centro Cultural Los Propis.

Al preguntarle por su relación con el colegio Cardenal Cisneros, nos comenta:

*“Cuando entré a formar parte del AMPA, el colegio era un caos. Estaba masificado y había problemas entre los maestros y los padres, por culpa de las permanencias. Me tocó mediar. Así empecé yo a trabajar para el barrio”.*<sup>6</sup>

<sup>4</sup> Puede verse la noticia en: <https://www.youtube.com/watch?v=Wbw6TzRh-yA>

<sup>5</sup> Ver ficha biográfica en apartado 3: metodología.

<sup>6</sup> Sobre este y otros temas escolares, se hablará en secciones posteriores.

Durante los años de la posguerra civil española, la situación de extrema pobreza que impera en algunas zonas de la península, provoca un éxodo masivo hacia los grandes núcleos urbanos. En este contexto, el distrito de Nou Barris constituye un punto de acogida importante para esta población.

Maruja Ruiz<sup>7</sup>, de 84 años, vecina de Nou Barris desde 1956, llegó de Granada con su madre a Barcelona, y ha sido y es, luchadora incansable por los derechos y reivindicaciones del barrio de Prosperitat, siendo presidenta de la asociación de vecinos durante 25 años. Actualmente y desde hace 18 años, presidenta del Casal de Gent Gran del barrio:

*“Cuando yo llegue al barrio, aquí no había nada. Ni asociaciones, ni recursos, esto era una selva. Todo eran viñas y barrancos”.*<sup>8</sup>

En la actualidad, y desde los años 90, el distrito vuelve a ser lugar de acogida de nuevos vecinos y vecinas, esta vez procedentes fundamentalmente de países extra comunitarios. Aunque vengan de más lejos, y en ocasiones hablen idiomas diferentes, sus proyectos migratorios son similares a los que tenían los primeros inmigrantes del distrito: desean acceder a un trabajo, y a una vivienda digna.

La historia de Nou Barris es la historia de las personas que han vivido y han trabajado allí, y que han forjado sus sueños y esperanzas de futuro. Es también la historia de los agentes sociales que, en diferentes contextos económicos y políticos, han materializado sus iniciativas y proyectos. Durante la conversación mantenida, Rafael Delgado argumenta:

*“Me sentía bien con mi colaboración en la escuela, mis hijos y otros niños se beneficiaban. Ya en los Propis<sup>9</sup>, pude mostrar mi agradecimiento hacia los catalanes que me acogieron en su tierra, y que ahora es la mía y la de mis hijos”.*

El nombre del distrito tiene su origen y fundamento en el de la revista de la primera asociación de vecinos de la zona, al inicio de los años 70. Esta denominación, repleta de resonancias de lucha y de conciencia ciudadana, es la que se adoptó como nombre del distrito cuando, en 1984, se hizo la actual división de la ciudad en diez distritos<sup>10</sup>.

Hasta el primer tercio del siglo XIX, el paisaje de Nou Barris era básicamente rural, las masías diseminadas por la sierra concentraban la actividad agrícola que se desarrollaba en el territorio. El impacto de la Revolución Industrial aumentó la población de la zona, y las exigencias de la industrialización fueron imparables: se trasladó el cementerio de Sant Andreu por razones de higiene, se construyó en 1855 la línea ferroviaria de Barcelona a Zaragoza, se instalaron en 1880 los Talleres del Ferrocarril del Norte en la actual zona de Can Dragó, se construyeron dos acueductos y se instalaron diversas fábricas.

La iniciativa urbana más importante del siglo XIX en Nou Barris fue la urbanización del Paseo de Santa Eulàlia, actualmente de Fabra i Puig.

El paseo, desde la década de los ochenta del siglo pasado, se convirtió en el eje vertebrador que dinamizó la actividad comercial y social de la zona.



Figura 4. Paseo de Santa Eulàlia. 1890.  
Recuperado de Arxiu Històric de Roquetes Nou Barris.

<sup>7</sup> Ver ficha biográfica en apartado 3: metodología.

<sup>8</sup> Sobre los movimientos vecinales se habla más extensamente en secciones posteriores.

<sup>9</sup> Ver más información sobre el Centre Cultural Els Propis: <https://elspropis.business.site/>

<sup>10</sup>Datos obtenidos de: <https://ajuntament.barcelona.cat/noubarris/ca/el-districte-i-els-seus-barris/la-prosperitat>

En 1889, en la actual Guineueta, se inauguraba el Hospital Mental de la Santa Creu, dirigido por el doctor Emili Pi i Molist, pionero en el tratamiento de enfermedades mentales en España.

El imponente edificio se construyó siguiendo un “proyecto médico razonado”, se recogían las técnicas hospitalarias más modernas del momento.



Figura 5. Hospital Mental de la Santa Creu. 1890.  
Recuperado de Arxiu Històric de Roquetes Nou Barris.



Ya en el siglo XX se inicia una intensa urbanización en la zona. Se construye la carretera que une Horta con las Roquetes, y se inicia la construcción del edificio de aspecto medieval que debía tener funciones de hotel, que hoy conocemos como el “Castell de Torre Baró”. La obra no se finalizó, pero se considera hoy día un icono representativo del distrito, con unas vistas inmejorables de la ciudad.

Figura 6. Castell de Torre Baró.1984.  
Recuperado de Arxiu Històric de Roquetes Nou Barris.

Tras la Primera Guerra Mundial, en Barcelona se generan nuevas periferias urbanas integradas por una población básicamente obrera y con una alta proporción de inmigrantes.

En 1936, Nou Barris se convirtió en el suburbio que experimentó el crecimiento más dinámico de Barcelona, en su territorio se levantó la décima parte de toda la nueva edificación que se hizo en la periferia de la ciudad. Las barriadas de Roquetes, Verdum, la Prosperitat, la Guineueta y Can Borràs surgieron prácticamente de la nada.

Prueba indirecta de esta fiebre constructora es la creación, en 1925, de la entidad Defensa de los Intereses de la Propiedad Urbana de las Afueras de San Andrés, que hoy conocemos como la Asociación de Propietarios de las Roquetes (Los Propis). Actualmente sigue vigente con una clara vocación social y cultural en el barrio de Prosperitat, en la que Rafael Delgado ha sido el presidente y gestor durante 30 años, obteniendo por ello en el año 2013, su segunda Medalla de Honor del Ayuntamiento de Barcelona, por su labor promotora de la cultura catalana y de actividades de integración social en el barrio.

*“Había que arremangarse, había necesidad de todo, cultura, colegios, equipamientos, los políticos dejaban este barrio prácticamente por perdido. Hice lo que pude.”*

La incidencia del analfabetismo era alta, y resultaba más patente entre las mujeres. La mayor parte de la población activa era jornalera, y la presencia de comerciantes, propietarios y profesionales liberales era escasa.

La vida social se organizaba en torno a sociedades culturales, deportivas y recreativas de todo tipo. En el terreno deportivo, cabe citar a los veteranos equipos de fútbol La Montañesa (La Prosperitat) y Les Roquetes, creados entre 1927 y 1929.

El fin de la Guerra Civil dio paso a una dictadura militar basada en la represión de la población y en la ausencia de las libertades políticas, sindicales y nacionales. Las duras



condiciones económicas derivadas de la inmediata posguerra, unidas a la necesidad imperiosa de vivienda, dio lugar al chabolismo y a la autoconstrucción.

Las llamadas barracas de Santa Engracia en el barrio de Prosperitat, surgieron tras la especulación y estafa en los años 60 por parte de un promotor inmobiliario (vender un mismo piso a varias personas simultáneamente, huyendo con el dinero). Muchas de aquellas personas se vieron sin dinero, sin piso y sin saber a donde ir, empezando a aflorar una serie de barracones, sin agua, luz, ni alcantarillado. Las barracas fueron derruidas y se reubicó a sus habitantes tras protestas y reivindicaciones vecinales en la década de los 80.

Rafael Delgado sufrió en persona la estafa de un piso en Prosperitat. Al respecto, entre aceptando lo que pasó y algo triste, comenta:

*“Yo ya había pasado lo mio, tuve que dejar de estudiar magisterio en Jaen, y trasladarme con mi familia a Barcelona, por necesidad. Más tarde cuando me casé, dimos una entrada para un piso en el barrio donde vivían mis padres. Aquel granuja huyó con el dinero de todos nosotros. ¡Para tener un piso, tuvimos que pagar dos! Vuelta a empezar. De eso ya han pasado 55 años”.*



Figura 7. Manifestación reivindicativa por la remodelación de las barracas de Santa Engracia.  
Recuperado de: Manresa, K. 1974.

Anna, testimonio anónimo, de 77 años, también hace referencia a la misma estafa, sufrida por ella y su marido José:

*“...tanto esfuerzo, yo estaba embarazada, y lo perdimos todo. Hubo que volver a empezar de nuevo.”*

La autoconstrucción se extendió en Roquetes y Prosperitat. Durante el verano de 1964, los vecinos tomaron la decisión de dotar al barrio de los inexistentes servicios de agua y alcantarillado. Ellos mismos los construían los domingos. Iniciativa conocida como “Urbanizando en domingo”.

El transporte público era prácticamente inexistente. Existía un apeadero del tren en Torre Baró, y había que dirigirse a Horta o a Sant Andreu para tomar los tranvías, metro y los autobuses que conectaban con el resto de la ciudad. Pasaron muchos años y reivindicaciones hasta que llegara el metro y otros medios de transporte a la zona.

En los años 60, con la llegada de miles de inmigrantes a Barcelona, los planes parciales del ayuntamiento se transformaron en verdaderos instrumentos para la especulación inmobiliaria. En Nou Barris el negocio era multimillonario, consecuencia de este urbanismo especulativo, fue el déficit de equipamientos y servicios públicos.

La falta de escuelas, de ambulatorios, de zonas deportivas y de esparcimiento, era inequívoca en Nou Barris. En 1967, incluso se habilitaron unos tranvías como escuelas.

Roser Solà<sup>11</sup>, de 85 años, maestra y doctora en Historia Económica, residente en Nou Barris, comenta durante la entrevista realizada:

*“El boom demográfico existente en el barrio y su déficit escolar, que la administración no pudo subsanar, provocó la eclosión de escuelas de titularidad religiosas y privadas”.*

Nos explica como se implicó, y fue cofundadora de la escuela Pla de Fornells, de carácter parroquial:

*“En el barrio abundaban las barracas y la especulación urbana. Gracias a la ayuda del rector de la Parroquia de San Sebastian, inauguramos en 1967 la escuela, con guardería y comedor, que acogía a los hijos de las madres que trabajaban todo el día fuera de casa”.*

En una sección posterior se analizarán las necesidades y sentimientos inherentes a esta situación. Roser nos muestra un estudio anónimo realizado durante el año 1963. Comenta:

*“Realizado probablemente por el asistente social de la parroquia de San Sebastian, donde además de las necesidades de carácter social, se puede observar la urgencia de creación de plazas escolares en la zona...”.*

Transcribimos literalmente parte del documento:

| EQUIPAMIENTO ESCOLAR                        |       |       |       |
|---|-------|-------|-------|
| Escuelas existentes públicas y privadas (7) | Niños | Niñas | Total |
| Plazas escolares disponibles                | 1.030 | 890   | 1.920 |
| Población escolar estimada                  | 1.840 | 1.688 | 3.508 |

La toma de conciencia de los ciudadanos de todas estas carencias promovió la creación en 1970 de la primera Asociación de Vecinos de Nou Barris, entidad pionera en la lucha contra los planes parciales y por la mejora de las condiciones de vida, y la consecución de las libertades democráticas. A este respecto Maruja nos explica:

*“Al principio, y antes de la creación de la asociación de vecinos, nos organizábamos como podíamos. Yo era responsable de la Carestía de la Vida, que hoy parece que ya nadie sabe que es...”*, continúa, *“...aglutiné a varias mujeres, nos organizábamos e íbamos por las tiendas vigilando que el pan, las patatas y demás se repartiera de forma equitativa y se pudiera comprar a granel”.*

Se organizaron asambleas, manifestaciones y todo tipo de actividades, que evidenciaban las insuficiencias del barrio a mejorar y las libertades a alcanzar. Se emprendieron huelgas, olimpiadas populares para pedir equipamientos deportivos y para la juventud, cacerías de ratas para mejorar la limpieza de calles, acciones para paralizar una planta asfáltica (muy tóxica) y convertirla en ateneo popular, hubo encierros para conseguir institutos educativos, secuestros de autobuses para subirlos a los barrios, manifestaciones para conseguir semáforos, y un largo etcétera que fue la expresión de la capacidad de lucha y de ingenio de los ciudadanos de Nou Barris.

La llegada de la democracia en 1977 significó un gran cambio para los ciudadanos y el paisaje de Nou Barris. Gran parte de las reivindicaciones de los vecinos se consiguieron con las nuevas instituciones democráticas. Se crearon nuevos mecanismos de intervención y participación social, que han demostrado su saber hacer en Nou Barris, y que han conseguido remodelar la urbanización, ganar equipamientos y la construcción de zonas comunitarias.

<sup>11</sup> Ver ficha biográfica en apartado 3: metodología.



## 4.2 Historia del barrio Prosperitat

El barrio de Prosperitat se sitúa dentro de la zona centro del distrito de Nou Barris. Limitado por la Vía Julia, la Avenida Meridiana, el Paseo Valldaura y la Via Favencia, el barrio tiene una superficie de 59 hectáreas, y una población de 26.166 habitantes.

Hasta los primeros años 20 del siglo pasado, el territorio estaba formado por campos de cultivo, masías y torres de la burguesía de San Andrés. Afectado por oleadas migratorias en los años veinte y cuarenta, se inició un tipo de construcción chabolista y anárquica.

El barrio debe su nombre, al de la cooperativa que había en los años treinta en la parte más meridional de Nou Barris. El plan parcial de ordenación urbana de 1957, desencadenó un importante proceso de crecimiento, con la edificación de bloques de pisos, que no fue acompañada de los equipamientos urbanos necesarios. En 15 años el barrio sufrió una profunda transformación: llegada de inmigrantes provenientes del resto del estado, y construcción especulativa, provocando la falta de servicios imprescindibles.

En los años 60, como ya se mencionó anteriormente, hubo una estafa inmobiliaria de pisos en el llano de Santa Engracia. Los compradores se quedaron sin vivienda, y en la zona se desarrolló un grupo de barracas. Las reivindicaciones vecinales, de la Asociación de Propietarios y Contribuyentes de las Roquetes (Los Propis), junto a la Asociación de vecinos, consiguieron la intervención de las autoridades. Las personas que las habitaban, fueron reubicadas en el año 1984, en pisos construidos en el barrio. Habían pasado muchos años.

En el llano de Santa Engracia, hoy encontramos el Casal del Barrio de Prosperitat y la Plaza Ángel Pestaña. El prestigioso fotógrafo periodístico Kim Manresa, vecino del barrio, publicó en el año 2015 el libro “Las barracas de Santa Engracia”<sup>12</sup>. En su presentación, en el Casal de barrio, se hizo el descubrimiento de una placa conmemorativa de las barracas en la plaza Ángel Pestaña. La fotografía que realizó Kim a Charo, una niña de la zona, fue icono de la reivindicación. Mostramos tres momentos de Charo: manifestándose en las barracas (años 70), en la noticia del diario La Vanguardia, y en la inauguración de la plaza Angel Pestaña.



Figura 8.  
Plaza Ángel Pestaña.  
Prosperitat.  
Tres momentos de Charo.  
Icono de la reivindicación.  
Recuperado de: Manresa, K.  
2019.

<sup>12</sup> El libro se puede ver en formato digital en el siguiente link:  
[https://issuu.com/butlletinoubarris/docs/las\\_barracas\\_de\\_santa\\_engracia](https://issuu.com/butlletinoubarris/docs/las_barracas_de_santa_engracia)

La primera plaza de Prosperidad inaugurada popularmente en 1976 fue ganada al paralizar la construcción de pisos en la antigua factoría de Harry Walker. Los más de 29 años de reivindicación de los vecinos por conseguir diferentes equipamientos en los terrenos de esta empresa, han inspirado a finales del año 2019, la edición de un libro en el que se explican estas luchas vecinales.

El ilustrador Miguel Fuster, vecino del barrio, se ha encargado de recrear algunos de los momentos que no fueron fotografiados por miedo a las represalias y a la clandestinidad de los huelguistas. Se hacían asambleas a pie de calle o en escuelas (Cardenal Cisneros), había cargas policiales a caballo, manifestaciones, reparto de propaganda y hojas informativas.

En la edición del libro ha colaborado el Archivo Histórico de Roquetas-Nou Barris, entidad que recoge parte de la historia del barrio. El libro muestra la lucha vecinal, el movimiento obrero y el poder del movimiento social.

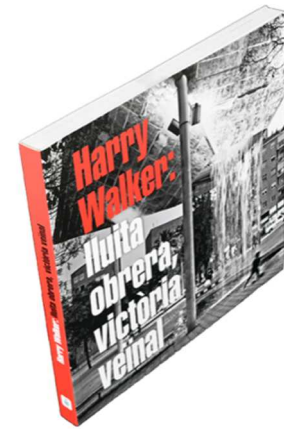


Figura 9. Libro: "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal".  
Recuperado de: Manresa, K. 2019.

Figura 10.  
Manifestación vecinal para conseguir semáforos.  
Recuperado de: Manresa, K. 1976.



En el año 1976, los vecinos se manifestaban para conseguir semáforos. La lucha de los vecinos y vecinas en la etapa final de la dictadura y el inicio de la democracia fue decisiva para mejorar las condiciones en las que se había creado el barrio.

*"Recuerdo ir a las manifestaciones por los semáforos, debajo de casa. Y a reclamar una zona verde. No había ninguna. Mi marido y yo cogíamos a nuestras hijas... y todos a la manifestación. (Anna, testimonio anónimo)".*

Actualmente, con la nueva inmigración procedente de otros países, se repiten situaciones que se produjeron en el siglo pasado: el declive en las condiciones de la vivienda, falta de cohesión con los nuevos vecinos, y mayor dificultad de acceso a servicios sociales.

Nueva situación que necesita refuerzo social, y ha tenido respuesta en la creación de la red "9 Barris Acull<sup>13</sup>", siendo el Casal de Barrio de Prosperitat uno de los propulsores. El objetivo principal es la acogida de la nueva vecindad y la mejora de la convivencia en el barrio.

Roser Solà, entre otras actividades, actualmente, se dedica a la impartición de clases de catalán, sobre todo a mujeres mayores migradas al barrio durante los años 60. Al respecto, incide en:

*"Hoy día todo ha cambiado mucho, los problemas son parecidos a los de antes, pero me doy cuenta en mis clases, de que estas mujeres que ya han sido inmigrantes, y fueron aceptadas por la población catalana, no aceptan a las personas de la actual migración. Les cuesta mucho, hay menos tolerancia. Sobre todo a los de etnia árabe, que ya de por sí son más cerrados y sus mujeres están más reprimidas". Insiste, "...es cierto que la lengua, ideología y costumbres de estas primeras mujeres migradas eran similares a las catalanas pero..."*

<sup>13</sup> Ver información sobre 9 Barris Acull en: <https://9bacull.org/>





Se ha ofrecido una exposición sobre la memoria histórica en materia de educación,<sup>15</sup> “La escuela en la Prosperitat 1930-2018”, y se ha presentado el libro sobre los 62 días de huelga en la fábrica Harry Walker entre 1970 y 1971.



Organitza:



Col.labora:



La fàbrica Harry Walker, que ocupava el solar de la plaça actual, va ser l'escenari d'una històrica vaga de dos mesos l'any 1970, durant la qual els treballadors i treballadores es van alçar contra els seus miserables i les males condicions de treball. Posteriorment, quan l'empresa va marxar del barri, el veïnat es va organitzar per defensar el solar de l'especulació i reclamar els equipaments que necessitava el barri. El resultat és el Poliesportiu Valldaura, l'Institut San Andreu, l'escola Santiago Rusiñol, el CAP Rio de Janeiro i la zona verda.

Figura 13. Cartel del acto conmemorativo Harry Walker: reclamaciones y resultados conseguidos. Libro: "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal". Recuperado de: Manresa, K. 2019.

El barrio, los vecinos y vecinas, fueron protagonistas de las reivindicaciones, generando cohesión social y un importante sentimiento de pertenencia. Marcó una identidad, y una forma de hacer, en la que las asociaciones de vecinos y centros educativos fueron fundamentales para cohesionar y organizar las reivindicaciones.

El barrio es denso. Es difícil encontrar espacio para nuevos equipamientos. El vecindario sigue teniendo necesidades, y las asociaciones trabajan para encontrar soluciones. Actualmente se reivindica la construcción de un auditorio, una biblioteca y un nuevo casal de barrio.

Un eslogan corre por el barrio desde hace muchos años:

*“¡La Prospe, es mucha Prospe!”<sup>16</sup>*

Figura 14. Cartel de la asamblea vecinal reivindicativa. Recuperado de: AAVV Prosperitat. 2019.



<sup>15</sup>Ver los plafones de la exposición en el siguiente link:

<https://laprospirat100anys.wordpress.com/memoria-historica/lescola-a-la-prospirat-1930-2018/>

<sup>16</sup>Información obtenida (entre otras fuentes) de la Doctora en Geografía Asunción Blanco. Nacida en Nou Barris, con padres de origen soriano. Vecina de Prosperitat desde hace 25 años. Ha formado parte de diversas entidades, programas y equipamientos de activismo social del barrio. Ver ficha biográfica en apartado 3: metodología.

### 4.3 Aspectos sociales: Transición a la democracia en Nou Barris y Prosperitat

El proceso pacífico mediante el cual España deja atrás un régimen dictatorial y se convierte en un estado democrático regido por la Constitución Española de 1978, es lo que conocemos por Transición a la democracia, consagrándose de esta forma un estado social y de derecho. El período, marcado por el consenso, los acuerdos, y los cambios no traumáticos, abarca aproximadamente desde la muerte del general F. Franco en 1975, hasta el triunfo del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), en las elecciones de 1982, aunque algunos hechos de periodos anteriores y posteriores pueden formar parte de ella.

#### 4.3.1. Las necesidades y los sentimientos de los residentes en el barrio: reivindicaciones y luchas vecinales de mejora en el barrio.

En Barcelona, podemos decir que Nou Barris fue pionero en la movilización social durante la transición democrática. También lo fue antes y después. Cabe remarcar algunos hechos relevantes, que en aquellos años convulsos y reivindicativos, fueron un punto de inflexión que marcó la vida de varias generaciones de Nou Barris y la Prosperitat<sup>17</sup>.

En 1969, se declara el estado de excepción, produciéndose en el distrito huelgas sociales, conflictos, acciones armadas, secuestros de autobuses, consejos de guerra. En 1977 decretada la Ley de Amnistía, en el barrio se inician revueltas sociales, grandes luchas y manifestaciones, solidaridad con conflictos laborales, paros generales y mítines.

Iniciamos con Maruja una conversación sobre aquella época, y una de las primeras cuestiones que surgen es la del machismo imperante en aquellos años:

*“Ahora hay machismo, pero las mujeres ya se han espabilado. En aquella época estaba muy mal visto que una mujer se dedicara a la política. Cuando se legalizaron los partidos y yo me presenté a concejala por el PSUC, algunas personas del barrio, creían que yo era prostituta”.*

Esta revelación nos sorprende, y al incitar a continuar el relato nos cuenta:

*“El machismo estaba presente en la escuela, y en la educación de casa. A mí, se me veía pasear con hombres a menudo, y no se sabía, ni que yo era del partido, ni a qué me dedicaba yo”...*

*Continúa, “... esto era una lucha constante, yo solo tenía una hija, y por las noches cocinaba, cuidaba a mi hija, pintaba la casa si era necesario, y de día, trabaja por los derechos del barrio. Durante muchos años, fui la única mujer de la asociación de vecinos, y la presidenta. Ni siquiera era santo de devoción de muchos de mis compañeros, pero claro, ante la lucha que yo llevaba, y que movía a todas las mujeres del barrio, a las mujeres de los trabajadores. Eso hacía que me respetasen”.*

En 1976, Maruja Ruiz, lidera el encierro de un grupo de trescientas esposas e hijos de los obreros de la fábrica Motor Ibérica, en la iglesia de Sant Andreu del Palomar, a causa del despido de 1.800 trabajadores, entre los que estaba su marido. Una medida totalmente inusual en el panorama de las luchas obreras españolas. El encierro contó con apoyo y repercusión internacional y duró 28 días. Fueron desalojadas con gran violencia, pero hubo un cambio de conciencia crítica: amas de casa comprometidas con los problemas sociales, dispuestas a movilizarse.

También hace referencia durante la conversación a como era la educación de los niños y niñas en el barrio:

*“La educación en la familia era responsabilidad de la madre. El padre iba a trabajar y punto. Por lo que yo se, los padres no iban a las asambleas escolares, a no ser que hubiera que decidir algo importante, y tampoco a las reuniones con los profesores. Ha mejorado, pero yo creo que sigue pasando”.*

---

<sup>17</sup> Referencias sobre este tema en el artículo: Martínez, R. (2011). Movimiento vecinal, antifranquismo y anticapitalismo. *Historia, Trabajo y Sociedad*, nº 2, 2011, pp. 63-90. ISSN: 2172-2749CEFID. UAB.

Las votaciones, el proceso electoral emergente, y los partidos políticos daban protagonismo al barrio. Los partidos políticos más relevantes de Nou Barris y Prosperitat eran PSC, PSUC, y PCE, con gran presencia de militantes. Al hablar con Maruja sobre esa etapa se emociona, y comenta:

*“Yo era del PSUC, y lo soy. A la lucha vecinal se acercaban muchas personas. Algunas duraban lo que un caramelo en la puerta de un colegio. Otras toda la vida, hasta que mueren. Había que comprender el problema. Yo soy de éstas últimas, hay que seguir luchando”.*

Ante estas reflexiones, deseamos indagar algo más sobre ello. Maruja continúa:

*“El PSUC fue el inventor e instigador de las asociaciones de vecinos. Nos ayudaron en la organización vecinal, y en las fábricas, nos ayudaron a crear los comités de empresa sindicales, Comisiones Obreras (CCOO). Y así lo hicimos”.*

Anna, de 77 años, testimonio anónimo, comenta:

*“Mi marido fue de la AAVV desde que llegamos en 1971 al barrio, hasta que murió. Yo hoy día aún pago la cuota anual. Son solo 5 euros. Vale la pena, antes se hacían asambleas cada 15 días para hablar de lo que hacía falta en el barrio, y se organizaban manifestaciones”...*

*“El barrio era muy familiar, nos conocíamos casi todos. Por cualquier cosa se organizaba una fiesta popular. Todo estaba fatal y por hacer. La Vía Julia era un medio barranco. Casi todos éramos de clase obrera”...*

*“Yo soy catalana, pero había igual que ahora muchos inmigrantes. Ahora el barrio esta muy bien, con muchas zonas peatonales y equipamientos”.*

La asociación de vecinos era el alma de las reivindicaciones. Las más relevantes en aquellos años fueron las movilizaciones por la falta de semáforos de Prosperitat, la oposición vecinal al Plan Comarcal especulativo, el apoyo a obreros en lucha de empresas como la Harry Walker y otras, el desmontaje de la planta asfáltica y su reutilización como equipamiento de barrio, reivindicaciones por la construcción de alcantarillado, lucha y manifestaciones por hacer llegar el metro a la zona (no llegó la línea IV hasta 1982), la reclamación de creación y ampliación de escuela pública, y la lucha por conseguir zonas verdes y parques infantiles.

Maruja recuerda los inicios de la AAVV de Prosperitat:

*“...nos constituimos en grupos de trabajo. No teníamos donde reunirnos, así que ocupamos los barracones de la Renfe, hasta que nos desalojaron. Nos ayudaron desde la parroquia de Santa Engracia, que nos cedió parte de lo que había sido la escuela parroquial tras solicitarlo al arzobispado. Tuvimos un tiempo sede de la asociación.”*

Tras la transición, Maruja ha seguido trabajando en la asociación de vecinos, y actualmente, y desde hace 18 años es la presidenta del Casal de la Gent Gran de Prosperitat. Conocida en el barrio y en la ciudad por su dedicación, recibió en el año 2011 el reconocimiento de la ciudad, a través de la Medalla de Honor de la Ciudad de Barcelona. Galardón que rechazó durante el acto de entrega de manos del alcalde Xavier Trias, como protesta por los recortes del gobierno en sanidad y educación.

Al preguntarle sobre este hecho, con una mezcla de honestidad y orgullo, responde:

*“Fue una cuestión de honor y de coherencia. ¿Qué tenemos los pobres si no podemos curarnos, ni llevar a nuestros hijos a la universidad? ¿Qué perspectivas de trabajo tienen los chavales?...”*

*“ ¡Yo creo que otro mundo es posible! En el Casal, los 49 que trabajamos somos voluntarios. La pena que tengo es que se puede perder todo”.*

Cuando se lo solicitan, va a institutos del barrio a dar charlas sobre política, valores y derechos. Les anima a luchar y a defender sus ideales y al barrio. Cree que la juventud de ahora tiene más poder y sabe mucho más:

*“Yo no he ido al colegio, pero ellos tienen muchos recursos. Pueden y deben luchar. Deben darse cuenta de que todo ha costado mucho esfuerzo, y no podemos perder nuestros derechos adquiridos, hay que mantenerlo”.*



En 1975 tras año y medio de manifestaciones y acciones reivindicativas se consigue la primera zona verde de Prosperitat: se plantó un pino como símbolo, y desde entonces es llamada así “Zona Verde de Prosperitat”.

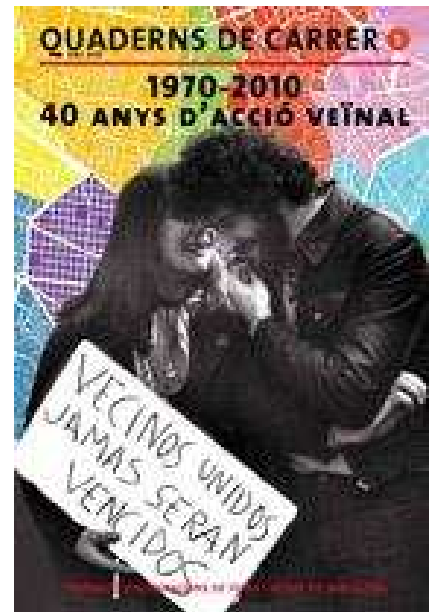
Existía un potente movimiento vecinal, con reuniones en la Iglesia Santa Engracia (el párroco ayudaba en la lucha y cedía el local). Iglesias y escuelas eran centros de reuniones clandestinas o no, políticas, reivindicativas, asociacionistas. Maruja Ruiz así lo recuerda:

*“La iglesia, al menos en lo que yo he tocado, nos ha ayudado mucho, cedían los locales parroquiales para las reuniones, si no ¿cómo las íbamos a hacer?”*

Al ganar la izquierda las elecciones municipales de 1979, se esperaba más ayuda para el barrio. Es cierto que hubo mejoras, pero existió algo de desengaño. En 1980 todavía se reclamaba el aumento de plazas escolares. Hubo un incremento considerable de escuelas privadas y faltaban plazas en las escuelas públicas. Se elaboró un Informe de la Comisión de Enseñanza del Distrito, tras la asamblea realizada por parte de las asociaciones de vecinos y las asociaciones de padres, en la escuela Cardenal Cisneros.

La transición no terminaría con las reivindicaciones e implicación de las asociaciones y de la vecindad de Prosperitat.

Figura 15. Portada del libro “1970-2010. 40 anys d’acció veïnal.” 2010. Federació d’associacions de veïns i veïnes de Barcelona (FAVB).



Ángeles Broncano<sup>18</sup>, de 55 años, nació y vive en la Prosperitat. De padres extremeños, estudió EGB en las escuelas Agustina de Aragón y Cardenal Cisneros. Participa de forma activa en la vida sociocultural y vecinal del barrio. Trabaja de forma voluntaria en la asociación de vecinos y en la promoción de diversas acciones culturales. Nos explica su vivencia de barrio:

*“En el barrio casi todos somos hijos de inmigrantes, así que ya en la adolescencia me metí yo también en movimientos vecinales. Aún sigo en la Comisión de la Fiesta Mayor y organizando desde sus inicios el Festival «Solo Para Cortos»<sup>19</sup>.”*

Las décadas de los 70 y 80 fueron testigo de numerosas movilizaciones por la consecución de una educación pública para todos. La secundaria tenía peor perspectiva que la EGB, faltaban plazas públicas y financiación. Los alumnos que finalizaban la EGB, no tenían acceso en el barrio, y casi tampoco fuera de él, para realizar el bachillerato, o para estudiar Formación Profesional. Roser Solà comenta al respecto:

*“¡No había institutos! ¡Ni uno! ...en el barrio no había plazas para realizar el bachillerato. Hubo que lucharlo, y no tuve más remedio que implicarme socialmente. Yo militaba en el PSUC, y la consigna pedagógica era que ¡había que dignificar la escuela pública! Así que dejé la enseñanza privada y oposité a la pública.”*

En 1974 se realizó una mesa redonda en un cine del barrio, que tenía como objeto de debate principal la educación en la zona. Asistieron personas de diversas asociaciones, vecinos, padres, madres, y algunos políticos. Se reclamó un instituto de secundaria para el barrio en los terrenos de la antigua fábrica Harry Walker. Se creó una coordinadora de enseñanza, y

<sup>18</sup>Ver ficha biográfica en apartado 3: metodología.

<sup>19</sup> “Solo Para Cortos” nació en 2002 impulsado desde el Casal de Jóvenes del barrio de Prosperitat. Página web: <http://soloparacortos.org/organizacion/>



finalmente, tras diversas reclamaciones y años de lucha vecinal, se consiguió la creación del instituto Sant Andreu-Valldaura en barracones, con 640 alumnos (no suficientes, era el primer instituto de BUP del barrio), en el que los maestros fueron escogidos por la asociación de padres y madres tras fuertes choques con agentes gubernamentales.

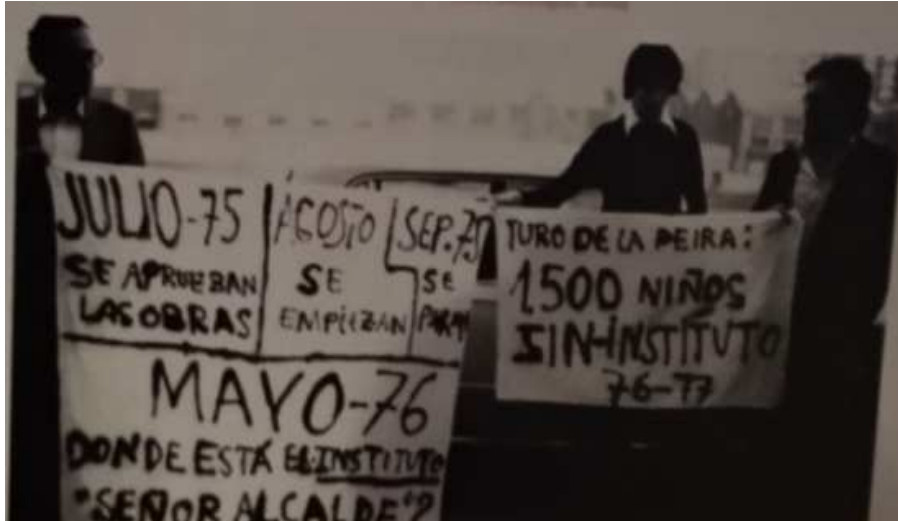


Figura 16.  
Manifestación año 1976.  
Reclamación de un Instituto  
de secundaria.  
Recuperado de:  
Manresa, K. 2019.  
"Harry Walker: lluita obrera,  
victòria veïnal".

Asun Blanco, tiene un recuerdo personal sobre lo sucedido:

*"Mi padre fue de los que se encerró en la iglesia varios días para pedir la construcción del instituto en el año 1974. ¡Yo tenía 4 años! Mi madre no lo entendía, ¿para que te metes en ese lio?, la niña es pequeña, decía. Menos mal que lo hizo. A los 14 años, yo misma estudié en el instituto Sant Andreu, todavía hecho de barracones. Mi hermano, algo menor, tuvo más suerte y ya habían construido el que es ahora mismo".*

Al preguntar como le influyó a ella este hecho, responde:

*"Mi padre se hizo del AMPA cuando yo estudiaba. Si no llega a encerrarse, o a reivindicar, ¿hubiéramos podido estudiar? Yo que sé. Lo que si aprendí, es que hay que luchar por lo que es necesario, y la importancia de la unión vecinal. Por ello estoy implicada socialmente en el barrio".*

Roser Solà ha sido una persona directamente implicada en el instituto Sant Andreu. Tras pasar por diversas escuelas, en el año 1978 se incorporó al centro, como docente primero, y como directora del mismo después, hasta su jubilación en 2010:

*"Estuvimos luchando por conseguir el permiso para quedarnos con los docentes de aquí. No queríamos cualquier maestro que enviara el gobierno estatal. Así que los padres se encerraron varios días en la Iglesia de Santa Engracia para reclamarlo".*

Finalmente, de los 15 docentes solicitados por el Instituto, el gobierno concedió 12, siendo los otros tres adjudicados por oposición:

*"...he de reconocer, si quiero ser honesta del todo, que había dos posiciones diferenciadas en los docentes que quedaron adjudicados al instituto: una parte de docentes muy comprometidos con una nueva forma de realizar la pedagogía del centro, y otros, que deseaban quedarse porque en aquel momento había pocas posibilidades de trabajo para ellos en otros centros. Por suerte, los primeros tiraron de los segundos".*

Según nos comenta, la pedagogía empleada en el instituto se centró en el compromiso de poner al alumno en el centro de la educación, sin autoritarismo. Con diálogo y convivencia.

Respecto a esto Roser comenta:

*"Todos deseábamos la renovación pedagógica, pero la novedad y la radicalización, derivó en una cierta anarquía docente y estudiantil. No había deberes, ni castigos, ni notas. Al cabo de un año los padres se rebelaron, y durante una asamblea exigieron más control. Para mí, como directora, fue algo complicado gestionar el acoplamiento entre la innovación pedagógica tan deseada, las*

*necesidades de los docentes, los padres y alumnos. ¡Creo que el instituto Sant Andreu ha sido un verdadero centro de pedagogía abierta!*".<sup>20</sup>

La implicación y gestión que se realizaba era muy potente por parte de estas familias, junto al apoyo de la asociación de vecinos. También se consiguió la creación de un centro de Formación Profesional, el Francesc Layret.



Figura 17. Panfleto reivindicativo. Año 1974.  
Recuperado de: Manresa, K. 2019. Libro:  
"Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal".

#### 4.3.2. Impacto del Cardenal Cisneros en la vida de los alumnos y habitantes del barrio Prosperitat.

##### *Inauguración del Cardenal Cisneros*

La inauguración de la escuela Cardenal Cisneros estuvo precedida por fuertes presiones de los padres y asociaciones de la zona. Hubo manifestaciones, cartas de queja a diarios, al Ayuntamiento y a la Delegación del Ministerio de Educación y Ciencia, exponiendo la necesidad educativa del barrio. Se reclamaba la finalización de la escuela, proyectada desde hacía 17 años. Había muchos más niños y niñas que plazas públicas escolares, y además, la escuela Agustina de Aragón estaba próxima a ser derruida a causa de su mal estado general y por la construcción de la línea de metro tan esperada en el barrio, en su ubicación en la Vía Julia.

En marzo de 1974, se inauguró el centro<sup>21</sup>, con la asistencia de numerosas personalidades: el alcalde de Barcelona, el presidente de la Diputación Provincial y otras autoridades del distrito y del Ministerio de Educación. Sería el "Cisneros" uno de los colegios más importantes y mejor dotados de los construidos en la ciudad. Con capacidad para 1.500 alumnos y 40 docentes para impartir la EGB. Contaba con polideportivo, sala de comedor para 700 plazas, gimnasio, 4 salas polivalentes y biblioteca.

La escuela acogió, además de nuevas incorporaciones, al alumnado procedente de los centros Agustina de Aragón y Pabellón Roquetas. Estaba masificado, con tres y cuatro líneas por curso y más de 40 alumnos por aula.

Durante nuestra conversación, Ángeles, nos comenta:

*"Todavía recuerdo el día que nos trasladamos al Cisneros. Nos dijeron, coged vuestras cosas, la mesa y las sillas y todos en fila. Fue épico, una larguísima fila de niños y niñas, con sus profesores, por la Vía Julia y bajando por la calle Tisso. ¡Estrenábamos cole!"*.

Rafael Delgado también hace mención de este traslado:

*"Yo lo ví. Tenía dos hijos que iban a empezar en este colegio. El barrio estaba lleno de academias en pisos llenas de escolares, eran privadas. Esto era otra cosa, el colegio era enorme, espectacular. Lástima que no tenía cámara de fotos, hubiera podido guardar un recuerdo.",* continúa, *"...me ofrecí para ayudar en lo que hiciera falta, al cabo de un año me llamaron para entrar en la AMPA, había surgido el conflicto de las permanencias"*<sup>22</sup>.

<sup>20</sup> En secciones posteriores se abordará el tema de la metodología escolar durante la transición a la democracia.

<sup>21</sup> Anexo 8.5. Hemeroteca de La Vanguardia: Acto de inauguración del colegio Cardenal Cisneros.

<sup>22</sup> Sobre las permanencias se hablará más extensamente en la sección 4.4.1.



Figura 18. C.N. Cardenal Cisneros en construcción. Recuperado de: Arxiu Històric Les Roquetes.  
Autor desconocido. 1974.

Figura 19. C.N. Cardenal Cisneros en la actualidad. Autora: Alcalde, A. 2020.

Como presidente del AMPA, y bajo su responsabilidad, Rafael consiguió que por las tardes y los fines de semana, el patio de la escuela se mantuviera abierto para el uso de todos los niños y niñas del barrio que quisieran ir a jugar. Explica que se sentía muy feliz cuando por la calle escuchaba a los niños y niñas que decían:

*“Mamá, ¡prepárame el bocata que me voy a la pista!”.*

La pista era el patio del colegio. Le animamos a explicarnos como se le ocurrió esto:

*“...iba por el barrio, veía a los niños jugando por la calle entre los coches, y pensaba, esto no puede ser. Y la pista del colegio a las 6 de la tarde cerrada. Así que, fui a hablar con el director del colegio, me puse serio y logré convencerle. Eso sí, cada año debía firmar un documento conforme yo mismo como presidente de la asociación de padres, me hacía responsable de las horas no lectivas. Eso dio pie a que montáramos actividades extraescolares, como judo, gimnasia rítmica y baloncesto”.*

La asociación de padres gestionaba estas actividades, y la escuela se cerraba a las 21 o 22 horas por el propio Rafael. El patio y la “pista”, estaban llenos de niños y niñas del barrio, jugando, patinando y compartiendo vida. Rafael finaliza este tema diciendo:

*“Nadie preguntaba a los niños si eran de esta escuela o de otra, ¡eran niños y ya está! Recibí algunas críticas por parte de algunas personas de la asociación de vecinos. Decían que con esto, estaba protegiendo a las academias privadas. Yo les decía que solo protegía a los niños, y que cuando hubiera plazas escolares públicas para todos ellos, ya veríamos qué se hacía”.*

Gracias al trabajo del AMPA, en el año 1981 se inaugura la Ludoteca La Guineu dentro del recinto escolar, con numerosas actividades para los niños y niñas del barrio. Ha sido la primera ludoteca de la ciudad de Barcelona. Para Rafael era:

*“...como la pista, pero con profesores y programación de juegos. Los niños estaban controlados y contentos”.*

Entre alegre y orgulloso, explica algunas de las ideas que propuso al AMPA y a la dirección de la escuela:

*“Yo proponía cosas, y muchas veces, sin permiso institucional superior... ¡lo hacíamos!, como subir la valla del colegio para protegerla de mirones a los niños y niñas en el patio. O cuando se me ocurrió permitir a alumnos de otras escuelas del barrio sin servicio de comedor, venir a las instalaciones del Cisneros”.*

Esta cuestión suscita nuestra curiosidad y le animamos a continuar:

*“...en dos academias cercanas al Cisneros no tenían comedor escolar. Los niños con madres y padres que trabajaban, comían en los pupitres. Yo estaba a favor de la escuela pública, pero no me parecía bien, que teniendo nosotros sitio en el comedor de la escuela, y no habiendo plazas*

*escolares públicas para todos, no vinieran esos niños cada día a comer al colegio. Ya que tenían que ir a academias privadas, al menos que se hiciera en las mejores condiciones posible. Lo negociamos con dirección, y así se hizo”...*

*”Yo siempre trabajé para que la escuela pública fuera abierta y al servicio del barrio, y el Cisneros era impulsor de novedades y mejoras. Era una escuela referente en el barrio y para las otras escuelas que vinieron después. Se impulsaba la labor social de la escuela”.*

Conversando con Ángeles, queda muy claro que sentía ella referente a la nueva escuela:

*”Recuerdo a la Sra. Rosa y al Sr. Francisco, conserjes del cole, tan amables los dos, como nos cuidaban. También recuerdo al Sr. José, portero del Agustina de Aragón”, continúa, “...recuerdo la escuela como muy grande, todo era nuevo, había un gran comedor y varios patios enormes. Íbamos por las tardes mi hermano y yo a jugar a la pista, lo hacíamos todos los del barrio. Patinar, correr, merendábamos allí”...*

*”Mis padres hablaban del colegio en casa, yo me quedaba con detalles: como que se había fundado la AMPA (primera en la ciudad), de la cual mi padre formó parte, que se inauguraba la Ludoteca (también la primera en Barcelona), que si vamos a tener clases de catalán”...*

*”También recuerdo que estaba muy masificada, había cuatro líneas por curso, A, B, C, y D, y con 42-43 alumnos por clase, al menos entre 6º y 8º”.*

Anna, testimonio anónimo, de 77 años, comenta al respecto:

*”Llegó para un bien del barrio. Había muchas academias privadas, que con el salario de mi marido no podíamos pagar. Teníamos dos hijas. Una escuela pública, como debe ser, pensé yo, con todo lo que eso comportaba. El estado debe proveer de una educación gratuita para todos, creo yo. Y la enseñanza debía ser igual o mejor que en las academias. Era nuestro anhelo”.*

Le pedimos a Roser Solà que nos hable sobre el impacto del Cisneros en el barrio, ella hace referencia a las “extensiones” de los centros de bachillerato:

*”El Cisneros fue la primera gran escuela del barrio. Era muy grande, con muchas plazas. La ley General de Educación, con la reforma iniciada en 1970, provocó en 1978, un incremento brutal de alumnos que no tenían plaza para realizar el bachillerato. Aunque se había inaugurado dos años antes el instituto Sant Andreu-Valldaura en el barrio, muchos alumnos quedaban sin plazas”, continúa, “...el Cisneros fue el primero del barrio en ofrecer y realizar las extensiones del Sant Andreu, quedándose a sus propios alumnos que finalizaban, y acogiendo a algunos de otras escuelas. Con el tiempo se convertiría en un ente propio, el instituto Galileo Galilei”.*

Asun Blanco recuerda cuando ella estudiaba en el Instituto Sant Andreu:

*”Éramos 7 grupos por curso. De la A a la F. Con 45 alumnos por aula. Una verdadera locura, muy masificado. La extensión del Cisneros ayudaba a escolarizar la gran demanda de plazas del barrio. Solo había este instituto en el barrio, y fuera, también estaban completos”.*

Maruja Ruiz al respecto nos dice:

*”...todo nos costaba mucho, una vez en el Cisneros nos reunimos los de la AAVV, para hablar de la Carestía de la vida y de temas sociales. Vinieron los guardias, y tuvimos que saltar por las ventanas, y huir por donde pudimos, a veces nos detenían, saliendo de aquello como podíamos...” continúa, “...el director que había, el primero de la escuela, era muy majo, le pedíamos las salas grandes, y nos las dejaba para reunirnos cuando teníamos asambleas que esperábamos multitudinarias. Claro que, anteriormente, los vecinos habíamos ya luchado mucho porque la escuela se abriera”.*

Al preguntarle por como se vivió la apertura del colegio en el barrio, responde...

*”En aquella época no existía ni la AMPA, eso llegó después, ¡yo tuve mala suerte!, yo luchando por un colegio, logramos que el Cisneros abriera, con la falta que hacía, pero yo, solo tenía una hija. Como había falta de plazas escolares, Franco solo permitía que fueran a la escuela pública, familias que tuvieran a partir de dos hijos. Tuve que llevarla a escuelas privadas del barrio. Mi hija es maestra”, nos comenta orgullosa.*

En su relato sobre la escuela, hace alusión a las AMPA:

*“Luchamos por conseguir la creación de las AMPA en las escuelas. El Cisneros fue el primero en constituirlos, y sus representantes eran progresistas y ayudaban cediendo espacios para diferentes actos sociales y reivindicativos”.*

Debido a sus instalaciones, a la mentalidad del equipo directivo, a la asociación de padres y madres del centro, y los vecinos, el colegio se convirtió en lugar de acogida de diferentes tipos de actos, desde mítines políticos, reuniones de asociaciones, actos folclóricos, etc. La escuela abría sus puertas para su uso vecinal.

Referente a esto, Ángeles comenta:

*“Recuerdo que se hacían asambleas, reuniones y fiestas de todo tipo en el patio y en la sala grande del colegio”. En este momento hace referencia a otra persona entrevistada durante este trabajo, “...creo que Maruja todavía tiene las llaves de la parte de abajo, y permiso para realizar actos de la asociación de vecinos”*

Ya finalizando nuestra conversación, Rafael nos explica que el cantautor Labordeta, cantó por primera vez sus canciones reivindicativas, obreras y luchadoras en el Cardenal Cisneros, en el año 1976, en un recital clandestino del PSUC. Vino la policía, por denuncia de peligro a la integridad física del edificio. Rafael tuvo que buscar un arquitecto que certificara que todo estaba en regla...

*“Cada mes había visita policial, por los actos que se celebraban en la escuela, todos eran reivindicativos y todo tenía cabida, siempre que hubiera respeto”.*

Preguntamos a Ángeles como está la escuela actualmente. Con algo de nostalgia comenta:

*“He entrado alguna vez, para votar. Está muy parecido, el mismo olor, solo que está dividido. El comedor tan grande... ahora es parte del instituto, no se, creo que ahora las cosas son diferentes...”*

#### **4.4 Aspectos socio-educativos: Memoria histórica educativo-pedagógica de Nou Barris y Prosperitat**

Las primeras escuelas en Nou Barris surgieron en los años 30. En ese momento la densidad de población era baja, y los servicios escolares eran muy escasos, al igual que en el resto de la ciudad, pero agravados por la falta de infraestructuras y de comunicación con el centro de ciudad.

La primera escuela pública de Nou Barris, el Grupo Escolar Hermenegildo de los Rios, abrió sus puertas en 1932, cerca del Hospital Mental de la Santa Creu.

Con la proclamación de la República (1931) y el Estatuto Catalán de Núria (1932), la Generalitat obtenía la facultad de creación de escuelas. La creación del CENU (Consell de l'Escola Nova Unificada), supuso un claro intento de seguir las innovadoras tendencias pedagógicas del resto de Europa. Un plan de renovación pedagógica integral, que contemplaba el ciclo de aprendizaje de la persona desde la escuela materna hasta su integración en el mundo laboral, siguiendo los principios de la escuela laica, gratuita, unificada, en régimen de coeducación y en la lengua materna (en este caso el catalán).

En Nou Barris, había escasez de plazas escolares públicas. Existían algunas escuelas privadas en casas particulares, que dejaban mucho que desear pedagógicamente. El CENU, para poder escolarizar al máximo número de alumnos, propuso rehabilitar el edificio de rectoría de la Iglesia de Santa Engracia (Prosperitat), que había sido quemado e incautado por la CNT. Así, en el año 1937, inicia su andadura con el nombre Grup Escolar Arnau de Vilanova, con un total de 300 alumnos.

La guerra civil y su desenlace arruinaron las aspiraciones de construcción de una sociedad más igualitaria por medio de la educación del gobierno republicano.

En los años 40, tras la guerra civil, y con la dictadura en auge, el modelo educativo que se instaura comporta la ruptura total con el modelo anterior republicano y de la CENU. En



Cataluña, además, se prohíbe el uso del catalán en las escuelas, y se destruyen libros de texto y material pedagógico en este idioma.

Para conseguir una escuela fiel al nuevo régimen, desde el gobierno dictatorial, se practicó la “depuración de docentes”. Tan solo podrían continuar ejerciendo los maestros que obtuvieran el Certificado de Rehabilitación Profesional, expedido por un comandante de la Guardia Civil. La confesionalidad religiosa se instauró en todas las escuelas, el crucifijo y una fotografía del dictador presidía todas las aulas. Se favoreció la aparición de escuelas privadas, la separación por sexos, con una enseñanza autoritaria nacional y católica.

En Prosperitat, el G. E. Arnau de Vilanova pasó a llamarse Escuela Parroquial de Santa Engracia, proporcionando servicio educativo y social al alumnado del barrio, donde la tasa de analfabetos era del 33% en 1944. Esta escuela duró muchos años, gracias a subvenciones estatales, hasta que en 1976 tuvo que suprimir la Primaria por las exigencias de la EGB y la Ley de Educación de 1970. La parte de la guardería resistió hasta 1983.

Los años 50, trajo a Nou Barris una oleada de inmigrantes, que acrecentó el problema de falta de plazas escolares. En Prosperitat, tan solo existía la Escuela Parroquial de Santa Engracia, el Pabellón Municipal de las Roquetas (inaugurado en el año 1933) y algunas pequeñas escuelas que funcionaban en casas particulares. Para hacer frente, se creó en la ciudad, el Patronato Escolar de los Suburbios en el año 1951, que permitió la creación de escuelas estatales, junto a otras religiosas y privadas (academias).

Sandra Vallribera<sup>23</sup>, de 70 años, nacida y residente en Prosperitat toda la vida, ha sido maestra de Educación Infantil, gimnasia y música en la escuela Cardenal Cisneros desde 1981<sup>24</sup>. Durante nuestra entrevista, narra como vivió en Prosperitat su infancia, según ella...

*“...un barrio poco estructurado. Mis padres se separaron, y gracias a la ayuda de los vecinos pude quedarme a vivir junto a mi madre. La ayudaron a justificar desde la parroquia de Santa Engracia (Padre Xavier), y algunas vecinas, su ideonidad como mujer decente, buena persona, religiosa,... y como madre. Así funcionaban las cosas”.*

Nos comenta que era feliz, que estudiaba en la Academia Avellaneda, y que todos los niños y niñas estaban muy solos. En los años 50, se tenían que espabilar, porque sus madres trabajaban...

*“Recuerdo jugar en la calle, en los barrancos, patinar, bailar sardanas, ir a misa, las hogueras de San Juan, era el entretenimiento infantil de entonces. A mediados de los 60 empezaban las reivindicaciones, yo tuve que ir a estudiar al centro de Barcelona, porque no había donde hacerlo en el barrio”.*

#### **4.4.1 La cuestión metodológica en educación. El impacto de los cambios e innovaciones en el alumnado de la zona. ¿Hubo cambio metodológico real?**

Entre las escuelas estatales creadas en los años 50, se encuentra el Grupo Escolar Agustina de Aragón, el cual nos atañe en este informe, por ser precursor del Colegio Nacional Cardenal Cisneros. En 1954, se inaugura<sup>25</sup> en la Vía Julia de la Prosperitat, albergando a alumnado femenino. El alumnado masculino, debido a la separación de sexos en las escuelas, seguiría escolarizado en el antiguo Pabellón de las Roquetas, a tan solo unos metros de los nuevos barracones escolares, en la misma Vía Julia.

La escuela Agustina de Aragón, que se construyó en tan solo 21 días, con plafones prefabricados, tipo barracón, funcionó durante muchos años. Cuando se inauguró el Colegio

---

<sup>23</sup> Ver ficha biográfica en apartado 3: metodología.

<sup>24</sup> Sandra aporta información relevante sobre la metodología escolar del Cardenal Cisneros en el siguiente epígrafe.

<sup>25</sup> Reseña de la inauguración de la escuela Agustina de Aragón en anexo 8.6.

Cardenal Cisneros en 1974, se traspasó a éste, todo su alumnado, tanto masculino como femenino, reunificando de nuevo ambos sexos. Tanto Anna, como Sandra hacen el mismo comentario: *“Los niños y las niñas estaban separados en el Agustina de Aragón”*.

Al mencionar la escuela Agustina de Aragón, Roser Solà explica parte de sus investigaciones acerca de la metodología empleada en las escuelas de la zona:

*“Aunque en las escuelas del régimen franquista, existía un fortísimo control ideológico, autoritarismo, represión y castigos, determinadas personas, en diferentes escuelas, como el Onésimo Redondo, Sant Antoni Maria Claret y Agustina de Aragón, procuraban darle la vuelta, en cierta medida a la situación, utilizando una metodología pedagógica algo más abierta”*.

Esta reflexión nos hace preguntar a Roser el porqué cree que esto pudo suceder. Responde:

*“Sentí curiosidad al respecto, estuve indagando, y observé que las directoras y algunos profesionales docentes de estas escuelas, se habían formado durante la república. ¡Claro! Se sumaban al carro de la renovación pedagógica republicana dentro de sus posibilidades. Al darme cuenta me sentí orgullosa de ser maestra. En ocasiones se ha tipificado la pedagogía de aquellos tiempos, pero había casos ejemplares no evidenciados”*.



Figuras 20 y 21. Alumnado masculino del Pabellón Roquetes con su maestro y acto de inauguración de la escuela femenina Agustina de Aragón. Año 1954.  
Recuperado de: Manresa, K. 2019. Libro: "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal".

La década de los 60 supuso un punto de inflexión en la educación española. En Prosperitat, aumentó exponencialmente el crecimiento demográfico, con el consecuente déficit de plazas escolares. Debido a ello, en 1969, se inauguró el Colegio Nacional Tibidabo con gran número de plazas escolares y construido con elementos prefabricados.

Aumentaron discretamente las escuelas estatales, y proliferaron numerosas academias privadas y religiosas, con diferentes inquietudes, en ocasiones económicas, y en otras pedagógicas o sociales (Escola Catalana de Renovació Pedagògica). En todo caso, vinieron a compensar la falta de plazas escolares del barrio, dando oportunidad de educación a muchos niños y niñas. Por entonces ya había comenzado a funcionar la Asociación de Vecinos de la Prosperitat, que trabajaba infatigablemente por hacer visibles las reivindicaciones a nivel educativo en el barrio.

Los años 70 son una década convulsa y llena de cambios. La muerte del dictador, y la coronación del rey Juan Carlos I, dan paso a la transición política, quedando plasmada en la Constitución de 1978, la llegada de la democracia. Partidos políticos, sindicatos y asociaciones diversas pasan de ser clandestinas a legales. Sin embargo, la crisis económica de 1973, provoca grandes recortes sociales, y por tanto, también a nivel educativo.



En este escenario, en 1970, tras muchos años sin prestar suficiente atención a la enseñanza, se promulga la Ley General de Educación (EGB), siendo un gran intento de reforma educativa, que pretendía una enseñanza básica obligatoria y gratuita para todos. La crisis económica hizo muy difícil su aplicación tal y como estaba formulada, no hubo suficiente financiación. El aumento de la edad en la obligatoriedad escolar, evidenció más, si cabe, la falta de plazas escolares, con lo que las escuelas privadas y religiosas crecieron en alumnado.

En Nou Barris la asociación de vecinos, junto a padres y madres de alumnado, reclaman la construcción inmediata de escuelas de grandes dimensiones, para acoger alumnos y alumnas de forma pública, implicándose incluso en la gestión de las mismas. Roser Solà comenta:

*“La conciencia ciudadana se hizo presente en forma de lucha vecinal por conseguir los centros educativos que tanta falta les hacía. Recuerdo los años de lucha por conseguir los institutos Sant Andreu, o el Guineueta, o el de Formación Profesional de la Guineueta, sin olvidar las reivindicaciones por abrir el Cisneros”. Añade emocionada, “...yo vivía en la zona alta de Barcelona, y vocacionada por mejorar la educación del barrio, en 1966 me trasladé a vivir aquí”.*

En Prosperitat durante los años 70, había tres escuelas públicas: el Victor Catalá (1970), el Tibidabo (1969) y el Cardenal Cisneros (1974), actualmente Prosperitat, y objeto de investigación de este informe. Referente a la metodología empleada, Roser hace inciso en...

*“El Cisneros tenía docentes de todas partes, los llamados nacionales, y los de la zona. Recuerdo que en reuniones que manteníamos entre centros, a finales de los 70 y principios de los 80, la dirección del Cisneros, comentaba que tenía problemas de acoplamiento entre los de fuera, o los más antiguos y poco democráticos, y los de aquí y más innovadores”.*

*Añade, “...los primeros años de EGB del Cisneros, fueron de metodología autoritaria y con muchos castigos. Costó erradicarlo un cierto tiempo”.*

Al hilo de este tema, Rafael Delgado comenta:

*“...los maestros nacionales, generalmente estaban de paso. Venían a aumentar puntos, para poder pedir el traslado a sus lugares de preferencia. No tenían gran motivación en la mejora metodológica, ni implicación escolar, y mucho menos en aprender catalán”...*

*“yo creo que la enseñanza no era muy buena, pero no había otra cosa al principio. Después la cosa fue cambiando”...*

*“Había mucha desunión entre los maestros, cada uno quería hacer las cosas a su manera, no había un criterio común”, continúa, “...me decían, lo que es bueno para el profesor, es bueno para el alumno. Yo contestaba: no todo, hay que consensuar.”...*

*“Referente a pegar a los niños, en más de una ocasión me tuve que enfrentar a maestros, amenazándoles con denunciarlos si seguían con esas prácticas antiguas”.*

Llegado este momento, Rafael nos evidencia, tal como ya se ha expuesto anteriormente en palabras de Maruja Ruiz, la cuestión de género en la educación:

*“...la educación estaba en manos de las madres, los padres se desentendían generalmente. Las reuniones que hacíamos parecían que eran de viudas, solo mujeres. Miraba por la ventana, y allí estaban los padres, esperándolas para llevarlas a casa. Me pasé mucho tiempo mediando, diciendo que los padres deben educar, y los maestros han de enseñar, y que ambos han de colaborar para mejorar la enseñanza. Había padres que ni siquiera sabían que curso hacían sus hijos. Solo les importaban las notas que sacaban. A mi no me parecía normal”.*

Ángeles nos habla de cómo eran las clases de su infancia:

*“Recuerdo a varios profesores, al Sr. Rius, la Srta. Antón, el Sr. Miranda, y el Sr. Torcal, que me gustaba mucho, era de literatura y hacíamos cosas diferentes con él”.*

Nos llama la atención que les llame señor y señorita. Comenta...

*“...eran muy severos, había que respetarlos, y nos pegaban a menudo bofetones. Todos tenían su vara de madera, nos pegaban palmetazos en la mano, aunque también solían ser agradables”...“después ya menos, los nuevos profes, los de catalán, y el Sr. Torcal no lo hacían, pero*

*aun recuerdo como nos hacían alinearnos, como en la mili, o castigarnos a toda la clase de rodillas un buen rato”. Entre risas comenta: “Nosotras igual éramos “malas”, pero ellos eran peores”...*

*“La señorita Francina, de catalán, era más moderna, joven, diferente”...*

*“Nosotras mirábamos de portarnos medio bien y aprender mucho, para no ser castigadas”.*

Referente a la metodología, y al preguntar el por qué creía que esto era así, no sabe muy bien que decir...

*“...teníamos religión obligatoria, eso era un rollo. Recuerdo que los libros eran bonitos, me gustaban. ¿Por qué castigaban y pegaban?, no se, éramos más de 40 por clase y nos controlaban así, era casi normal aquello, hasta el Sr. Rius que era muy buena persona y enseñaba muy bien, tenía su vara para pegar. Quizás por el régimen franquista, o por que no tenían suficiente formación pedagógica”...“ la verdad es que en aquel momento no teníamos consciencia de cómo nos estaban enseñando”.*

Anna, narra su experiencia con la metodología en la escuela:

*“No se gran cosa, tan solo que había asambleas generales para debatir como se podría mejorar la escuela, parecían querer mejorar la educación. Con los profesores no había reuniones. Cada trimestre hacían llegar el boletín de notas de mano de mis hijas, y al finalizar el curso, nos daban una carta con la evolución”.*

Una cuestión de la que hemos oído hablar y nos suscita curiosidad, Rafael nos la aclara extensamente, las permanencias en el Cisneros:

*“Me llamaron del AMPA del colegio para mediar en el tema de las permanencias. Los maestros nacionales, como se les llamaba por aquel entonces, estaban muy mal pagados, e intentaban redondear el salario mediante una especie de refuerzo escolar fuera del horario lectivo, o sea de 17 a 18 horas, y que era pagado por las familias”.*

Este tema nos suscita preguntarle que sucedía exactamente con esto, qué debía mediar, ante lo que responde:

*“El problema era que había algunos profesores y profesoras concretos, que tenían una ratio muy elevada de alumnos durante estas horas no lectivas, llegaban a tener hasta 47, querían cobrar más. Además, les hacían pagar a las familias por niño, y había familias con tres y más hijos, que no se lo podían permitir”.*

Al preguntarle cómo lo solucionó, responde:

*“Tras varias conversaciones y batallas con padres y profesores, pudimos llegar a un acuerdo. Sería la AMPA, y yo mismo, quien cobraría las permanencias a las familias. Además estipulé que se pagaría una cuota por familia, no por niño. Repartía equitativamente el dinero entre los maestros. Así bajó la ratio de alumnos por clase y profesor, y mejoró la calidad de este refuerzo escolar”.*

Las permanencias en el Cisneros duraron aproximadamente cuatro años. El estado se hizo cargo de pagar esta hora extra.

Durante los años 80, la Generalitat de Cataluña asume las competencias educativas, optando claramente por la renovación pedagógica, y mejorando la escuela pública de forma exponencial. En este contexto, y promovido por las leyes educativas estatales LOECE (1980) y LODE (1985), se crea una legislación catalana, que facilite la innovación educativa, de acuerdo con la cultura, la historia y la mentalidad del país, y que favorezca la renovación pedagógica, desafiando el inmovilismo y la rutina enquistada.

Las principales acciones hacen referencia al equipamiento y adaptación de los centros; al reciclaje del profesorado siguiendo las exigencias de la renovación pedagógica; a la aportación de apoyo a las experiencias de innovación de los centros; y proporcionando un currículum específico para conocer la realidad catalana.

Por encima de todo esto, se inicia un periodo de democratización escolar. Finalizan las subvenciones a escuelas privadas y se inicia una etapa de escuelas concertadas, con mayor control sobre éstas, y el consecuente equilibrio con la escuela pública.

Sandra Vallribera nos narra su experiencia docente en el Cardenal Cisneros:

*“Tras dos años de prácticas en otra escuela, aterricé en los 80 en el Cisneros, adjudicada por oposición como profesora de parvulario. Fue sorprendente, ¡tenían un claustro de 40 docentes y varias líneas de alumnado! Mi compañera y yo, recién llegadas y jóvenes, mirábamos asombradas a aquellos compañeros y compañeras, casi todos de más de 50 años, nos parecían muy mayores.”*

*...“Había mucho machismo todavía. Yo tenía el alumnado de 5 años, y procuraba innovar en clase, proponiendo juegos no sexistas, incluso monté una cocina y compré delantales para todos. Algunas madres de niños se quejaban, decían que su hijo podría volverse gay”...*

*“En aquella época no era difícil encontrarme con alumnos de padres en riesgo de exclusión social, drogadictos, prisión, alcohol, malos tratos, el barrio estaba complicado. Las mujeres apenas estudiaban, poco a poco, con educación y cultura, las mujeres fueron ocupando su lugar”...*

*“En Infantil trabajábamos mucho el Juego Simbólico y Compartido. Facilitábamos a los niños y niñas su propia libertad de juego, su lenguaje. Existía una evidente diferencia entre nosotras y las docentes más antiguas”...*

*“Se respetaba mucho al profesorado, tanto el alumnado como los padres. Hoy día todavía algunos alumnos de aquella época me saludan con cariño por las calles del barrio. Estuve en el Cisneros hasta mi jubilación en 2010”.*

*...“Como novedoso instauramos algo que posteriormente se generalizó: ¿Qué has hecho este fin de semana? Se trataba de realizar un dibujo del fin de semana, y posteriormente explicarlo en clase. Esto se solía hacer en la clase de catalán. A mi no me parecía muy pedagógico que todos tuvieran que explicarlo en catalán. Muchos de ellos habían estado el fin de semana hablando castellano en casa, y eran muy pequeños para realizar ese cambio de idioma. La inmersión del catalán estaba comenzando”...*

*“También trabajábamos la Figura Humana, en un proyecto muy bonito, que abarcaba desde los tres a los cinco años. Se trabajaban y guardaban los dibujos que los niños y niñas realizaban sobre el cuerpo humano. Al finalizar la etapa, se elaboraba un álbum que mostraba la evolución de los dibujos en tres cursos. Muy interesante”.*

*...“El problema era que no existía una metodología común en la escuela, ni currículum escolar. Cada docente decidía que hacer. Al menos en Infantil mirábamos de ponernos de acuerdo, y si alguna compañera o yo misma, realizábamos alguna formación de reciclaje, la explicábamos, y procurábamos ponerla en marcha. Innovamos con la caligrafía, la letra cursiva, las mayúsculas, y observábamos la evolución con diferentes técnicas a final de curso”.*

Durante nuestra entrevista, Sandra nos trae una muestra de trabajos personales, y dosiers de alumnos que todavía guarda con cariño. Se la ve muy implicada en su faceta docente.

Con la democratización de los centros, se consigue la participación de todos los agentes educativos implicados (Consejo Escolar): docentes, alumnado, padres, madres y personal no docente. A partir de entonces, la participación del AMPA tiene gran peso en la vida escolar.

Según Rafael:

*“Desde la asociación de padres, organizábamos asambleas para informar y votar las diferentes decisiones a tomar. Con Jesús Torcal<sup>26</sup>, que era el nuevo director de la escuela, discutíamos mucho al principio, aunque pronto nos hicimos grandes amigos y colaborábamos unidos para el beneficio de la escuela”...*

*“Jesús y yo, en 1978, elaboramos un informe sobre las salidas educativas y profesionales que existían al finalizar la EGB. No teníamos ninguna referencia estatal, y los docentes no tenían ni idea, y no informaban a los alumnos. Generalmente categorizaban entre listo a bachillerato, y tonto, a formación profesional”.*

---

<sup>26</sup> Ver epígrafe 4.5. Visión singular de un profesional de la educación. Matías Jesús Torcal Esteras.

En estos años 80, Rafael Delgado, junto a Lluís Filella, maestro del Cisneros, y algunos miembros de otras asociaciones de padres, crearon la Coordinadora de Padres y Madres del Distrito de Nou Barris. Consistía en reunirse una vez al mes, los responsables de estas escuelas públicas, aunque solo eran tres, para poner en común experiencias, solucionar problemas comunes y programar actividades, campeonatos, certámenes literarios.

*“...entre todos, establecimos un protocolo de matriculación en las escuelas públicas de la zona, por proximidad, hermanos,... Esto luego se impuso en todas las escuelas”.*

El trabajo de Rafael en cuestiones educativas parecía no tener fin. Al finalizar su etapa como miembro del AMPA del Cisneros, lo fue del instituto de Formación Profesional Guineueta, donde su hijo estudiaba. Además, fue vicepresidente de la FAPAC (Federación de Asociaciones de Padres y Madres de Alumnos de Cataluña). En esa época recorrió toda Cataluña y parte de España ejerciendo de mediador entre maestros y familias durante la transición educativa:

*“Yo estaba cada día en la escuela hasta las 10 de la noche, trabajando por mejorar la escuela con ilusión. Para muchos padres no era prioritaria la enseñanza. Tenían otros muchos problemas y dificultades, no podían o no querían preocuparse por el funcionamiento escolar”.*

#### **4.4.2 La cuestión lingüística en la escuela. El catalán en el Cardenal Cisneros.**

Como ya se referenció anteriormente, en 1970, se promulga la Ley General de Educación (LGE), que además de pretender una reforma educativa integral, y generar el derecho a una enseñanza básica obligatoria y gratuita para todos, la ley contemplaba la introducción de la lengua autóctona en las zonas de habla no castellana. En Cataluña se introdujo el catalán como asignatura el año 1975.

El Cardenal Cisneros fue la primera escuela pública de Barcelona en impartir clases de catalán a sus alumnos, incluyéndolo muy tempranamente en el currículum escolar. La asociación de padres y madres de alumnos fue la que facilitó esta acción...

*“...con el visto bueno del director del centro, y no con pocas reticencias de algunos profesores nacionales”, comenta Rafael Delgado.*

Se organizó un Departamento de Catalán, cuando todavía no existía en ninguna escuela pública algo así. Rafael, solicitó a Omnium Cultural que se les cediera profesorado para impartir catalán, tanto para los docentes como para los alumnos. Como anécdota, Rafael comenta:

*“...hasta vinieron de las Escoles Pies de Sarrià, a ver como se había organizado. Les sorprendía que en Prosperitat, un barrio de inmigrantes, se formara el primer departamento de catalán de una escuela pública”.*

Se planteó en la escuela durante una asamblea de padres y docentes, la posibilidad de ofrecer una compensación económica a estos maestros voluntarios. Fue aprobado...

*“... los padres sufragaban estas clases”.*

Anna, de 77 años, testimonio anónimo comenta:

*“Cuando empezaron las clases de catalán, se pagaba una pequeña cuota. A mi me parecía muy bien que se enseñara, ya que siendo yo catalana, no había podido enseñárselo a mis hijas. Estaba prohibido”.*

En una segunda fase, Rafael y la asociación de padres, plantearon que el catalán fuera una asignatura más del currículum escolar, de primero a octavo, y que los profesores de catalán pasaran a ser miembros de pleno derecho del claustro:

*“Algunos docentes nacionales se oponían, pero las familias volvieron a estar de acuerdo en votación unánime. Deseaban que sus hijos tuvieran las mismas oportunidades que los de las familias catalanas, por tanto, necesitaban aprender catalán”.*

Fue así como los alumnos del Cardenal Cisneros fueron los primeros en tener la asignatura de catalán en su boletín de notas. Rafael añade:

*“Un día, la policía vino a parar la asamblea donde votábamos si los padres queríamos pagar a esos profesores. Convencí a los agentes para que nos dejaran acabar la asamblea, diciéndoles que si se quedaban a vivir en Barcelona, a sus hijos les iría bien aprender catalán”.*

Los problemas no eran pocos, el catalán se iba imponiendo en las escuelas de forma gradual, tal como preveía la Llei de Normalització Lingüística de la Generalitat de Catalunya, pero en la práctica, no había suficiente profesorado preparado para impartir las clases de catalán a sus alumnos, principalmente a los de segundo grado de EGB y en el bachillerato, y mucho menos para impartir las clases generales normalizadas en catalán.

Conversando con Ángeles sobre este aspecto, nos dice:

*“El catalán ni se reconocía, ni se contemplaba. Fue una novedad el empezar a estudiar una lengua nueva junto al francés.”...“en los inicios era una asignatura más, la inmersión ya no la pillé.”*

Nos interesamos en saber como se vivía en las familias que sus hijos aprendieran el catalán, Ángeles al respecto indica:

*“Mis padres son extremeños, y ellos vieron el aprendizaje del catalán como una oportunidad. Mi padre formaba parte del AMPA, y con mi madre, se apuntaron a las clases que había para padres y profesores en la escuela. Lo vivían como una forma de inclusión, prosperar, una manera de integrarse y de poder acceder a trabajos más cualificados. En mi casa se vivió así”...*

*... “Los profes de catalán eran peculiares, como progres, más cercanos, no eran de la vara. Los alumnos en ocasiones se les subían a la parra”...*

*“Creo que en el barrio, quien ha potenciado la cultura y el aprendizaje del idioma catalán han sido los propios vecinos. Casi era una forma de lucha y libertad. Reivindicar la lengua era reivindicar otros derechos fundamentales también. Se consideraba una más de las reivindicaciones que existían en aquel momento”...*

*“Ya en mi adolescencia, en los años 80, hablar catalán, se consideraba progresista, para ser moderno había que hablarlo”.*

En los años 80, Rafael en nombre del AMPA, acudió al Departamento de Política Lingüística de la Generalitat, para solicitar docentes para la escuela:

*“Necesitamos maestros, decía yo, y el Sr. Arenas, responsable en ese momento, me decía, no tenemos, y menos para el segundo grado. Si tú encuentras, iyo te los pago! De nuevo desde Omnium Cultural nos ayudaron a conseguirlos”.*

Asun Blanco narra su experiencia con los inicios del catalán en el instituto:

*“El catalán era una asignatura, y hacia el año 1984, con la Normalització Lingüística, algunas asignaturas se empezaron a impartir en catalán. El problema era que no había docentes que supieran el idioma. Era la lengua vehicular del centro, incluso los carteles ya aparecían en catalán, pero, ni los alumnos hablaban catalán en sus casas, ni los profesores del centro que llevaban toda la vida por el barrio, tampoco. No estaban formados”...*

*“Así que los profesores de catalán, venían enviados por Omnium Cultural, o por el Servei Català. Estos profesores eran muy progres, de pelo rizado y largo, con faldas largas, muy hippies. Eran diferentes del resto, nosotras solíamos tomarles el pelo. Eran jóvenes e inexpertos.*

Nos interesamos por la opinión de su familia al respecto:

*“Mis padres son de Soria. Les daba un poco igual. Mi madre se preocupaba por si no podía ayudarnos con los deberes. Decía, si ponen los libros en catalán yo no los entiendo y no os voy a poder ayudar, puede ser una complicación. No estaban ni a favor, ni en contra, tan solo aceptaban lo que pasaba”.*

Escuchando las narraciones de Ángeles y Asun, nos aparece una reflexión personal. Se observa un cambio importante, generacional estudiantil, entre las dos, aunque tan solo existe una diferencia de seis años entre ellas. La primera vivió el inicio del catalán como asignatura. La segunda ya vivió de lleno el proceso de inmersión lingüística, con experiencias diferenciadas.



Asun finaliza su narración diciendo:

*“Si, había muchos cambios, pero no todo era verdad. Yo tenía 14 años, y me daba cuenta. Los libros no eran en catalán casi ninguno, ni existían al principio. Era contradictorio, clases en catalán y libros no”.*

Este comentario, se acerca a la versión de Roser, cuando explica los cambios rápidos de año en año, y las dificultades y falta de recursos para llevar a cabo el proceso correctamente en el centro que dirigía. Aunque se procuraba desde la Generalitat facilitar el aprendizaje de la lengua a los docentes, fue un proceso lento. Roser nos relata que...

*“Las primeras clases de catalán, se salvaron gracias a estudiantes de Magisterio en prácticas. Ellos realizaban las suplencias de las clases de catalán, tanto de los docentes que no sabían el idioma, como de los que, con plazas adjudicadas, estaban formándose para poder realizar la docencia del idioma correctamente”.*

Desde el punto de vista docente, a partir de los años 80, tenemos el relato de Sandra:

*“Cuando yo llegué al Cisneros, las clases eran en castellano, y había la asignatura de catalán. Los docentes que lo impartían venían de Omnium Cultural. Eran en parte sufragados por los padres, igual que las permanencias, de 17 a 18 horas”.*

*“...Posteriormente, se crearon dos líneas, una de castellano y otra de catalán. Estábamos en plena etapa de inmersión lingüística. Era libre escoger una u otra línea. La mayoría de padres eran de habla castellana en sus casas, pero escogían mayoritariamente la línea de catalán. Querían que sus hijos lo aprendieran. Yo siempre pensé que aunque las personas sean humildes, no son tontas. Deseaban mejorar y prosperar, y para ello sus hijos tenían que aprender catalán”...*

*“Tanto fue así, que con el tiempo, y al bajar la ratio de alumnos a causa del descenso demográfico, se pasaron todas las líneas al catalán. Era lo que en aquel momento querían los padres”.*

Antes de terminar la conversación, nos interesa saber la opinión de Sandra sobre la evolución del catalán en el barrio. Nos comenta, que en el barrio mayoritariamente se ha hablado castellano, ya que la mayoría de personas, han sido obreros inmigrantes, excepto familias antiguas y algunos comerciantes. Le parecen dudosas las razones por las que actualmente se está politizando el idioma por ambos extremos:

*“Me parecen manipulaciones. Las personas de este barrio nunca han tenido problemas con el idioma, se sigue hablando en castellano, por su origen. Y en las escuelas y en los trabajos en catalán. Podría decirse que ¡no ha habido evolución!*

Aunque Sandra está jubilada, sigue colaborando con asociaciones y casales culturales, y apoya las reivindicaciones actuales de la asociación de vecinos. Además participó en la celebración del 25 Aniversario<sup>27</sup> de la escuela Cardenal Cisneros en 1999.

#### **4.4.3 La formación de los docentes del Cardenal Cisneros**

El catalán, pasaba a ser la lengua propia de la enseñanza, aunque inicialmente se respetaba la lengua materna de cada alumno. Para hacer posible los cambios que proponía el Departament d’Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, se crearon los Centros de Recursos Pedagógicos, destinados a dar soporte a centros y docentes.

Se inicia la enseñanza y el aprendizaje del idioma y cultura catalana para todos los docentes de la comunidad autónoma, verdadero eje de la transformación pedagógica. Se realiza a través de formaciones y ofreciendo todo tipo de recursos. Era necesario que todos ellos conocieran suficientemente el idioma para poder impartir las clases en catalán, lengua que pasaría a ser obligatoria en todos los niveles escolares. Esto permitiría la consecución y

---

<sup>27</sup> Se adjunta en la sección de anexos documentación aportada por Sandra Vallribera, acerca del 25 aniversario de la escuela Cardenal Cisneros.

establecimiento de la Llei de Normalització Lingüística de 1983, llevada a cabo en los centros escolares catalanes progresivamente. Según Roser:

*“Aunque desde el Centro de Recursos se preparaba a los docentes en el aprendizaje del catalán, la realidad era que las clases se seguían impartiendo mayoritariamente en castellano durante los primeros años. Cuando venían los inspectores de Educación de la Generalitat, nos avisaban, e íbamos con mucho cuidado de no ser pillados. Yo como directora en muchas ocasiones tenía que hacer la vista gorda con los profesores, no deseábamos desde la dirección, incendiar a los docentes, ni crear presiones o mal ambiente. Se buscaba consensuar, ya que en la práctica era difícil llevar a buen puerto las directrices exigidas”.*

Investigando sobre la formación de los docentes del Cardenal Cisneros, diversos testimonios narran diferentes visiones de un mismo hecho. Así, Roser Solà nos comenta que...

*“...hasta mediados de los años 70, la formación docente era básicamente el haber realizado Magisterio, a excepción de algunos docentes progresistas que hacían cursos en instituciones como el Institut Rosa Sensat de Barcelona, y algunos ya muy mayores que se habían formado durante la República.”*

Asun explica su experiencia como estudiante de Magisterio:

*“Me di cuenta al llegar a la universidad, de la gran diferencia de niveles de conocimiento del idioma catalán que había entre nosotros. Era muy distinto dependiendo del barrio o población de llegada. En la UAB, había que pasar una prueba extra, para tener el reconocimiento en el título que se expedía, conforme se era idóneo para realizar las clases en catalán. Todo cambiaba de un año a otro, poco a poco se iban añadiendo novedades metodológicas, lingüísticas y de otros tipos. Sucedió en todos los niveles educativos, desde parvulario, EGB, bachillerato, hasta la universidad. Esto duró aproximadamente desde el año 1980 al 1991”.*

Ángeles hace referencia a la formación del profesorado de la escuela:

*“No creo que hubiera suficiente formación en el profesorado, ni recursos, ¡lo tengo muy claro! Se notaba e intuía que, ni durante la inmersión, ni antes, no todos los profesores hablaban o sabían catalán. Solo unos cuantos de los más jóvenes”.*

Sandra, que estudió magisterio en los inicios de la inmersión lingüística, y fue docente de la escuela desde principios de los 80 comenta:

*“Tuve que estudiar catalán en la facultad para ser docente. Estudié en los primeros años en que se impartió Educación Infantil. Realicé Magisterio en la Escuela Universitaria del Profesorado de EGB, Plan Experimental de 1971. (Especialidad Preescolar). Además, me preparé como maestra titulada de catalán en 1988. Era necesario estudiar Lengua y Literatura Catalana varios cursos, para obtener el certificado de poder ser docente en catalán”...*

*“Al principio de llegar, en la escuela, los jóvenes docentes ya sabíamos el idioma, pero los más mayores no. Aunque algunos realizaban formaciones, pocos lo aplicaban en sus clases. Poco a poco se fue imponiendo, y a los pocos años, ya existía una inmersión real”.*

Sandra Vallribera, siempre se acercó al reciclaje y su mejora profesional docente. Por ello, realizó diversas formaciones, entre las que destacan: Posgrado de Educación Física y Psicomotricidad (UB-1993), Posgrado en Informática para Enseñantes (UB-1995), Posgrado de Música (U. Blanquerna-1998), Master de Artes Plásticas (UB-1999), y Posgrado de Tecnología de Secundaria (U. Politécnica de Cataluña-2003).

Roser insiste:

*“¿Recursos?, ¿soporte?, todo vino de golpe. Había que realizar muchos cambios y cada año había novedades, fueron años de mucha exigencia a nivel de aprendizaje y reciclaje docente. Cursos de preparación de catalán, metodológicos, en fin, mucha intensidad”.*

#### 4.5. Visión singular de un profesional de la educación. Matías Jesús Torcal Esteras

Por su especial relevancia y singularidad, se ha creído conveniente realizar en este informe, un epígrafe específico y monográfico con las informaciones aportadas por Matías Jesús Torcal Esteras<sup>28</sup>. Singular, porque es la única persona entrevistada de esta investigación, que no ha vivido en Prosperitat, y por tanto, las reivindicaciones y necesidades del barrio no eran las suyas. Sin embargo, ha sido parte implicada y muy activa en las acciones que influyeron en el impacto de la escuela Cardenal Cisneros en la vida del alumnado y los habitantes del barrio.

Jesús se ha convertido, gracias a su entusiasmo y generosidad, en un informante enriquecedor y relevante, siendo un colaborador de excepción, ofreciéndonos su propia microhistoria oral, reflexiva, desde el punto de vista del profesional de la educación, implicado en los hechos de un momento histórico, la transición a la democracia, y en la renovación y los cambios pedagógicos que comportó en la escuela, haciendo visibles sus vivencias, las de sus alumnos, y las de las personas con las que convivió.<sup>29</sup>

Nacido en Zaragoza en 1946, Jesús es un profesional de la educación. Fue maestro de EGB y de Literatura en el C.N. Cardenal Cisneros desde 1974 a 1981, siendo además director del mismo los últimos 4 años. Posteriormente se dedicó a la enseñanza secundaria en Mollet del Vallés, Teruel y Zaragoza. Fue Inspector de Educación en Teruel y Zaragoza, desde 1985 hasta 2010, y a partir de 1999 como Jefe del Servicio de Inspección y Evaluación de la Consejería de Educación de Aragón. Miembro del Comité Técnico del Proyecto PISA en España, representa a Aragón, durante cuatro evaluaciones PISA: años 2000, 2003, 2006 y 2009.

En el año 2010, el Gobierno de Aragón le concede la Cruz de José de Calasanz como reconocimiento de los relevantes servicios prestados a la educación aragonesa. Colaboró con el Dr. Jaume Serramona en la creación del Instituto de Evaluación de Aragón.

Durante la entrevista mantenida y en diversas conversaciones telefónicas posteriores, Jesús nos habla del impacto de la escuela Cardenal Cisneros en la vida de los alumnos y habitantes del barrio Prosperitat y en él mismo:

*“Conocí el barrio y la escuela en septiembre de 1974. Me animó a venir el entonces director, conocido mío. La escuela acababa de abrir sus puertas. Fue una etapa en la que me sentí muy ilusionado, tanto como profesor de literatura, como ejerciendo las funciones de director”.*

Nos habla extensamente de su vivencia, de los alumnos y profesores, de los padres, y de la Asociación de Padres y Madres, todo con recuerdo positivo. Hace mención especial de su amistad y colaboración con el Sr. Rafael Delgado, presidente del AMPA en aquel momento, al cual está agradecido por su gran esfuerzo y trabajo conjunto en el colegio.

Referente a su opinión sobre la necesidad de plazas escolares en la zona. Difiere un poco del resto de personas entrevistadas:

*“No recuerdo que existieran problemas de escolarización en la escuela. Cuando yo llegué, el colegio estaba solamente saturado en los cursos de arriba, 7º y 8º. Ante la necesidad, se realizó una escolarización en forma piramidal. En cursos posteriores, la pirámide se había invertido”.*

En cambio, si referencia necesidades y reivindicaciones del barrio que ya fueron expuestos anteriormente por otros testimonios, como la necesidad de zonas verdes, la falta de medios de transporte, y principalmente la necesidad de institutos de secundaria para los alumnos que finalizaban la EGB. Por ello, en el curso escolar 1979-80 ya se formulaban las primeras propuestas para realizar una extensión del instituto Sant Andreu de bachillerato, en el Cardenal Cisneros. Más tarde se dividiría definitivamente el colegio en dos: la actual escuela Prosperitat y el Instituto de Educación Secundaria Galileo Galilei.

<sup>28</sup> Ver ficha biográfica en apartado 3: metodología.

<sup>29</sup> Se adjuntan en anexos cartas manuscritas redactadas por el entrevistado.

*“Predominaban las familias inmigrantes, que eran de clase social media-baja, y que ponían toda su ilusión en que sus hijos estudiaran lo máximo posible”.*

No duda en decir cual cree que era la relación entre el barrio, la escuela, y la vecindad:

*“El Cardenal Cisneros era el núcleo principal del barrio, en cuanto a actividades culturales, sociales y deportivas”... “Finalizadas las clases, la Asociación de Padres y Madres, se responsabilizaba de 17 a 20 horas, de lunes a viernes, los sábados y domingos por la mañana, de los patios y zonas deportivas de la escuela, también de las actividades extraescolares”.*

Hace mención de las reuniones informativas de los sindicatos, partidos políticos, y de la asociación de vecinos, así como eventos populares y deportivos. Todos estos datos vienen a corroborar menciones de testimonios anteriores.

Interesados en la metodología docente empleada, las innovaciones propuestas por el estado, y sobre todo, por saber si hubo cambio real en el contexto escolar del Cardenal Cisneros durante esa etapa, Jesús narra su visión como docente:

*“Creo que el papel del profesor, no solo era la de docente que ayudaba al alumno a integrar conocimientos, sino que también era un educador en valores”.*

Explica, que la estrategia didáctica empleada en el segundo grado de EGB de la escuela consistía, en que el docente realizaba una breve exposición de la unidad, enlazando con los conocimientos previos. Después los alumnos de la clase o grupo coloquio hacían preguntas, fundamentaban opiniones o seleccionaban técnicas. Posteriormente pasaban a realizar un trabajo individual de actividades, con la orientación del profesor.

*“Pretendíamos un aprendizaje significativo. Creo que hoy día está volviendo esta manera de ejercer docencia. Yo sabía que con el «palo», no se conseguía nada”,* en clara alusión a los castigos que ejercían algunos compañeros docentes más antiguos.

Remarca que la estrategia docente que seguían variaba en función del grado de asimilación de los alumnos. Por ello se proponían actividades de consolidación (para los alumnos que seguían bien el programa), de recuperación (si no alcanzaban los contenidos trabajados), o de ampliación (para los alumnos destacados).

*“...Se pretendía apoyar al alumnado dentro de las posibilidades que existían”.*

Jesús considera, que aunque el profesorado era muy profesional y vocacional, existía parte de alumnado de segundo grado que se sentía molesto y mostraba insolencia y hostilidad. El problema, según él, era que aunque la LGE lo preveía, no tenían profesorado de apoyo, y las aulas estaban masificadas, con más de 40 alumnos y cuatro grupos por curso. El profesorado, además de realizar las actividades de docencia básica, y de atención a los diferentes ritmos y niveles de los alumnos del aula, proponían actividades de proacción a los alumnos destacados, y de retroacción, a los alumnos de aprendizaje lento.

La Ley de Educación de 1970, contemplaba la diversidad, Jesús dice al respecto:

*“...y así se procedía, pero faltó una programación, e incrementar la plantilla, a fin de dar respuesta a la diversidad, a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje, lo más individualizado posible o en pequeños grupos. Faltó presupuesto estatal y profesorado especialista”.*

Destaca el trato agradable y cordial existente entre los docentes y los alumnos, y la pretensión de desarrollar en ellos actitudes positivas, como respeto, aceptación, ayuda y cooperación:

*“Me llamaba la atención que algunos padres de alumnos de la segunda etapa, se preocupaban más por el resultado de las notas académicas, que de la educación de sus hijos en valores”.*

Entre las anécdotas y actuaciones que sucedieron mientras él era director del centro, llama la atención la que llevaron de forma conjunta él mismo y el sr. Rafael Delgado, presidente de la asociación de padres y madres de la escuela durante el curso escolar 1976-77. Solicitaron al concejal de referencia del distrito y fue conseguido, el terreno superior entre la escuela y el

campo de fútbol de La Montañesa, para su uso como zona de recreo para los numerosos alumnos de segundo grado. El patio disponible se había quedado pequeño y era insuficiente.

Se promovieron salidas complementarias, con el departamento de lengua y literatura, novedad en el centro, con ayuda económica de la asociación de padres y madres. Se visitó dentro de la programación escolar Empuries, Tarragona, el Monasterio de Poblet, entre otros.

Una anécdota entrañable, se vivió en la Navidad del año 1975. Los profesores explicaron al alumnado, y colocaron en las paredes carteles indicando que no se admitían regalos por Navidad, algo muy habitual en aquellos años. Fue motivado porque muchas familias con nivel socioeconómico bajo no se lo podían permitir y no se deseaba que algunos alumnos se sintieran diferentes o discriminados.

Otras anécdotas, hacen referencia a la inclusión y acercamiento entre docentes y alumnado, como la realización de una sesión de espiritismo, a solicitud de una alumna que decía de ser “médium”. Se aceptó, y colaboraron algunos docentes con la alumna. Se pretendía con ello reforzar positivamente la relación entre ellos, aunque pareciera algo disparatado. O la inclusión de una alumna en el equipo de fútbol, donde todos eran niños. Jesús comenta:

*“Era muy buena, mejor que los chicos, lástima que el año siguiente, al no integrarse más chicas, se sintió sola y decidió dejar el equipo. ¡Se adelantó considerablemente a la sociedad de esos años!”.*

Desde la dirección del centro existía interés en el futuro de los alumnos al finalizar la EGB. Por ello, al llegar a 6º, se les pasaba un formulario con preguntas sobre sus expectativas de futuro, y se realizaba un seguimiento hasta finalizar el segundo Grado. Las salidas de los estudiantes al finalizar la EGB era, o realizar el Bachillerato, o el primer Grado de Formación Profesional, o...empezar a trabajar. Según Jesús:

*“La falta de presupuesto estatal, propició una fórmula para controlar la masificación en las universidades, a través de la selectividad y el aumento de tasas, como mecanismo de selección social. Y en este barrio, ni tan solo habían institutos o centros de secundaria”.*

Jesús insiste en que los ocho cursos de la EGB pretendían acercarse a lo que hoy sería la escuela comprensiva o integradora, o dicho de otro modo, una educación igual para todos:

*“No había recursos, a los tres años de iniciarse la ley, ya sabíamos que iba a ser inviable llevarla a cabo en su totalidad”.*

Los datos contrastados parecen indicar que el cambio tan esperado en educación, no fue del todo real, aunque los profesionales implicados hicieron lo que pudieron con los recursos de que disponían. La democracia escolar estaba en sus inicios, y en el Cardenal Cisneros, Jesús Torcal, fue el primer director escogido por terna (a decisión de los compañeros y aprobado por el incipiente Consejo Escolar). Mediador entre padres, alumnos y docentes, de carácter progresista, impulsó junto al AMPA, el inicio de las clases de catalán y la formación de un Departamento específico de esta materia. Gracias a ello, el Cardenal Cisneros, fue el primero de la ciudad en ofrecerlo en el currículum.<sup>30</sup>

A lo largo de la entrevista, surge el tema de la cuestión lingüística, y de cómo se vivió la incursión del catalán en la escuela por parte del alumnado y sus familias.

*“Los alumnos y sus familias, hablaban prioritariamente el castellano. El profesorado también”...*

*“Las familias pensaban que si lo aprendían, sus hijos se integrarían mejor en Cataluña. Tan solo algunos alumnos de 7º y 8º se rebelaron, ya eran mayores y no querían aprenderlo. Como director del centro, pasé por estas clases, para hacerles ver que aprender catalán, supondría para ellos, integrarse mejor en Cataluña, y encontrar antes y mejor trabajo”.*

---

<sup>30</sup> Referenciado anteriormente en el epígrafe 4.4.2. La cuestión lingüística en la escuela. El catalán en el Cardenal Cisneros.



Jesús confirma que los profesores que iniciaron la impartición del idioma catalán en 1976, a petición de la dirección y la asociación de padres y madres, fueron concedidos por Omnium Cultural.

*“No había suficientes docentes preparados para impartirlo, ni teníamos recursos. Los padres sufragaron una parte del gasto de las clases en los inicios”.*

Las clases eran obligatorias para el alumnado durante el horario escolar, de primero a octavo. Y optativo para los docentes y los padres de los alumnos, en horario no lectivo.

*“Yo mismo me interesé y asistí a estas clases”.*

Finalmente deseamos saber su opinión sobre cómo era la formación docente en esos momentos, ante lo que justifica...

*“La formación que se había realizado hasta entonces para ser docente era, un Bachillerato Elemental de 1º a 4º. Posteriormente, tres cursos de magisterio con todas las asignaturas y la Didáctica de las mismas. No obstante también había docentes con el Bachillerato Superior, cursos 5º y 6º, más Magisterio. La ley General de Educación de 1970, posibilitó impartir clases de EGB a licenciados”...*

*“Por problemas de presupuesto, el profesorado de EGB, no recibió la formación continua necesaria para afrontar las modificaciones introducidas por la dicha ley”. Comenta con resignación.*

## 5. CONCLUSIONES Y REFLEXIÓN PERSONAL:

El presente trabajo de investigación socioeducativa y etnográfica ha tenido como prioridad responder a la pregunta formulada como objetivo inicial, sobre cuál fue el impacto de la escuela Cardenal Cisneros durante la década de los 70, en plena etapa de transición a la democracia, en la vida del alumnado y los habitantes del barrio Prosperitat, en el distrito de Nou Barris de Barcelona.

Además, se ha pretendido hacer protagonistas a las personas que han colaborado en su desarrollo. Por tanto, las entrevistas personales han tomado un peso fundamental. Se ha propiciado el diálogo y la reflexión bajo el enfoque de la microhistoria y la historia desde abajo, siempre respetando las emociones y los sentimientos de las personas implicadas.

La revisión documental sobre los datos de la historia del barrio y del momento histórico que ha precedido a las entrevistas, contrastado con las informaciones aportadas por los diversos tipos de informantes, ha favorecido un equilibrio entre la realidad documentada y la historia oral no documentada.

Por todo ello, podemos concluir que los datos obtenidos realizan una aportación más que relevante sobre cuáles eran las necesidades, los sentimientos y las reivindicaciones de los residentes del barrio. Hay un patrón de respuestas que nos acercan a conclusiones sobre la vida de unas personas que han luchado y lo siguen haciendo por mejorar sus vidas y la educación de sus hijos, donde la unión y la lucha vecinal son valores prioritarios.

Se ha conseguido realizar un documento informativo que confirma que la inauguración de la escuela Cardenal Cisneros mejoró sustancialmente la vida de los niños y niñas, y se convirtió en el núcleo principal del barrio, donde se realizaban la mayoría de las actividades culturales, sociales, deportivas y reivindicativas.

Este micro estudio representa algo más profundo e intenso de lo que se pretendía inicialmente. Hemos observado como reiteradamente se constata la diferenciación de género de la época, con su consiguiente falta de equidad hacia las mujeres. Así mismo, cómo existía una demografía masificada, con numerosos problemas económicos y sociales, que comportó la falta extrema de plazas escolares públicas y de infraestructura en general. Aporta información relevante sobre la intensa lucha política y social que realiza el vecindario, con una cooperación

inusual entre ellos. El lema principal era el trabajo duro y cooperativo. Se evidencia que la transición a la democracia provocó cambios emergentes sociales, políticos y educativos a los que hubo que adaptarse de forma rápida e intensa.

En el plano educativo se ha recabado el testimonio de tres docentes que lo vivieron directamente, por lo que se ha logrado obtener información de primera mano, que constata que existía un anhelo de cambio y mejora pedagógica por la mayor parte de una generación de profesionales de la educación comprometidos, aunque no existieron los recursos, ni presupuestos necesarios para el deseado reciclaje docente.

Se ha podido certificar que el colegio Cardenal Cisneros fue pionero en el barrio e incluso en la ciudad en diferentes ámbitos. Entre sus paredes se gestaron las primeras asociaciones de padres y madres de alumnos, se abrió la escuela para todos los niños y niñas fuera del horario escolar para su mayor protección, fue la primera escuela pública que impartió el catalán, y se promovieron numerosas acciones que mejoraban la vida de los niños y habitantes del barrio. Se podría decir que el barrio nutría a la escuela, y la escuela al barrio. El impacto es incuestionable en su forma positiva y en el grado de influencia en las personas.

¿Hubo cambio real metodológico tal y como nos planteamos inicialmente? A nivel personal, creo que sí lo hubo. Quizás más lento de lo deseado, y con gran esfuerzo por parte de todas las personas implicadas, pero, visto con perspectiva y a partir de las informaciones obtenidas, existió cambio y mejora sustancial. Todo estaba por hacer y se hizo. Personas como Rafael, Jesús, Maruja, Roser, y tantas otras anónimas dieron lo mejor de ellas mismas por un bien común, la mejora de la escuela, del barrio y de los niños y niñas que en él vivían.

La investigación realizada sobre la inmersión lingüística del catalán, también ha ofrecido información de relevancia, y en ocasiones sorprendente. Como el deseo de los padres, principalmente de habla no catalana, de que sus hijos aprendieran y conocieran el idioma autóctono, en un deseo de prosperidad (el propio nombre del barrio), y de mejora social, que se hacía realidad. Así como la evidencia de falta de profesorado preparado para realizar la inmersión lingüística.

Durante la investigación surgió una cuestión emergente inesperada que dio lugar a un nuevo epígrafe. La visión singular del que fue director de la escuela, el Sr. Jesús Torcal. Gracias a su colaboración he podido tener una visión global de la situación, desde la perspectiva de una persona que no era del barrio, y aún así, por eso mismo, o por su puesto dirigente certificó la mayoría de los datos que el resto de los informantes nos habían expuesto. Las informaciones iban siendo confirmadas y lo que parecía producto de la memoria y la opinión, se convertía en dato y en un hecho. La variedad de los sujetos entrevistados permite dar validez a la información, pues es contrastada.

Deseo finalizar mencionando que considero que esta investigación tiene posibilidades de continuidad. Han quedado por hacer algunas entrevistas de interés, tanto a docentes, alumnado, personas relevantes del barrio y de la escuela, como los conserjes de la misma en aquella época, y se puede ampliar la información con revisiones de archivos, documentación y otras fuentes, que quedarán para investigaciones futuras.

Ha sido intenso y motivador para mí poder realizar esta investigación, durante la cual he aprendido mucho sobre mi propio entorno de infancia y juventud. Me ha ayudado a construirme como persona y como profesional de la pedagogía, a través de las historias de vida, el color de la memoria escolar y la implicación de las personas y profesionales. Agradecimiento a todos ellos por su colaboración y generosidad.

Realmente... *“La Prospe es mucha Prospe”*. Me quedo con las palabras de Maruja Ruiz: *“¡Yo creo que otro mundo es posible!”*.

En un esfuerzo por analizar también el aprendizaje realizado a través del trabajo, y revisando las competencias del Grado, observo con satisfacción la adquisición de muchas de ellas, ya que, gracias a lo expuesto anteriormente, al trabajo constante individual, a la redacciones del trabajo en varias versiones y a las reuniones semanales de trabajo con mis compañeras y tutora de TFG para debatir progresos y obstáculos, he ido adquiriendo no solo conocimientos académicos, históricos y socio-educativos, sino también habilidades y valores. Además he compartido experiencias y he valorado las propias expectativas del trabajo.

He aprendido sobre historias de vida, micro historias, a sistematizar las informaciones, a hacer entrevistas, a redactar de forma narrativa, y he podido desarrollar y mejorar competencias generales y específicas del Grado de Pedagogía, junto a otras muchas personales.

De las competencias generales aprendidas me gustaría destacar como más relevantes:

- Gestionar y planificar la actividad profesional. Iniciativa y motivación. Planificación y organización. Manejo adecuado del tiempo.
- Desarrollar procesos cognitivos superiores. Análisis y Síntesis. Aplicación de los conocimientos a la práctica. Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos. Pensamiento creativo. Razonamiento crítico. Toma de decisiones. Aprendizaje a partir de la práctica. Elaboración de teoría a partir de la práctica. Valoración fundamentada.
- Comunicarse de forma oral y escrita en todas las dimensiones de su actividad profesional con todo tipo de interlocutores.
- Utilizar de forma eficaz y sostenible las herramientas y recursos de la sociedad del conocimiento. Uso de las TIC. Búsqueda de información relevante. Gestión y organización de la información. Recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación. Evaluación de la información. Selección y transformación de la información.
- Trabajar en equipo. Coordinarse con el trabajo de otros. Negociar de forma eficaz. La mediación y resolución de conflictos. Liderazgo. Desarrollo de la empatía.

Así mismo, de las 20 Competencias Específicas del Grado, creo que he podido desarrollar más intensamente las numeradas como:

1. Comprender los referentes teóricos, históricos, socio-culturales, comparados políticos, ambientales y legales que constituyen al ser humano como protagonista de la educación.
2. Diagnosticar las necesidades y posibilidades de desarrollo de las personas para fundamentar las acciones educativas.
10. Evaluar políticas, instituciones y sistemas educativos.
11. Evaluar centros, planes, programas, proyectos, acciones y recursos educativos y formativos.
12. Evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje y los agentes educativos.
19. Identificar planteamientos y problemas educativos, indagar sobre ellos: obtener, registrar, tratar e interpretar información relevante para emitir juicios argumentados que permitan mejorar la práctica educativa.
20. Realizar estudios prospectivos y evaluativos sobre características, necesidades y demandas pedagógicas.

En educación, todos los agentes estamos implicados en un proceso de ayuda y desarrollo integral de personas. Mi objetivo actual es continuar aprendiendo, mejorando, con motivación en la tarea, con apoyo entre profesionales y siempre con el objetivo de guiar al discente en función de sus capacidades y características personales a desarrollarse de forma integral. Siento que he adquirido madurez intelectual y humana, junto a conocimientos y destrezas necesarios para dar respuesta a las necesidades de educación y formación a lo largo de la vida.

## 6. RELACIÓN DE FIGURAS, TABLAS Y GRÁFICAS

### **Figuras:**

Figura 1. Mapa de la ciudad por Distritos. 2020. Recuperado de:

<https://ajuntament.barcelona.cat/>

Figura 2. Los 13 barrios de Nou Barris. Mapa del Distrito Nou Barris. 2020. Recuperado de:

<https://ajuntament.barcelona.cat/>

Figura 3. Datos estadísticos del barrio Prosperitat. 2020. Recuperado de:

<https://ajuntament.barcelona.cat/>

Figura 4. Paseo de Santa Eulàlia. 1890. Recuperado de Arxiu Històric de Roquetes Nou Barris.

Figura 5. Hospital Mental de la Santa Creu. 1890. Recuperado de Arxiu Històric de Roquetes Nou Barris.

Figura 6. Castell de Torre Baró. 1984. Recuperado de Arxiu Històric de Roquetes Nou Barris.

Figura 7. Manifestación reivindicativa por la remodelación de las barracas de Santa Engracia. 1974. Recuperado de: Manresa, K.

Figura 8. Plaza de Ángel Pestaña. Prosperitat. 2019. Tres momentos de Charo, icono de la reivindicación. Recuperado de: Manresa, K.

Figura 9. "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal". 2019. Recuperado de: Manresa, K.

Figura 10. Manifestación vecinal para conseguir semáforos. 1976. Recuperado de: Manresa, K.

Figura 11. Casal del Barrio Prosperitat. Recién pintado en la conmemoración del Centenario del barrio: 1919-2019. Autora: Alcalde, A. 2020.

Figura 12. Cartel de la Fiesta Mayor 2011. Recuperado de: Manresa, K. 2019. Libro: "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal".

Figura 13. Cartel del acto conmemorativo Harry Walker: reclamaciones y resultados conseguidos. Recuperado de: Manresa, K. 2019. Libro: "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal".

Figura 14. Cartel de la asamblea vecinal reivindicativa. 2019. Recuperado de: AAVV Prosperitat.

Figura 15. Portada del libro "1970-2010. 40 anys d'acció veïnal." 2010. Federació d'associacions de veïns i veïnes de Barcelona (FAVB).

Figura 16. Manifestación reclamando un Instituto de secundaria. Año 1976. Recuperado de: Manresa, K. 2019. Libro: "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal".

Figura 17. Panfleto reivindicativo, formato cómic. AAVV de Prosperitat. Año 1974. Recuperado de: Manresa, K. 2019. Libro: "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal".

Figura 18. C.N. Cardenal Cisneros en construcción. 1974. Recuperado de: Arxiu Històric Les Roquetes. Autor desconocido.

Figura 19. C.N. Cardenal Cisneros en la actualidad. 2020. Autora: Alcalde, A.

Figuras 20 y 21. Alumnado masculino del Pabellón Roquetes con su maestro, y, acto de inauguración de la escuela femenina Agustina de Aragón. Año 1954. Recuperado de: Manresa, K. 2019. Libro: "Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal".

### **Tablas:**

Tabla 1. Indicadores socioeconómicos de la población de Nou Barris. 2016 a 2021. Ajuntament de Barcelona.

### **Gráficas:**

Gráfica 1: Gráfica de la metodología empleada. Fuente: elaboración propia.

Gráfica 2: Sociograma de relación y conexión de las personas informantes. Fuente: elaboración propia.

## 7. BIBLIOGRAFIA Y WEBGRAFÍA:

- Bertaux, D. (2005). *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*. Barcelona. Ediciones Bellaterra.
- Fabre, J. y Huertas Clavería, J.M. (1976). *Tots els barris de Barcelona*. Barcelona. Ediciones 62.
- Fernández, R.; Grau, M. y Sanchez, J. (2013). *L'abans. Nou Barris. Recull gràfic 1890-1984*. Barcelona. Editorial Efadós.
- Ferrándiz, F. y Elguezabal, L. (2005). *La represión en Huelva y en la Cuenca Minera, (p. 75-84)*. Asociación Andaluza de Memoria Histórica y Justicia: II Jornadas.
- Grau, M. y Sanchez, J. (2017). *Nou Barris desaparegut*. Barcelona. Editorial Efadós.
- Lahuerta Melero, R. (2017). *La noticia fue en Nou Barris*. Barcelona. Arxiu Històric Roquetes Nou Barris.
- Lahuerta Melero, R. (2016). *La transición en Nou Barris*. Barcelona. Arxiu Històric Roquetes Nou Barris.
- Letelier, F. y Valdosky, F. (2019). *La acción vecinal más allá del barrio: el caso del distrito Nou Barris en Barcelona*. Revista de Urbanismo, 41, 1-16.
- Llona, M. (2012). *Entreverse. Teoría y metodología practica de las fuentes orales*. Bilbao, UPV.
- Mahamud, K. (2020). *Emociones & Educación. La construcción histórica de la educación emocional*. Historia y Memoria de la Educación. 11: 701-706. Sociedad Española Historia de Educación. ISSN: 24440043. DOI: 10.5944/hme.11.2020.24688.
- Manresa, K. (2015). *Les barraques de Santa Engràcia*. Barcelona. Associació de Veïnes i Veïns de Prosperitat.
- Manresa, K. (2019). *Harry Walker: lluita obrera, victòria veïnal*. Barcelona. Associació de Veïnes i Veïns de Prosperitat.
- Man, R. (2013). *La micro-historia como referente teórico-metodológico. Un recorrido por sus vertientes y debates conceptuales*. Historia Actual Online. Pp. 167-171.
- Martínez, R. (2011). *Movimiento vecinal, antifranquismo y anticapitalismo*. Historia, Trabajo y Sociedad, nº 2, 2011, pp. 63-90. ISSN: 2172-2749CEFID. UAB.
- *Memòries del Districte Nou Barris: històries de vida*. (2017). (Aigües de Barcelona).
- *Nou Barris en lluita: Prosperitat i Verdum als anys 70*. (1998). Barcelona. Arxiu Històric de Roquetes - Nou Barris (Petit Arxiu; 11).
- *Quaderns de carrer. 1970-2010: 40 anys d'acció veïnal*. (2010). Federació d'Associacions de Veïns i Veïnes de Barcelona.
- Rapado, J.R. (1985). *Migraciones regionales y evolución de la ocupación en España*. Estudios de economía del trabajo en España, vol. 1.
- Ronald F. (2016). *La historia oral como historia desde abajo*. Ayer. Valladolid. Asociación de Historia Contemporánea, Marcial Pons Ed. de Historia, número 12, 1993, pp. 79-92.
- Sarramona, J. (1993). *Cómo entender y aplicar la democracia en la escuela*. Barcelona. Grupo Editorial CEAC, S. A. / 978-84-329-8631-4.
- Solà Montserrat, R. (1994). *L'Institut Sant Andreu-Valldaura: Els fruits d'una llarga lluita*. Barcelona. IB Sant Andreu-Valldaura.
- Solà Montserrat, R. (2017). *L'ensenyament a Nou Barris, 1933-1990*. Barcelona. Arxiu Històric de Roquetes-Nou Barris.
- Umberto, E. (2005). *La misteriosa llama de la reina Loana*. Barcelona. Ed. Lumen.



### Web grafía y videos:

- Asociación de Vecinos y Vecinas de Prosperitat: <https://www.prosperitat.org/>
- Ayuntamiento de Barcelona/Nou Barris/Prosperitat: <https://ajuntament.barcelona.cat/noubarris/ca/el-districte-i-els-seus-barris/la-prosperitat>
- Barris: La Prosperitat. Canal TV Betevé : <http://beteve.cat/barri/laprospertat/>
- BOE. Ley General Educación 1970: <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1970-852>
- BOE. LODE 1985: <https://www.boe.es/buscar/pdf/1985/BOE-A-1985-12978-consolidado.pdf>
- BOE. LOECE 1980: <https://www.boe.es/eli/es/lo/1980/06/19/5>
- CEIP Prosperitat: <https://agora.xtec.cat/ceip-prosperitat/>
- Centre Cultural Els Propis: <https://elspropis.business.site/>
- Codi de barris: La Prosperitat. Canal TV Betevé, emitido el 27 de octubre de 2016: <http://beteve.cat/clip/codi-de-barris-la-prosperitat/>
- Departamento de Estadística y Difusión de Datos del Ayuntamiento de Barcelona: <https://www.bcn.cat/estadistica/castella/index.htm>
- Els veïns de la Prosperitat preparen la celebració del centenari del barri. Canal TV Betevé, emitido el 14 de marzo de 2017: <http://beteve.cat/els-veins-de-la-prosperitat-preparen-la-celebracio-delcentenari-del-barri/>
- I Encuentro de Formación de Docentes en Cataluña 2019. Escola Prosperitat: <https://fundacionyehudimenuhin.org/noticias/destacamos/formacion-docentes-distrito-nou-barris-la-escola-prosperitat/>
- Escola Nova 21: <https://www.escolanova21.cat/>
- Escuela Prosperitat. 2016. Premio de la Naciones Unidas, el PLURAL+Peace in the Streets, por su cortometraje “Ets únic”: <https://www.youtube.com/watch?v=Wbw6TzRh-yA>
- Exposición: L’escola a La Prosperitat. 1930-2018. “L’ensenyament al barri: història, avui i demà”: <https://laprosperitat100anys.wordpress.com/memoria-historica/lescola-a-la-prosperitat-1930-2018/>
- Fed. d’Associacions de Mares i Pares d’Alumnes de Catalunya. FAPAC: <https://fapac.cat/>
- Festival “Solo Para Cortos”: <http://soloparacortos.org/organizacion/>
- FMRPC. Escola Catalana de Renovació Pedagògica: <http://www.mrp.cat/>
- Institut Sant Andreu-Valldaura: <http://www.isantandreu.net/>
- Inventari de la Barcelona desapareguda: <http://barcelofilia.blogspot.com/2016/05/grup-escolar-agustina-de-aragon.html>
- Kim Manresa. Les barraques de Santa Engràcia. 1973-1983. Barcelona 2015: [https://issuu.com/butlletinoubarris/docs/las\\_barracas\\_de\\_santa\\_engracia](https://issuu.com/butlletinoubarris/docs/las_barracas_de_santa_engracia)
- La Prosperitat ret homenatge als treballadors de la vaga de la Harry Walker. Canal TV Betevé, emitido el 15 de junio de 2017: <http://beteve.cat/la-prosperitat-ret-homenatge-als-treballadors-de-la-vaga-dela-harry-walker/>
- Llei de Normalització Lingüística de Catalunya 1983: [https://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/legislacio/llei\\_de\\_politica\\_linguistica/arxiu/lleinl83.pdf](https://llengua.gencat.cat/web/.content/documents/legislacio/llei_de_politica_linguistica/arxiu/lleinl83.pdf)
- Ludoteca La Guineu. Prosperitat: <http://www.ludoteques.cat/ca/ludoteques/guineu.html>
- Maruja Ruiz, artículos y videos: <https://www.20minutos.es/noticia/1236963/0/xavier-trias/ciu-ayuntamiento/dirigente-vecinal-recortes/>  
<http://www.izquierdadiario.es/Cuando-las-mujeres-ocuparon-una-iglesia-para-ganar-una-huelga>  
<http://losdeabajoalazquierda.blogspot.com/2011/12/un-acto-de-honestidad-y-coherencia.html>
- Matías Jesús Torcal. ORDEN de 24 de marzo de 2009, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se concede la Cruz de José de Calasanz:

[http://adultosh.educa.aragon.es/normativa/archivos/cruz\\_jose\\_calasanz\\_2009.pdf](http://adultosh.educa.aragon.es/normativa/archivos/cruz_jose_calasanz_2009.pdf)

- Prosperitat 1919-2019. Documentación aniversario. Briceño, J., Herranz, E., Naya, A., Ojeda, H., Azagra, C. y Revuelta, E. Cultura en Acció 2. Gestora del Casal de Barri Prosperitat, 2013: <https://www.yumpu.com/es/document/view/60209824/documentacio-100-prosperitat-maig-18>
- PSUC. Partit Socialista Unificat de Catalunya : <http://psuc.cat/>
- Rafael Delgado. Entrevista El Periódico: <https://www.elperiodico.com/es/distritos/20130206/rafael-delgado-presidente-del-centro-cultural-els-propis-2311375>
- Terrícolas: Canal TV Betevé, emitido el 27 de junio de 2017. Antonio Baños entrevista al activista vecinal Andrés Naya, codirector de la revista Carrer de la FAVB y vecino de la Prosperitat. Disponible en línea en: [https://www.youtube.com/watch?v=PHZAFdD\\_OTk&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=PHZAFdD_OTk&feature=youtu.be)

### **Centros de Documentación:**

- Arxiu Històric de Roquetes - Nou Barris. Via Favència, 288. Web: <http://arxiuhistoric.blogspot.com.es/>
- Arxiu Municipal del Districte de Nou Barris. Pl. Major de Nou Barris, 1. Web: <http://ajuntament.barcelona.cat/arxiunicipal/ca/canal/arxiu-municipaldel-districte-de-nou-barris>
- Biblioteca de Nou Barris. Colección local. Disponible en línea en: [https://issuu.com/bbarcelonanb/docs/nou\\_barris\\_guia\\_de\\_la\\_col.lecció\\_local](https://issuu.com/bbarcelonanb/docs/nou_barris_guia_de_la_col.lecció_local)
- Centro de Recursos Pedagógicos de Nou Barris. C/ Nil, 27. Web: <http://serveiseducatiu.xtec.cat/noubarris/>
- Hemeroteca de La Vanguardia. Disponible en línea en: <http://www.lavanguardia.com/hemeroteca>

### **8. ANEXOS:**

- 8.1. Muestras del Boletín Escolar del colegio Cardenal Cisneros. (Arxiu Històric de Roquetes).
- 8.2. Documentación diversa del 25 aniversario de la escuela Cardenal Cisneros/Prosperitat. (Aportada por Sandra Vallribera).
- 8.3. Fotografías de la escuela Cardenal Cisneros/Prosperitat. (Arxiu Històric de Roquetes).
- 8.4. Hemeroteca de La Vanguardia: Acto de inauguración del colegio Cardenal Cisneros.
- 8.5. Reseña de la inauguración de la escuela Agustina de Aragón en 1954. (Extraído de “Inventari de la Barcelona desapareguda”): <http://barcelofilia.blogspot.com/2016/05/grup-escolar-agustina-de-aragon.html><http://barcelofilia.blogspot.com/2016/05/grup-escolar-agustina-de-aragon.html>
- 8.6. Cuestionario de entrevistas TFG 2020.
- 8.7. Cartas manuscritas por el Sr. Jesús Torcal.

## 8.1. Muestras del Boletín Escolar del Cardenal Cisneros. (Arxiu Històric de Roquetes).

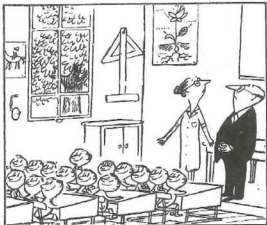
Muestra de la revista Boletín que se inicio en la escuela Cardenal Cisneros en el año 1981:  
Boletín número 1. Año 1981: Editorial. Boletín del año 1984: Editorial.

### Editorial

La Asociación de Padres del Colegio Cardenal Cisneros quiere poner en marcha este Boletín para que todos los miembros de esta gran familia "CISNEROS", alumnos, padres, maestros y barrio, podamos explicarnos mutuamente nuestras actividades a través de informaciones y noticias, podamos debatir constructivamente los problemas principales que nos afectan a todos y podamos trabajar en común para darles una solución justa y realista.

Los padres nos preguntamos: ¿Qué clase de educación queremos?, ¿qué clase de educación se está dando a nuestros hijos? Frequentemente otros deciden por nosotros. Es el momento que tomemos una iniciativa más activa sobre las decisiones y hechos que afectan a la educación de nuestros hijos. Para conseguirlo sólo hay un camino: PARTICIPAR, participar a todos los niveles sin desfillear a través de la Asociación de Padres, de sus vocalías, del consejo de dirección, de la junta económica, etc...

Este es el objetivo principal de este Boletín: Información, debate, iniciativa y en definitiva PARTICIPACIÓN sin desfallecer.



Saludem cordialment a la comunitat catalana. Us oferim el nostre butlletí i us demanem comprensió i col·laboració.

Fins aviat.

Suplavit que nista nosa entrañabel barriada hai non poucas familias galegas, queremosilles ofrecer as páxinas de noso Boletín e mandalles dende ilas a pais, nais e nenos un garinoso saúdo.

Euskeraz ez jakitea damutxo detl Laster arte lagunari. Agur EUSKAL HERRIA.

La Asociación de Padres de los Alumnos, a través del equipo de redacción actual del Boletín, os saluda a todos y os pide apoyo para hacer crecer con estos objetivos y con nuestro entusiasmo a este "pequeñín" que acaba de nacer.

Finalmente os pedimos COMPRENSIÓN para este Boletín Cisneros, pues es el primero... Ya el próximo con vuestras críticas y colaboración será sin duda más maduro y puntual

Afectuosamente

Equipo de Redacción  
Noviembre 1981

"La asociación de padres de alumnos publicará toda clase de impresos que contribuyan a la buena instrucción de los alumnos, a difundir la obra del Colegio y a fomentar las buenas relaciones entre éste y la familia"...

(Cap. I, Art. 2º Estatutos A.P.A.)

### EDITORIAL

## Nuestro "COLE" físicamente.

Como algunos sabéis estamos en el año en que nuestro colegio cumple una década de existencia diez años, han pasado desde aquel próximo o lejano, según para quien, Enero de 1973, en que se ponía en marcha con ilusión. El paso del tiempo ha ido deteriorando físicamente nuestro cole, aulas en mal estado, lavabos inservibles, puntos de luz sin ella, despintado, etc., ¿hemos ayudado a que esto sucediera más rápidamente? Creo sinceramente que sí. No se porque razón, no respetamos un edificio en el que pasamos cinco horas diarias, más si participamos en alguna actividad escolar. Creo que si aparte de conseguir su adocenamiento (en ello estamos), debemos todos, desde párvulos a los mozos de 8.º curso, padres, monitores, profesores, personal no docente, etc., plantearnos la idea de ahora en adelante, independiente de que nos lo adocenten o no, durante el presente curso, de que vamos a detener el empujamiento físico de nuestro colegio. ¿Fácil o difícil?

Respetemos sus instalaciones, material, mobiliario, etc., y veréis que FACIL nos resulta conseguir detener la acción de deterioro a la que estamos llegando.

¿Nos comprometemos firmemente a ello? SÍ. Pues auná v a por un cole en buen estado físico; todos a una y que nadie se eche atrás, porque si no es así y siguen las "hermitas" actuando, (aunque sean pocas), no lo conseguiremos.

Un abrazo por nuestra colaboración, y estoy seguro que los chicas y chicas del "C. N. CARDENAL CISNEROS" nos daréis ejemplo a los mayores.

SOTO.

### Boletín del año 1985: Cambio de nombre de la escuela


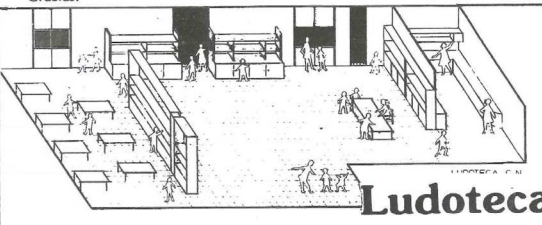
#### NOS CAMBIAN EL NOMBRE DEL COLEGIO CARDENAL CISNEROS

Se pone en conocimiento de todos nuestros lectores, que en estos días se está tratando de cambiar por parte de los "organismos oficiales", el nombre de nuestro colegio para adecuarlo más a la realidad actual.

La redacción de éste boletín, acepta todas las sugerencias para poner un nombre nuevo a nuestro querido colegio, con el fin de proponerlo para su aceptación.

Redacción

Nota. En el buzón de sugerencias, podéis depositar todos los nombres que creáis más adecuados para este colegio, Gracias.

### Ludoteca

En el pasado boletín se publicó un artículo sobre la ludoteca firmado por María Borja. En él, se hacía una explicación muy interesante sobre el funcionamiento de la ludoteca, pero atribuía principalmente su fundación y mantenimiento a unos determinados señores.

Con todo respeto hemos de contestar a la citada articulista que nos parece excesivamente partidista, puesto que otras personas entre las que se cuentan muchos padres del colegio y de la junta de padres A.P.A., trabajaron y trabajan sin apariencia pero de manera muy elogiable y con gran sacrificio en la fundación y mantenimiento de la ludoteca.

Entendemos que la ludoteca debe ser obra de todos, no de unos pocos.

Redacción

### Boletín del año 1982: Entrevista a la Srta. Antón

#### ENTREVISTA

### ¡A la Srta. Antón!

¿Cuál es su nombre?  
Mi nombre es Caran, pero todos me llaman por mi primer apellido Antón. Esto ocurrió porque en "Agustina de Aragón" (antiguo Colegio), habíamos tres maestras con el mismo nombre.

¿Cuántos años hace que está Ud. ejerciendo esta profesión?  
- Desde Octubre de 1936.

¿Y en este Centro?  
- Desde su fundación en 1974 y en este barrio, desde 1956.

Nos hemos enterado que Ud. daba clases durante la guerra. ¿eran muy diferentes los chicos de entonces a los de ahora?  
- Yo no creo que fueran "muy diferentes" los chicos de entonces a los de ahora. Algo diferentes así en unas cosas ganaban ellos, en otras nosotros. Ganaban ellos, en cuanto al respeto que tenían a sus profesores. Ganáis vosotros en que estáis mucho más capacitados para el aprendizaje.

¿Faltaban mucho a clases?  
- Nunca faltaban, excepto, como es natural, si estaban enfermos.

¿En aquellos tiempos tenía problemas con los niños?  
- Jamás he tenido problemas con mis alumnos, ni entonces ni ahora. Si he tenido alguna "dificultad" con algún niño, no ha sido con los de mi clase, sino por estar en "redentora" en algún sitio.

¿Si tuviera que elegir con los niños de ahora o los de antes, con cuales se quedaría? ¿Por qué?  
- Desde luego os elegiría sin pensar a vosotros. Yo os digo más arriba que estáis más capacitados que los chicos de antes. La tela os ha puesto al día y en cuanto al problema del respeto al profesor, para mí, no lo es.

Y por último, ¿nos podría contar alguna anécdota, que ha tenido en su profesión?  
- Os podría contar varias, pero me limitaré a la primera.

Fue en Enero de 1937 -como sabéis en plena guerra civil-. Hacía tres meses que ejercía el profesión, en la calle Montcada de esta ciudad.

Estaba yo explicando la lección, un sábado, cuando de pronto oímos unas gritos horribles, procedentes de la clase contigua. Como en vez de disminuir iban

en aumento, fui a ver lo que pasaba. Al abrir la puerta, quedé estupefacta. Un muchacho de vuestra edad, tenía un tintero en la mano (entonces no se usaban bolígrafos) y estaba amenazando al profesor con tirárselo. Yo como el tintero lo lancé sobre el chico. Le quité el tintero le di una bofetada y acto seguido, se lo volví a dar y le dije: "toma y tíraselo a mí, si te atreves". Todos los chicos de la clase, al ver mi actitud callaron.

Volví a mi aula, llena de miedo, pues tanto el Director, como el profesor salido, me hicieron ver en las circunstancias que estábamos atravesando, había hecho una imprudencia, que podía costarme cara. No dije nada a mis padres, para no asustarlos. Al día siguiente domingo, alrededor de las 12, llamaron a la puerta de mi casa. Todo lo vi negro. Creía que venían a buscarme. Abrí la puerta y me encontré con "el chico de la bofetada" y un compañero. Traían una cesta de sardinas tapada. Les hice entrar y el muchacho protagonista, me dijo: "venga a traerle este par de palomas, de parte de mis padres y mía". ¿De dónde las ha sacado? Le pregunté. - Hemos ido esta mañana al parque con mi padre, y con un cepo las hemos cazado.

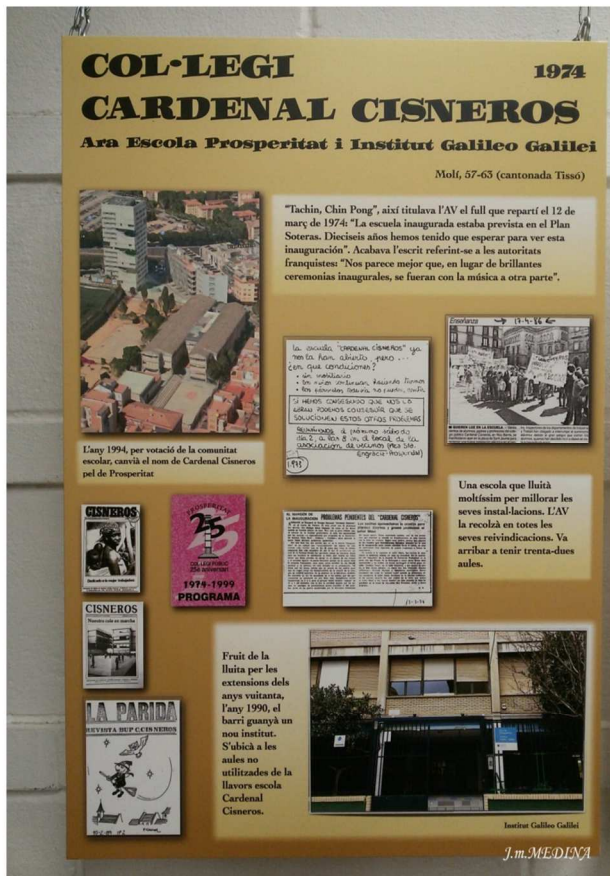
Entonces yo, los llevé al balcón y delante de mí, bice que saltaran las dos palomas: ellas no tenían porque pagar algo, en lo que no habían tenido parte ni parte. Los pobres animales al verse libres echaron a volar, creo que con la misma alegría que tenía yo. Sólo Dios sabe el día que se hizo aquel niño con su gesto, pues la verdad es que pase una angustia grande, aquel fin de semana de 1937.

Realizado por:  
SERGIO C. y  
JERÓNIMO F. de 8.º A

\* \* \*



## 8.2. Documentación diversa del 25 aniversario de la escuela Cardenal Cisneros/Prosperitat. (Proporcionada por Sandra Vallribera)



### LA MESTRA ENS EXPLICA...

La nostra escola, com sabeu, es diu Prosperitat, però abans es deia Cardenal Cisneros. Fa 5 anys que vam canviar el nom perquè ens va agradar que l'escola es digués com el barri. Aquest curs celebrem que l'escola ja té 25 anys, això vol dir que fa 25 anys van estrenar aquest edifici molts nens i nenes i mestres, conserges...

Hi ha molts pares i mares de nens que ara veniu a l'escola que quan eren petits també hi van venir, també n'eren alumnes (la mare del Rubén, de la Patricia...).

La Justí, la vostra professora de llengua castellana també va estrenar aquesta escola i ens explica que hi havia aproximadament 1.500 nens i nenes i més de 40 mestres. Com veieu l'escola s'ha fet petita. Sabeu per què actualment només hi ha 230 nens i nenes? doncs, principalment per dos motius: 1-Al barri hi ha moltes escoles i fa 25 anys n'hi havien molt poques. 2-Les famílies actualment tenen 1, 2 o 3 fills i abans en tenien molts més (4, 5 i més fills).

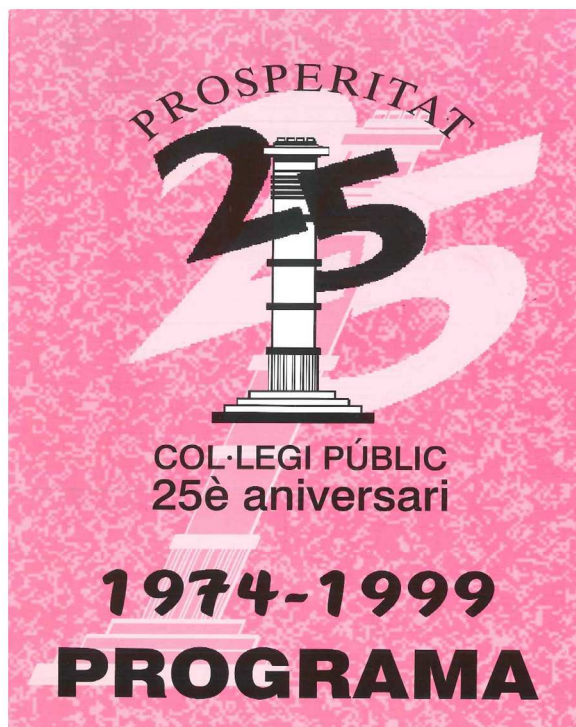
Quan l'escola es va començar a fer més petita perquè hi havia menys alumnes també va començar a sobrar espai (classes...) i és per això que l'edifici es va dividir en dos: una part la va continuar ocupant l'escola i a l'altra meitat va néixer l'Institut Galileo Galilei. Això va passar a l'any 1987, ara fa 12 anys. A aquest institut, hi van molts germans vostres i, possiblement, hi anireu vosaltres quan sigueu grans i feu l'ensenyament secundari.

Aquesta és una mica la història d'aquests 25 anys de l'escola, però us he de dir que, segons com es miri, l'escola té més anys. A la Via Júlia, fa més de 25 anys, hi havia només camps i al mig una escola que es deia Agustina de Aragó. Aquesta escola va tancar quan es va inaugurar l'edifici nostre i tots els nens i nenes i mestres es van traslladar al nou edifici. L'Ajuntament va enderrocar els barracons i va construir la Via Júlia.

Ara m'agradaria parlar-vos de l'escola Agustina de Aragó. Ho sabem perquè ens ho ha explicat alumnes i mestres que hi eren. L'edifici era senzill, però l'escola funcionava molt bé. L'any 1954 van ampliar-la, perquè hi anaven molts nens i nenes. També sabem que l'any 1935, durant la República, abans de la guerra Civil Espanyola, ja existia i es deia Barracons Roquetes. Ara us explicaré una curiositat: el piano que tenim a l'escola, a l'aula de música va venir de l'escola Agustina de Aragó!!.

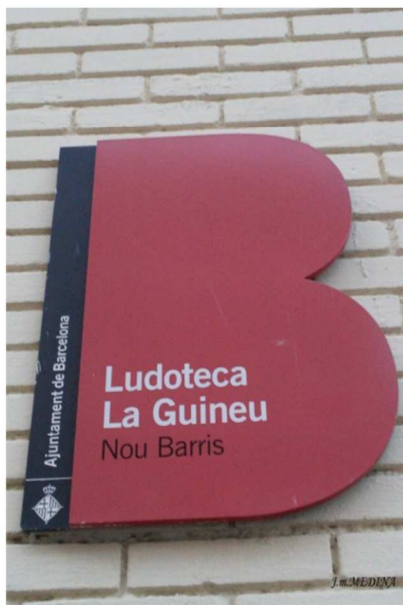
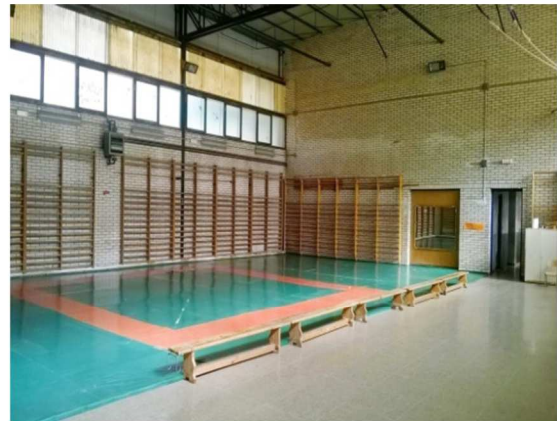
Vosaltres, els vostres germans petits que més endavant vindran a l'escola...els mestres, conserges, associacions de pares farem que la història d'aquesta escola continuï i, si sabem fer-la funcionar molt bé, que sigui per molts anys!!.

Carme Corbera





### 8.3. Fotografías de la escuela Cardenal Cisneros/Properitat. (Recuperado de: Medina, J. M<sup>a</sup>. Arxiu Històric de Roquetes).









## 8.5. Reseña y fotografía del acto de inauguración de la escuela Agustina de Aragón en 1954.



Extraído de: Inventari de la Barcelona desapareguda.  
<http://barcelofilia.blogspot.com/2016/05/grup-escolar-agustina-de-aragon.html>  
<http://barcelofilia.blogspot.com/2016/05/grup-escolar-agustina-de-aragon.html>

### Las escuelas prefabricadas

Atraídos por la novedad que ha representado la construcción de la primera escuela prefabricada de Barcelona —y según tenemos entendido la primera de España—, ayer visitó detenidamente uno de nuestros redactores el Grupo Escolar levantado por aquel procedimiento en la barriada de Las Roquetas, y que, como se recordará, fué inaugurado el pasado día 26, durante la celebración del XV aniversario de la liberación de la ciudad. La visita no se relacionaba tan sólo con las características de comodidad, higiene, capacidad, etc., que podía ofrecer una escuela realizada mediante el montaje de piezas prefabricadas, sino que iba enfocada a la comprobación de una serie de condiciones generales que, de ser satisfactorias, permitirían abordar la empresa de resolver en una parte muy importante el problema escolar de la mayoría de las barriadas barcelonesas, idea que el Departamento de Cultura del Ayuntamiento ya tiene muy en consideración, según nuestros informes. La sorpresa ha sido grande al recorrer las cinco aulas y servicios accesorios del Grupo Escolar «Agustina de Aragón», porque la construcción es de una solidez a toda prueba, de una airosa sencillez de líneas y colores, de una disposición arquitectónica tan eficaz que han quedado desvanecidas cuantas prevenciones pudieron abrigarse en un principio sobre la provisionalidad de la construcción. Al no ser así, al reunir todas las exigencias apetecibles de permanencia, la escuela prefabricada puede ser una excelente resolución para el problema que plantean los niños sin escuela en el gran cinturón de sectores industriales y obreros de Barcelona. En veinte días se ha construido en Las Roquetas el Grupo Escolar que la barriada venía solicitando desde hace veinte años y que ahora se levanta, en radical contraste, frente a la escuela vieja como un heraldo de progreso y de efectividad. Casi todos los niños y niñas de Las Roquetas tienen desde ahora escuela. Sería muy hermoso que pudiese decirse lo mismo de otros tantos núcleos ciudadanos, para los que ya hay proyectados centros de enseñanza, pero de realización a largo plazo en general, dado el ritmo forzosamente lento de la construcción corriente, de signo contrario al de este tipo de edificaciones, común en varios países europeos, como Suiza, y que ya ha sido oficialmente considerado en España.

## 8.6. Cuestionario de entrevistas TFG 2020

Preguntas orientativas y contextualizadas en los años 1974 a 1985 y genéricamente, sobre la historia del barrio y la escuela Cardenal Cisneros:

- ¿Qué recuerdos tienes de la escuela Cardenal Cisneros?
- ¿Cómo era el barrio de la Prosperitat durante esos años?
- ¿Cuáles eran las principales reivindicaciones y movimientos vecinales?
- ¿Cómo afectaban los cambios escolares en la vida del barrio?
- ¿Qué relación existía entre el barrio, la escuela y los servicios y asociaciones vecinales?
- ¿Cuál era el papel de los docentes respecto al alumnado?
- ¿Cuál era la metodología educativa utilizada habitualmente por los docentes durante la transición?
- ¿Cómo se enfocaba o veía la perspectiva de género versus educación?
- ¿Cómo se vivía la incursión del catalán en la escuela por parte del alumnado? ¿Y las familias?
- ¿Cómo se sentían los profesores al respecto de la incursión en el CV del idioma catalán? ¿Se sentían preparados? ¿Tenían suficientes recursos y formación?
- ¿Cuál era la formación docente (inicial y continua)?
- ¿Qué lugar ocupaba el castellano en la vida de los alumnos, la familia, el barrio y los docentes?
- ¿Cuáles eran los sentimientos/emociones principales (alumnos y docentes) que sentías al ir a la escuela?
- ¿Te sentías apoyado, comprendido? ¿Se tenían en cuenta tus intereses y necesidades?
- La diversidad, ¿se contemplaba? ¿Cómo se vivía ser diferente? o por el contrario, ¿eran clases y grupos homogéneos?
- ¿Cómo era la vida diaria en el aula? ¿Existía masificación?
- ¿Y el trato personal? ¿Cómo era la relación personal entre docentes y alumnos? ¿Y entre padres y docentes?

## 8.7 Cartas manuscritas por el Sr. Jesús Torcal.

ENTREVISTA Siempre contactada en los años  
1974 a 1985

1. ¿Cuándo llegaste al barrio? En septiembre de 1974.
2. ¿Cuál fue el motivo? Porque me animó el Director del C.P. "Cardenal Cisneros" (actualmente Escuela Pública "Prosperitat") y porque en zona próxima: Carrer Gran de Sant Andreu 470.
3. ¿Cómo te sentías al respecto? En mi etapa como profesional en el "Cardenal Cisneros", me sentí muy ilusionado y muy satisfecho tanto impartiendo docencia así como ejerciendo las funciones de Director.
4. ¿Qué recuerdos tienes de la escuela "Cardenal Cisneros"?
  - Todos los recuerdos que tengo son muy positivos, tanto de los alumnos y de los profesores como de los padres y de la asociación de padres y madres, especialmente de su Presidente el Sr. Rafael Delgado que me trabajó muchísimo por el colegio Trabajando muchísimo todas las tardes y sábados.
5. ¿Cómo era el barrio de la Prosperitat durante esos años?

Prosperitat presentaba un buen alineamiento de las calles, con edificaciones de 4 o 5 plantas, excepto las de Via Julia que tenían más plantas y algunas de Via Favencica. Tenía cuatro o cinco plazas pequeñas y se echaba de nuevo un buen parque. Predominaban las familias en sus hogares que eran de clase social media-baja. Y ponían su atención en que sus hijos estudiaran lo máximo posible.
6. ¿Cuál es el papel de los docentes respecto al aprendizaje?

El papel del profesor no solo es el de docente que ayuda al alumno a integrar conocimientos, sino que también es un educador en valores.
7. ¿Cuál es la metodología educativa utilizada habitualmente por los docentes respecto al aprendizaje?
  - Estrategias didácticas
  - Mostrar actitudes por transmitirlas.
  - Entender con los conocimientos previos.
  - Breve explicación de la unidad didáctica.
  - Promover la participación con preguntas del alumno sobre lo expuesto.
  - Actividades individuales o en equipo.
    - Sobre conocimientos previos
    - De desarrollo
    - De consolidación
    - De recuperación (No son alcanzado contenidos trabajados)
    - De ampliación (alumnos destacados)
8. ¿Cómo se enfocaba o veía la perspectiva de género versus educación?

El profesorado siempre aportó por lo no separación de sexos. Y los padres de los alumnos de esa época que habían recibido una educación con ideas y valores relacionados, aceptaron la no separación.

6. ¿Cuáles eran las principales reivindicaciones y movimientos vecinales?

Las principales reivindicaciones de los vecindarios vecinales eran comunicadas adecuadamente. Nos Barris con el centro de Barcelona mediante al metro por Via Julia y ampliar Via Favencica en forma de circulación. Asimismo se reivindicaba un parque y un Instituto de Educación.
7. ¿Cómo afectaban los cambios escolares en la vida del barrio?

No existía ningún problema de escolarización por que el colegio solamente estaba saturado en los cursos de arriba: 7º y 8º. Cuando se inició el funcionamiento escolar en el "Cardenal Cisneros", ante las necesidades, se hizo una escolarización en forma de peldañito en el curso 1975-76. La primaria se había invertido. En cambio, el alumado del barrio, una vez finalizada la E.C.B., tenía que desplazarse bastante para venir Bachillerato o Profesional. Por eso en el curso 1979-80 ya se formulaban las primeras propuestas para dividir el "Cardenal Cisneros" en una ampliación, como para el actual "Escuela Prosperitat" y el Instituto de Educación Secundaria.
8. ¿Qué relación existía entre el barrio, la escuela y los servicios y asociaciones vecinales?

El C.P. "Cardenal Cisneros" era el núcleo principal del barrio de actividades culturales, sociales y deportivas. Una vez finalizadas las clases, la acción de padres y madres del "Cardenal Cisneros" se realizaba de 17h a 20h en lunes a viernes y los sábados y domingos por las mañanas. Con todos los alumnos del colegio, practicaban: fútbol, baloncesto, balo mano en las piletas, Karate y gimnasia rítmica en el pabellón.

12. ¿Cómo se vivía la incursión del catalán en la escuela por parte del alumnado? ¿Y de las familias?

Las familias lo veían bien, porque así se integraban mejor sus hijos en Cataluña. Se incorporaba la mayoría de los alumnos, excepto varios de 7º y 8º, porque pronto finalizaban la E.C.B., según decisión del Director para los cursos de 7º y 8º para hacerlos ver que aprender catalán suponía la posesión de un título mejor en Cataluña y encontrar mejor o más trabajo.

En 1988, siendo el entonces Inspección de Educación en Terral, me solicitó un alumno que me recordó el aprendizaje del catalán, y por ello estaba de Gervat en una empresa y había venido a Terral a tratar un asunto de la misma.

13. ¿Cómo se sentían los profesores al respecto en la incursión en el CV del idioma catalán? ¿Se sentían preparados? ¿Tenían suficiente recursos y formación?

Los profesores que iniciaron la impartición del catalán en 1976, a petición del colegio, fueron concedidos por el Ministerio Cultural. El primer año, 2 profesores, y al año siguiente, 3 profesores más.

Era obligatorio para el alumnado durante el horario escolar y voluntario para los profesores fuera del horario escolar. El entonces Inspección de Terral, y la metodología que se utilizaba, partiendo de cero, se basaba en un centro de interés: "El Corte Inglés", "Mi barrio", etc. Asimismo quisimos tener la intención de vivir en Barcelona, eran los inicios de la introducción del catalán en las escuelas con predominio de inmigrantes. Quien fuera el primer colegio que lo experimentaba.

14. ¿Cuál era la formación docente (inicial y continua)?  
La formación inicial del docente era Bachillerato Elemental (de 16 a 14 años: 1º, 2º, 3º y 4º) + 3 cursos de Magisterio con todas las asignaturas y la didáctica con los mínimos. No obstante, también había docentes con el Bachillerato Superior (cursos 5º, 6º) + Magisterio. La ley de 1970 permitió dar clase en EGB a 1º enseñanza.  
Por problemas de presupuesto, el profesorado de EGB no recibió la formación continua necesaria para afrontar las modificaciones introducidas por la Ley General de Educación de 1970.
15. ¿Qué lugar ocupaba el castellano en la vida de los alumnos, familia, barrio y docentes?  
En alumnos y las familias de los mismos hablaban prioritariamente el castellano. El profesorado, igualmente.
16. ¿Cuáles eran los sentimientos/emociones predominantes (alumnos y docentes) que sentían el día a día de la escuela?  
El profesorado era muy profesional e iba a impartir docencia con agrado, ilusión, vocación y con la esperanza de optimizar la formación de los alumnos. El alumnado iba a formarse con ilusión, respeto, amistad; pero un 40% del alumnado de 7º y 8º sentía fastidio, molestia, intolerancia, hostilidad.
17. ¿El alumno se sentía apoyado y comprendido? ¿Se tenían en cuenta sus intereses y necesidades?  
El alumnado sí se sentía apoyado y comprendido y se tenían en cuenta sus intereses y necesidades dentro de las posibilidades existentes. Si no tenía problemas de apoyo, el docente proponía al alumnado actividades de proacción (alumnos distrajidos) y de retroacción (alumnos de aprendizaje lento), además de las labores a transferir a los distintos ritmos y niveles de los alumnos que existían en cualquier aula. (Véase pregunta 10)

18. ¿La actividad es contemplativa? ¿Cómo se vivía en diferentes? La ley de Educación de 1970 sí contemplaba la actividad y así se proponía, pero faltaba un programa e implementar la plantilla con más profesores al planteados, a fin de dar respuesta a la diversidad a través de un proceso de enseñanza-aprendizaje lo más individualizado posible o en pequeños grupos. Faltó presupuesto estatal y profesorado imprescindible.
19. ¿Cómo era la vida diaria en el aula? ¿Existía motivación?  
Como ya se ha dicho anteriormente, el docente hacía una breve exposición de la unidad, analizando con los conocimientos previos. En una segunda fase, los alumnos de la clase o grupo colopial hacían preguntas, formulaban opiniones o seleccionaban técnicas. Después pasaba a un trabajo individual de los actividades con la orientación del profesor. Estas actividades o un proyecto los pueden hacer en grupos pequeños o grupos de trabajo, en ningún caso se dejaba salir a la sala de estudio poniendo los usos incoherente. El aula estaba justificada con unos 35 alumnos.
20. ¿El trato personal? ¿Cómo era la relación personal entre docentes y alumnos y entre padres y docentes?  
Debe resaltarse el trato agradable y cordial de los docentes con los alumnos y de los alumnos con los docentes. Los docentes se preocupaban también de desarrollar en los alumnos actitudes positivas (respeto, aceptación, ayuda, cooperación...). Igualmente promovían conocer las relaciones intergrupales, así como por la disciplina en el aula se basaba en el respeto mutuo entre profesores y alumnos.  
Las relaciones entre padres y docentes siempre fueron cordiales. Durante la atención al que los padres de los alumnos de la segunda etapa (6º, 7º, 8º) se preocupaban más de los resultados académicos, pero siempre por la optimización de la educación de sus hijos.

ANEXO: ACTUACIONES Y ANÉCDOTAS DEL CP "CARDENAL CISNEROS"

1.- Actuación conjunta del colegio y de la Asociación de Padres y Madres.

En el curso 1970-71, el Director del CP "Cardenal Cisneros" y el Presidente de la Asociación de P. y M. se entrevistaron con el Concejal de Nou Barris para plantearle la necesidad de oxigenar el espacio de terreno existente entre el CP "Montañeta", el CP "Cardenal Cisneros" y el convento de San José al "Escuela Cardenal Cisneros", debido a que la segunda etapa de EGB estaba saturada de alumnos y el patio que tenían era proporcionalmente pequeño.  
Más adelante se podría levantar un Instituto a nivel de bachillerato en cuyo caso pasaría a ser patio del Instituto porque había descendido la demanda de escolarización en el ciclo de Primaria. Posteriormente, el Ayuntamiento le autorizó.

3.- Una Asociación NACIONAL e INTEGRAL

La Asociación de P. y M. del CP "CARDENAL CISNEROS" celebraba a los docentes la comida en la comedia cuando salían con los alumnos fuera de Barcelona a realizar una actividad complementaria. Así en CE curso, tenían programados los siguientes actividades complementarias: Ampurias, para ver cómo vivían los griegos y los romanos así como las piratas encantadas; Tavrogona, para ver el arte romano y la importancia en esa época de la ciudad; y los Monasterios de Poblet y Santa Creus para a través de arte romano y el gótico. Tardó mucho en dar cuenta al Ministerio de Educación que, al menos, hasta 1980 más tarde no lo incluyó en el presupuesto.  
Las docentes, la mayoría, se organizaban picnic para la comida acompañando a los alumnos.

Ep.- Expectativas del alumnado.

Cuando los alumnos llegaban a CE curso, se les presentaba un folio con dos preguntas para ver cuáles eran sus expectativas.

En la primera pregunta se les indicaba que eligieran una frase de las cinco que se les proponía, y que coincidiese con su forma de pensar. Con esta pregunta el alumno docente podía saber si el alumnado era buen estudiante, si consideraba que era buen estudiante, si se esforzaba o podía obtener mejores calificaciones que las que obtenía o si aunque se esforzara, no obtendría buenas calificaciones.

5.- Supervisión del regalo de Navidad.

En los días anteriores a la Navidad de 1975, los profesores colocaron por las paredes del colegio carteles en los que se indicaban que no se admitían regalos de los alumnos y, a su vez, se les indicó en las clases. Hubo madres o padres que vinieron a informarme y se les dijo que se había tomado esta decisión porque algunas familias estaban en mala situación económica y otros alumnos, si no traían regalo, se sentían discriminados negativamente respecto a los demás.

4.- Mejora de actitudes

Un día una alumna de 7º se acercó a dos docentes y les dijo que ella era divorciante, y con otra alumna de 7º y dos alumnos de 8º iban a celebrar una sesión de experimentos y querían invitar a tres docentes a dicha sesión.

Recuerdo los profesores de la 2ª Etapa, se dejó convenientemente aceptar la invitación como testimonio de cordialidad y confianza y que se celebrase en la tutoría de 8º (obviamente), el viernes al finalizar las clases de la mañana.

Al poco del momento, la "mediadora" inició la sesión dirigiéndose al "espíritu" y rogándole que moviera el vaso que estaba encima de la mesa. Como el vaso no se movió, le rogó que se moviera cuando un golpe debajo de la mesa, pero tampoco se movió ni un pelo.

Al final, la mediadora se dirigió diciendo que no había conseguido conectar con el espíritu. Pero si por se consiguió que las actitudes de estos alumnos mejoraran positivamente después de dicho acto.

5.- Alumna incluyente

En el año académico de 1973-74, en el equipo de fútbol de 6º curso del CP "Cardenal Cisneros", una alumna jugaba de defensa lo cual, por cierto, que jugaba muy bien. Pero al curso siguiente, como no se le daba para una jugar en el equipo, esta alumna decidió dejarse de jugar al fútbol. Le había rechazado considerablemente a la sociedad de sus años!

En la segunda pregunta, se le decía que eligiese una de las frases que se proponía: si se quería estudiar cuando mandara finalizase EGB. O si no quería estudiar cuando mandara finalizase EGB, si seguía en su escuela hasta encontrar un trabajo o si seguiría hasta terminar los estudios que se interesaban.

De acuerdo con las dos frases de padres, la participación en la clase colopial y los contextos de las actividades que hacía y el control de la evaluación se hacía un seguimiento muy adecuado de los alumnos.